सम्पादकः--

श्रो० रामरखसिंह सहगत

'भविष्य' का चन्दा

वार्षिक चन्दा ... १) ह० छ: माहो चन्दा ... ५) ह०

तिमाहो चन्दा ... ३) ह०

एक प्रति का मूल्य ... 🏿

Annas Three Per Copy

सचित्र राष्ट्रीय साप्ताहिक

श्राध्यात्मिक स्वराज्य हमारा ध्येय, सत्य हमारा साधन श्रीर प्रेम हमारो प्रणाली है। जब तक इस पावन श्रनुष्ठान में हम श्रविचल हैं, तब तक हमें इसका भय नहीं, कि हमारे विरोधियों की संख्या श्रीर शक्ति कितनी है।

तार का पता:--

एक प्रार्थना

वाषिक चन्दे अथवा को कॉपी के मूल्य में कुछ भो नुकताचीनी करने में पहिले भित्रों को 'भविष्य' में प्रका-शित अलभ्य सामग्री और उसके प्राप्त करने के असाधारण व्यय पर भी दृष्टि-पात करना चाहिए!

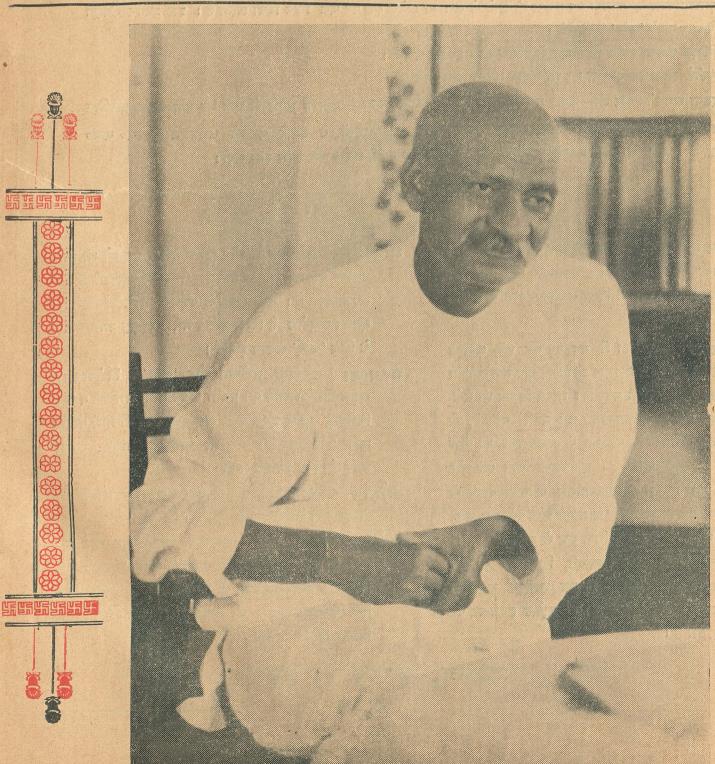
XXXXXXXXXXXXXX

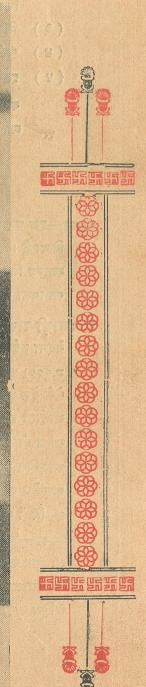
वर्ष १, खगड ३

इलाहाबाद-शुक्रवार; २७ मार्च, १६३१

संख्या २, पूर्ण संख्या २६

नएराष्ट्रपतिसर्दारवछभभाईपटेल





सर्वश्रेष्ठ राजनैतिक एवं सामाजिक (Socio-Political) पत्रिका

हिन्दी-संस्करण:

वार्षिक चन्दा ... ६॥) रु० छः माही चन्दा ... ३॥) रु० एक प्रति का मूल्य ॥=)



उद्-संस्करणः

वार्षिक चन्दा ... ६॥) रु० छः माही चन्दा ... ३॥) रु० एक प्रति का मूल्य ॥=)

के याहक बनिए

हिन्दी-संस्करण के सम्पादक :-श्री० रामरखसिंह सहगल, सम्पादक 'भविष्य' उर्दू-संस्करण के सम्पादक :- मुन्शी कन्हैयालाल, एम० ए०, एल-एल्० बी०

नवीन विशेषताएँ

- (१) नवम्बर से 'वाँद' में सामाजिक सुधार सम्बन्धी लेखों के श्रितिरिक्त गम्भीर राजनीति का भी समावेश हो जाने से 'वाँद' में चार चाँद लग गए हैं।
- (२) ख़ास मैकेनिकल कागज़ का प्रबन्ध हो जाने से लगभग प्रत्येक पृष्ठ पर एक चित्र दिया जाता है। इस प्रकार सैकड़ों चित्र श्रापको 'चाँद' में मिलेंगे।
- (३) तिरङ्गा श्रथवा रङ्गीन चित्र एक के बजाय दो कर दिए गए हैं।
- (४) चुटीले सामयिक कार्टूनों का भी विशेष प्रवन्ध किया गया है।
- (५) इतना सब होते हुए भी—केवल प्रचार की दृष्टि से फ़ी कॉपी का मूल्य बारह आने से घटा कर दस आने, इसलिए कर दिया गया है, ताकि जो लोग एक मुश्त चन्दा देने में असमर्थ हों, वे हमारे एजेएटों अथवा मेसर्स ए० एच० व्हीलर कम्पनी के विभिन्न बुक-स्टॉलों से प्रत्येक मास एक कॉपी ख़रीद कर लाभ उठा सकें।

कुछ चुनी हुई सम्मतियाँ

आज — इस पत्र ने निर्भयता श्रीर योग्यता के साथ समाज-सेवा किया है। 'चाँद' ने बहुत घाटा उठाया है। हमें श्राशा है, स्वतन्त्र विचार के पत्तपाती हिन्दू सज्जन यथाशिक उसकी सहायता करेंगे।

सार्वाड़ी-अग्रवाल — पित्रका में यह पढ़ कर हमें श्रत्यन्त विदना हुई कि इस विद्वान गुगल जोड़ी को श्रव तक लगभग म,०००) का घाटा सहना पड़ा है। भारत में श्रव भी ऐसे- ऐसे देश-भक्त श्रीर समाज-सेवी धनी-मानी व्यक्ति हैं, जो चाहें तो इस देशोपकारी पित्रका के सञ्चालकों का बोभ सहज ही में उतार सकते हैं। हम उनका ध्यान इस श्रीर श्राक्षित करते हुए मारवाड़ी श्रग्रवाल के प्रत्येक पाठक से श्रग्रत्योध करते हैं कि वे 'चाँद' के श्राहक स्वयं बनें तथा श्रपने इप्ट-मित्रों को बनाकर इसे श्रार्थिक कप्ट से मुक्त करें.....।

आर्यमित्र—'चाँद' स्त्री-शित्ता सम्बन्धी, हिन्दी का सुप्रसिद्ध मासिक पत्र है। चित्र श्रीर लेख सब भावपूर्ण रहते हैं। वे समाज के भीषण श्रात्याचार का दुईश्य इदय-पट पर श्रिक्कित कर देते हैं। माधुरी—ऐसे सुसम्पादित श्रीर सुसञ्चालित पत्र को भी घाटा उठाना पड़ रहा है, यह बात हिन्दी भाषा-भाषियों के लिए लज्जाजनक है। स्त्री-शिला के पत्तपाती हिन्दी-प्रेमियों से हमारा श्रनुरोध है कि वे श्रपनी माँ, बेटी-बहु श्रीर बहिनों के लिए 'चाँद' श्रवश्य ख़रीदें।

सतवाला — सरस्वती, मनोरमा श्रीर 'चाँद' के विशेषाङ्क इस समय हमारे सामने हैं। प्रयाग के इन तीनों मासिक पत्रों के विशेषाङ्क बड़े सुन्दर हुए हैं, सच पूछिए तो तीनों में पहिला नम्बर 'चाँद' का है। नाम भी प्यार के क़ाबिल, रूप भी वैसा ही; गुण भी उतना ही।

वर्तमान—प्रयाग के प्रियदर्शक सहयोगी 'चाँद' का गौरव श्रौर विमल छुटा उत्तरोत्तर बढ़ रही है।

श्चर्रित—सहयोगी 'चाँद' दिनोंदिन उन्नति कर रहा है। सहयोगी के रङ्ग-रूप ने "सरस्वती' श्रीर "माधुरी" के दिल में हलचल पैदा कर दी है; हमें हर्ष इस बात का है कि सहयोगी सुधार का पत्तपाती है श्रीर उन्नतिशील विचार को रखता है!

कार्यालय, बन्द्रलोक, इलाहाबाद

पाठकों को सदैव स्मरण रस्नना चाहिए कि इस संस्था के प्रकाशन विभाग द्वारा जो भी पुस्तकें प्रकाशित होती हैं, वे एक मात्र भारतीय परिवारों एवं व्यक्तिगत मङ्गल-कामना को दृष्टि में रख कर प्रकाशित की जाती हैं !!

इलाहाबाद -सोमवार, ३० मार्च; १६३१

संख्या २, पूर्ण संख्या २६

सदार पटल का

बहिनो ग्रीर भाइयो !

मैं अपने संचिप्त भाषण के प्रारम्भ में पविडत मोती-जाल जी की मृत्यु पर श्रीमती स्वरूपरानी नेहरू, पिबड़त जवाहरलाल श्रीर श्रन्य कुटुन्वियों के दुःल में हार्दिक महानुभूति प्रकट करता हूँ। मैं जानता हूँ, कि समस्त राष्ट्र की सहानुभूति के कारण यह दुःख बहुत कुछ कम हो गया है । देश की इस भीषस परिस्थिति में वनको मृत्य होने से उम पर भयद्भर वज्रपात हुआ है। पिंडत मातीलाल की सहायता की उस समय सब से श्रधिक श्रावश्यकता प्रतीत हुई थी, जब महात्मा गाँधी लॉर्ड इर्विन से सन्धि की वातचीत कर रहे थे। मौलाना मुहम्मद खली की मृत्यु के शोक के खभी हमारे खाँसू सुखने भी न पाए थे, कि राष्ट्र पर यह एक नया प्रहार हो गया । यद्यपि दुर्भाग्यवश मौलाना सुहरमद श्रली के श्रीर हमारे विचारों में मतभेद था, परन्तु हम उनकी वीरता, देश-भाक भौ। नि किना को कभी विस्मृत नहीं कर सकते । उन्होंने अपने हादिं क विचारों को कभी छिपाने का प्रयत्न नहीं किया। मैं बेगम मुहम्मद श्रली, मौलाना शौकत पत्नी और उनके समस्त कुटुम्ब के साथ अपनी हार्दिक सहानुभूति प्रदर्शित करता हैं इन महापुरुषों के श्रति रक्त मैं उन अख्य त वारों की मृत्यु पर भी समवेदना प्रदर्शित करता हूँ, जिन्होंने गत बारह महोनों में सत्याग्रद बान्दोलन में विना किसी प्रसिद्धि की इच्छा से आत्म-विवदान किया है। ईश्वर जनका आत्माओं को शानित दे भीर उनका वह भ्रात्म-बितादान इस विकः युद्ध में हमें पश्चिकाधिक आत्मोत्मर्ग के लिए प्रात्साहत करे।

विश्ववादियों को फौसी

सादार भगतिंद, श्री० सुखदेव श्रीर श्री० राजगुरु की फाँस से समस्त देश में श्रसन्तोष की धाग फैन गई है। मैं उनकी कार्य-पद्धति से सहमत नहीं हो सकता श्रीर इ ममें मन्देरे नहीं कि राजनैतिक हत्या उतनी ही खवान्छ-नीय है, जितनी एक साधारण हत्या । परन्तु सर्दार भगत पिंह और उनके साथियों के अनन्य देश प्रेम, उनके अतुल स्याग साहय श्रीर निर्भीकता की मैं स्तुति किए विना नहीं रह सकता। एक विदेशी गवर्नमेग्ट की निष्ठुरता का परिचय उतना श्रधिक श्रीर कमी नहीं मिला, जितना इन तीन वीगें को फाँसी पर लटकाते समय। समल राष्ट्र ने एक स्वर से उनकी फाँसी का विरोध किया ग्रौर उनकी फाँसी को सज़ा रह करने की प्रार्थना की, परन्तु सब प्रार्थनाएँ निष्ठुःतापूर्वक ठुकरा दी गई ; परन्तु इमें इस फॉम्बी से आवेश में आकर अपने पथ से अष्ट न हो जाना चाहिए। पशुवल के इस नृशंस प्रदर्शन से हृदयहोन शासन-विधान की स्रोर हमारा घृणा बढ़तो जा रही है ; स्रौर यदि हम अपने निश्चत पथ पर आरूढ़ रहेंने तो उससे इमारी शक्ति को वृद्धि होगी और हमें अपने उद्देश्य की त्राप्ति में भी सफलता प्राप्त होगी। ईश्वर इन वीर देश-

भक्तों की श्रात्माश्रों को शान्ति दें श्रौर वनके कुटुरिवयों को इस बात से सन्तोष मिले, कि समस्त राष्ट्र ने उनकी मृत्यु पर खून के श्रांस् बहाए हैं।

यात्म निवेदन म्रापने एक सीधे-साई किमान को जिस प्रतिष्ठित पद पर त्रारूद किया है, उस पर किसी भी देशमक्त को श्रमिमान हो सकता है। मैं यह श्रव्ही तरह से जानता हूँ कि आपने मुक्ते यह सम्मान एक तुच्छ सेवक की हैसि-यत से नहीं दिया, बल्कि इस ज़िग्मेदारी को सौंप कर श्राप ने गुजरात के श्राश्चर्य-जनक बितदान का स्वागत किया है। गत बारह महानों में जो श्रपूर्व राष्ट्रीय जागृति हुई है, उसका श्रंय यद्यपि सभी प्रान्तों को समान रूप से है. परन्तु श्रापने श्रपनी उदारता से उसका मुकुट

भूतपूर्व राष्ट्रपति परिडत जवाहरलाल नेहरू

गुजरात को पहिना दिया है। हमें इसके जिए ईश्वर को धन्यवाद देना चाहिए कि यह राष्ट्रीय जागृति आत्म-शुद्धि के रूप में श्रवतरित हुई है

युद्ध के प्राङ्गण पे

यद्यपि आन्दोबन में भूतें हुई हैं, परन्तु इसमें किञ्चित सन्देह नहीं, कि भारत ने संसार के सम्मुख इस बात का ज्वलन्त उदाहरण रख दिया है, कि सार्वजनिक श्रहिसात्मक श्रान्दोलन न तो केवल मनुष्य के महत्वा-कांचा है श्रीर न स्वमः; उसका निर्माण ऐसे दह सिद्धान्तों पर हुआ है, जिनमें मनुष्य मात्र को उन दुःखों से निवा-रख करने की शक्ति है, जा हिंसात्मक प्रवृति के कारख

उत्पन्न हो गए हैं। हमारे ऋहिंसारमक आन्दोलन की सफलता का सब से बड़ा सबूत किसानों का सङ्गठन है। कोगों का विश्वास था कि उन्हें श्रहिंसात्मक युद्ध के लिए सङ्गठित करना कठिन ही नहीं, बलिक असम्भव है; परन्तु इस युद्ध में उन्होंने जो वीरता दिखाई है वह किसी से छिपा नहीं है किसानों के र्श्वातरिक्त खियों श्रीर बचों ने भी इस युद्ध में वडी वीरतापूर्वक भाग लिया है। युद्ध का बिगुल बजते ही वे युद्ध में कृद पड़े और उसमें उन्होंने जो कार्य किया, उसका इस श्रवसर पर श्रनुमान लगाना सम्भव नहीं है। परन्तु यह कहना अत्युक्ति न होगा, कि उन्होंने श्रन्तिम दिनों में युद्ध को सजीव श्रहिसात्मक बनाए रखने की बहुत चेष्टा की है। यदि ऋहिंसा के सिद्धान्तों के श्रनुसार इस

आन्दोलन पर विचार किया जाय तो हमारा युद्ध विश्व की शानित के लिए है और संमार ने - विशेषतः अमेरिका ने उससे अपनी सहानुसृति प्रदर्शित की है ग्रीर उस सहानुभूति से इमें सन्तोष श्रीर शक्ति मिली

कॉङ्ग्रेस श्रीर गोलमेज परिषद

हाल ही में दिल्ली में लो सन्धि हुई है, उसमें हमें अपने राष्ट्रिय जीवन के इस वीर युग पर श्रधिक प्रकाश डाजने के श्रावश्यकता नहीं रह जाती। प्रापकी कार्यकारियी समिति ने श्रापकी स्वीकृति की श्राशा से सन्धि की थी और खब ग्राप उसे स्वीकृत करने के लिए यहाँ एकत्रित हुए हैं। ग्रापको उसे ग्रस्वीकृत करने तथा वर्किङ्ग-कमिटी पर श्रविश्वास का प्रस्ताव पास करने का श्राधकार है परन्तु मुभ इसमें किञ्चित सन्देह नहीं, कि सन्दि दोनों दर्जों के दित की कामना से की गई है धौर धाप इसे स्वीकृत करेंगे । यदि इम सन्धि स्वीकार न करते तो वह हमारी भूत होता और हमारे गत एक वर्ष के आत्म-बिब-दान का कोई उपयोग न होता हम सत्या-ग्रही हैं और उस हैसियत से हमें सदैव सन्धि

के लिए तैयार रहना चाहिए। श्रीर इसांलए जब इमारे सम्मुख सन्धि का श्रवसर श्राया तव इसने गोबसेज़ परिषद् में ब्रिटिश प्रतिनिधियों के सम्मुख पूर्ण स्वतन्त्रता का प्रस्ताव रखने की श्राशा से तथा प्रवान मन्त्रा, वायस-राय श्रीरकुछ सुप्रमिद्ध भारताय नेताश्रों की प्रार्थना से हमारी विकेक्न कमिटी ने इस बात का विचार किया कि यदि काँड्येस को देश के स्वतन्त्र श्राधकारों पर ज़ोर देने की स्वतन्त्रता द जायगी तो निमन्त्रण मिलने पर कॉंड्येस गोलमेज परिषर में भाग लेगा श्रीर भारत के लिए उपयुक्त शासन-विधान का निर्खंय करेगी । यदि हमें कॉन्फ्रेन्स में सफलता न मिला, तो अपना पुराना आतमन

बलिदान का मार्ग इमें फिर से ग्रहण करना पड़ेगा। श्रीर फिर संसार की कोई शक्ति हमें कबडू का टीका न लगा सकेगी। हम अपने इच्छानुसार पूर्ण स्वराज्य लेंगे और फ्रीज, विदेशी नीति, अर्थ-विभाग के पूर्ण अधिकारों पर ज़ोर देंगे श्रीर यदि कोई प्रतिबन्ध रहेगा तो वह केवल भारत की हित-कामना के लिए होगा। जब सन्धि के द्वारा शक्ति दूसरे के हाथों में सौंगी जाती है, तब उस दुल के हित के जिए प्रतिबन्धों की आवश्यकता होती हैं। भारत की रूढ़ियों की गुजामी के कारण उसे बाहरी सहायता की आवश्यकता हो गई है। यदि ब्रिटेन हमें सहायता देने के बिए तैथार होगा, तो इम उसे सहर्ष स्वीकार करेंगे। इमें अपनी फ्रीज को दच बनाने की आवश्यकता है श्रीर इमें उसमें श्रङ्गरेज़ों की सहायता बोने में कोई विरोध नहीं है। मैंने उदाहरणार्थ केवब पुक का उल्लेख किया है। इस प्रकार फ्रोज में कुछ बिटिश भ्रॉफ़िसर भीर कुछ बिटिश सैनिक रक्खे जा संकते हैं, परन्तु हम अपनी फ्रीज का शासन अक्ररेज़ों के हाथों में नहीं सोंप सकते । हम कृतज्ञतापूर्वक उनका उपरेश ग्रहण कर सकते हैं, परन्तु उनका नेनृत कभी स्वीकृत नहीं कर सकते। वास्तव में बात यह है कि शान्ति-रचा के नाम पर ब्रिटिश फ्रीज भारत पर अपना प्रभुष्व स्थापित रखने के बिए यहाँ रक्खी गई है। स्पष्ट रूप से यह कहा जा सकता है, कि ब्रिटिश फ्रौज यहाँ स्रतिरिक्त विद्रोह के समय सक्तरेज़ों के अधि-कारों और अङ्गरेज़ छी-पुरुषों की रचा के लिए रक्खी गई है। सुभे ऐसी एक भी घटना स्मरण नहीं आती, जहाँ विदेशियों के आक्रमण से भारतीयों की रहा के बिए भारतीय फ्रीन का उपयोग किया गया हो। सीमा प्रान्त पर श्रक्रग़ानी हमले हुए हैं श्रीर ब्रिटिश ऐतिहा-सिज्ञों ने उनसे इमें यह पाठ के पढ़ाया है कि ने युद्ध हमले थे। ब्रिटिश ऐतिहासिज्ञों की इस धमकी से हमें भयभीत न हो जाना चाहिए हमें फ्रीज की आवश्यकता श्रवश्य है, परन्तु ऐसी फ्रील की भावश्यकता नहीं, निसका खर्च हमारा रक्त चूस कर चलाया जाता हो। यदि कॉङ्ग्रेस ने श्रपने श्रधिकार ग्राप्त कर लिए तो फ्रौज में बहुत कमी होने की सम्भावना है।

अर्थ-व्यवस्था

फ्रीज की तरह इस अर्थ-विभाग की ब्यवस्था भी ब्रिटिश गवर्नमेश्ट के हाथों में नहीं सौंप सकते। यदि राष्ट्र के हाथों में अर्थ-व्यवस्था नहीं रहेगी तो वह कभी फज-फूज नहीं सकता।

हमसे यह भी कहा जाता है, कि यदि जम्बे-जम्बे वेतन वाले ब्रिटिश सिविल ऑफिसर भारत में नियुक्त न किए जायँगे, तो शासन सुसङ्गठित न हो सकेगा और उसका नैतिक पतन मा हो जायगा। कॉड्य्रेस ने श्रपने कुद्र ही वर्षों के सङ्गठन में श्रपने श्रवैतनिक या कम वेतन वाले कार्यकर्ताओं के द्वारा जिस शासन-योग्यता का परिचय दिया है, उससे उनकी योग्यता स्पष्ट हो जाती है। शासन को इस नैतिक पतन से बचाने के लिए हमारे घन का जिस प्रकार श्रपन्यय किया जाता है, वह गरीब जतना के लिए सहा नहीं है इसलिए यहि भारत श्रपना उद्धार करना चाहेगा तो उसे बड़े-बड़े वेतनभोगियों के वेतनों में बहुत न्यूनता करनी पड़गी।

राष्ट्रीय ऋण

राष्ट्रीय ऋण के सम्बन्ध में हम पर बहुत से दोष आरोपित किए जाते हैं ये दोष अन्याय-सङ्गत हैं। हमने ऋण के सम्बन्ध में कभी कोई विरोध नहीं किया। हां ! हम यह अवस्य चाहते हैं, कि उस ऋण की निरपेच जाँच हो जाय और उससे इस बात का निर्णय कर विया जाय कि इस देश पर सचा ऋण कितना है।

पूर्ण-स्वतन्त्रता

लाहौर कॉल्प्रेस स्वतन्त्रता का जो प्रसाव पास कर जुकी है, हम उससे एक इन्ज भी पीछे नहीं हट सकते। परन्तु इस स्वतन्त्रता का यह अर्थ नहीं है कि इस विदेन या किसी अन्य स्वतन्त्र राष्ट्र से सम्बन्ध ही न रक्षें। इसिबए ब्रिटेन और भारत के बीच में समान्त्रता का सम्बन्ध रहना कुछ असम्भव नहीं है। इस अपने आपस के लाभ के लिए यह स्थापित कर सकते हैं। यदि परस्पर सन्धि से भारत स्वतन्त्रता प्राप्त करेगा तो उसे ब्रिटेन से सम्बन्ध रखना पढ़ेगा। मुसे अच्छी तरह माल्म है कि देश में एक ऐसा भी दल है, जो इस बात पर विश्वास करता है कि यदि भारत और ब्रिटेन में सम्बन्ध रहे तो उसकी अवधि निश्चित हो जाना चाहिए। मेरे विचार उस दल से भिन्न हैं। मेरी सम्मति में ऐसा करना हमारी कमज़ोरी की निशानी है।

संयुक्त शासन

भारत के लिए भविष्य में संयुक्त शासन-प्रणाली की रचना करना, इस समय जितना आकर्षक प्रतीत होता है, उसमें उतनी ही अधिक कठिनाइयाँ हैं। राजा-महा-राजा श्रपने शासन की बागडोर दीवी करने के बिए शीघ्र ही तैयार न होंगे; परन्तु यदि वे अपनी प्रजा के लिए शासनाधिकार देने के बिए तैयार हो जायँ तो उससे भारत को बहुत लाभ होगा। उनके सहयोग से भारत में जन सत्तात्मक शासन प्रणाली की नींव डाजने में कोई बाधा उपस्थित नहीं हो सकती। मुक्ते त्राशा है, कि राजा लोग इस शासन-विधान की रचना में रोड़े न श्चटकाएँगे श्रौर उसमें पूर्णं सहयोग देंगे। उनकी जनता को भी उतने ही अधिकार दिए जाने चाहिएँ, जितने बाक़ी भारत के निवासियों को हों। संयुक्त भारत के निवासियों को कुछ समानाधिकार दिए जाने चाहिएँ भौर यदि उन्हें समानाधिकार हों तो उन अधिकारों की रचा के लिए न्यायालय भी एक ही हो। यह कहना ब्रत्युक्त न होगा कि देशी रियासतों के प्रतिनिधियों का संयुक्त श्रसेम्बबी में निर्वाचित होना श्रत्यन्तावश्यक है।

ब्रह्मा की समस्या

गवर्नमेग्ट की ख़बरें रोक जेने की नीति के कारण हमें वहाँ की सची परिस्थिति का हाल मालूम नहीं होने पाता । इस समस्या का निर्णय कि ब्रह्मा भारत के साथ मिल कर रहेगा या श्रता—वही स्वयं कर सकता है ; परन्तु हमारा यह कर्तन्य है कि हम उसकी समस्या के सब पहलुओं पर विचार करें। ब्रह्मा में दो दल हैं, एक ब्रह्मा को भारत के साथ रखने के पत्त में है और दूसरा विपत्त में। श्रौर यदि विपत्ती दल को श्रपनी श्रावाज़ उठाने का श्रधिकार है, तो दूसरे द्व को भी श्रपनी श्रावाज वठाने में स्वतन्त्रता देना आवश्यक है। इसलिए कॉङ्-ग्रेस को जो यह सन्देश भेजा गया है कि ब्रह्मा को भारत के साथ मिलाए रखने वाले पत्त को अपनी सम्मति प्रकट करने की स्वतन्त्रता नहीं है, उसका विशोध करना चाहिए । इस सम्बन्ध में जो यह प्रस्ताव उपस्थित किया गया है, कि ब्रह्मा की समस्या का निरा-करण उसकी जनता के ऊपर छोड़ दिया नाय, उससे मैं पूर्णतयः सहमत हूँ।

हिन्दू-मुस्लिम एकता

परन्तु अन्य सभी समस्याओं के पहले हिन्दू-सुस्लिम समस्या का सुलक्षाना अत्यन्तावश्यक है। कॉङ्ग्रेस ने अपना परिस्थिति लाहौर कॉङ्ग्रेस में बिल्कुल स्पष्ट कर दी थी। इस सम्बन्ध में उसने निम्न प्रस्ताव पास किया था:—

"नेहरू रिपोर्ट का निर्णय अस्वीकृत हो जाने के कारण जातीय मामले में कॉङग्रेस की सम्मति देना श्रनावश्यक समसती है। क्योंकि कॉङ्ग्रेस का विश्वास है कि स्वतन्त्र भारत में यह समस्या राष्ट्रीय ढङ्ग से स्वयं सुलभ जावेगी। परन्तु चूँकि सुपलमान विक्लों और अन्य अल्प-संख्यक जातियों ने नेहरू-रिपोर्ट के निर्णय को अस्वीकृत कर दिया है; इसलिए कॉङ्ग्रेप भारत के भावी विधान में उस समय तक कोई निर्णय स्वोकृत नहीं करेगो, जब तक वे जातियाँ उसे मञ्जूर न कर लें।" इस पस्ताव के अनुसार कॉङ्ग्रेस किसी शासन-विधान की रचना में उस समय तक भाग नहीं जो सकती, जब तक इन श्रल्प-संख्यक जातियों की समस्या न सुलक जाय । एक हिन्दू की हैसियत से, अपने भूतपूर्व सहयोगियों के निर्णय के अनुसार मैं इन अल्य-संख्यक जातियों को एक काग़ज़ और स्वदेशी फ्राडच्टेनपेन दुँगा श्रीर उस पर उनसे अपनी शर्तें विसने का श्रादेश दूँगा; और विना किसी हिचकिचाहर के उस पर अपने दस्तख़त कर दूँगा। मैं जानता हूँ कि समस्या सुलक्षाने के लिए यह सब से सरता उपाय है और उसके बिए हिन्दु मों में साइस की आवरयकता है। वास्तव में इमें काग्रज पर श्रक्तित एकता की नहीं, बलिक हार्दिक एकता की श्राव-रयकता है। भौर यह हार्दिक एकता उसी समय प्राप्त हो सकती है, जब हिन्दू अपना समस्त साहस एकत्र कर श्रलप-संख्यक जातियों को उनकी माँगें समर्पित करने के बिए तैयार हो जायँ। एकता चाहे उपर्युक्त रीति से प्राप्त हो और चाहे किसी अन्य रीति से, परन्तु यह बात दिनः प्रति दिन स्पष्ट होती जाती है कि जब तक इस समस्या का निर्णय न हो जाय, तब तक किसी कॉफ़्रेन्स में भाग जेना निरर्थंक है। कॉफ़्रेन्स ब्रिटेन और हमारे बीच में समसौता कर सकती है। वह हमें राजाओं के निकट बा सकती है, परन्तु हममें एकता नहीं जा सकती। यह एकता हमें अपने में स्वयं जानी पड़ेगी। काङ्ग्रेस को भी उसका लाम करने में कोई यल न उठा रखना

विदेशी कपड़े का विहच्कार

यह सब को स्पष्ट रूप से समक्ष जोना चाहिए, कि कॉड्य्रेस जितनी शक्ति प्राप्त कर सकेगी उतनी ही पूर्ण स्वराज्य ध्येय की प्राप्ति में उपयोगिनी सिद्ध होगी। गत बारह महीनों में उसने निश्चय ही बहुत शक्ति प्राप्त की है श्रीर उसे ने ही समक्त सकते हैं, जो समय के साथ चल रहे हैं। परन्तु वह पर्याप्त नहीं है और जल्दवाज़ी श्रीर घमगड से जल्दी खो भी जा सकती है। जो अपनी पूँ जी पर गुज़र करता है वह फ्रिज़ू बख़र्च कहा जा सकता है। इसिबण इमको और भी अधिक शक्ति प्राप्त करनी चाहिए। उसे प्राप्त करने का एक उपाय है इस सममौते को अचरशः पूरा करना और दूसरा है प्राप्त-शक्ति को दृदतापूर्वक अपने में रखना। इसिंखए में अपने कार्य के उस अङ्ग के विषय में कुछ पंक्तियाँ कहना चाहता हूँ। इम विदेशी वस्त्रों के बहिष्कार-सम्बन्धी कार्य बहुत-कुछ कर चुके हैं। वह उचित है श्रीर हमारा कर्तव्य है। विना उसके भारतवर्ष की द्रिद्ध जनता भूखों मरती रहेगा। क्योंकि यदि सस्ता विदेशी कपड़ा भारत के ब्रामों में श्राता ही रहा, तो चरख़े वालों का रोज़गार नहीं चल सकता। अतएव विदेशी कपड़े को इस देश से निकाल बाहर करना चाडिए। यदि वह मुफ़्त भी मिले ता भी मँडगा है। भारतवर्ष के बाखों बादमी इसिबए नहीं भूखों मरते कि देश में धन नहीं है, वरन् इसिंकए कि उन्हें काम नहीं मिलता, वे इसिलए भूखों मनते हैं कि उनके गाँवों में उनको सरलतापूर्वक फ ल के बाद कोई बाम हो नहीं मिलता। देश को इस वेकारी के रोग से छुड़ाने के लिए लगातार श्रान्दोलन की आवश्य-



स्वर्गीय श्री० राजगुरु

कता है। कोई उपयुक्त काम न होने के कारण बेकारी हमारे ग्राम निवासियों की रग-रग में समा गई है। हसके बिए सब से श्रच्छी युक्त है, श्रनावश्यक होने पर भी स्वयं चर्ख़ा कातना श्रीर खादी पहनना।

भारतीय मिलों का कर्तव्य

श्रिक्त भारतवर्षीय चरज़ा-सङ्घ ने बहुत महत्वपूर्ण काम किया है, परन्तु कातने श्रीर खहर का वायु-मण्डल पैदा करना कॉङ्ग्रेस का काम है। मेरी समक्त में सब से अच्छा और प्रभावशाली बहिष्कार का आन्दोलन है। ऐसा इशारा किया जाता है, कि जो तर्क विदेशी वस्त्र के विषय में लागू होता है वही स्वदेशी मिल के कपड़े के लिए भी लागू होता है। यह कुछ हद तक ठीक है. परन्तु जितने कपड़े की भारतवर्ष में खपत है, उतना मिलों से नहीं बनता । बहुत वर्षों तक वे इमको उतना कपड़ा देती रहेंगी, जितने की हमें हाथ के कते-बुने कपड़े के अतिरिक्त आवश्यकता होगी। परन्तु यदि वे खद्दर के साथ प्रतिद्वन्दिता करेंगी, यदि उनका माल खदर के विरुद्ध श्रनुचित दपायों से बेचा जायगा, तो वे भी मार्ग-करटक ही सिद्ध होंगी। सौमाग्य से बहुत सी मिलें कांड्येस के साथ मिल कर काम कर रही हैं और उनकी वृत्ति देश-भक्तिपूर्ण है। उनके व्यापारी खद्दर के गुर्णों को समक रहे हैं। वे समक्त रहे हैं, कि उससे जच-जच ग्रामीय जनता को क्या लाभ हो रहा है। परन्तु मैं निश्चयपूर्वक कहता हूँ, कि यदि खद्रं के व्यापारी देश-भक्ति का विहाज़ न रखते हु । कदर को सहायता पहुँचाने के बदले, उसे हानि पहुँचाने का प्रयत करेंगे, तो उनको वैसे ही विरोधभाव का सामना करना पड़ेगा, जैसा विदेशी वस्त्र के व्यापारियों को करना पड़ता है। विदेशी वस्त्र के व्यापारियों को यह बात श्रच्छी तरह समक लेनी चाहिए कि विदेशी वस्न-वहिन्कार राजनैतिक-शस्त्र रूप से नहीं है, वरन् एक सामाजिक और आधिक उपाय के रूप में सर्वदा ज्यास रहने के उद्देश्य से इस आन्दोलन का प्राटुर्भाव हुआ है। यदि ये व्यापारी भविष्य का ध्यान रक्वें तो इन्हें जनता के हित की दृष्टि से विदेशी वस्त्र का व्यापार झोड़ देना चाहिए। उनको सहायता पहुँचाने के बिए सब कुछ किया जा रहा है, परन्तु उनके द्वारा बहुत अधिक त्याग किया जाना आवश्यक है।

विदेशी व्यापारियों का कर्तव्य

हम आशा करते हैं कि अङ्गरेज, जापानी और अन्य देशीय विदेशी बस्त के व्यापारी कॉक्येम की इस नीति का कोई बुरा अर्थ न बगावेंगे। यदि वे भारतवर्ष में



स्वर्गीय सदीर भगतसिंह

श्रपने वस्तों का व्यापार न करके, भारतवर्ष की सहायता करेंगे तो उनको भारतवर्ष में श्रन्य वस्तुएँ विकय करने को मिलेंगी और इसके उद्योग भी करने को मिलेंगे।

पिकेटिङ्ग

इस बात से मेरा ध्यान पिकेटिक की छोर जाता है। यह न त्यांगी गई है और न त्यांगी जा सकती है। में यहाँ

कॉङ्येस का शोक-प्रद्शन

कॉङ्ग्रेस की कार्यकारिणी समिति ने २७वीं मार्च को सर्दार भगतिसह श्रोर उनके साथियों की फाँसी के सम्बन्ध में निम्न-लिखित प्रस्ताव पास किया है। प्रस्तावक स्वयं राष्ट्रपति थे।

कॉङ्ग्रेस, यद्यपि किसी भी रूप में राजनैतिक हिंसा के पन्न में नहीं है, परन्तु वह सर्दार भगतिसंह, श्री० राजगुरु श्रीर श्री० सुखदेव की वीरता श्रीर उनके श्रात्म-विदान की प्रशंसा करती है श्रीर उनके सन्तप्त कुटुम्बयों के साथ श्रपनी सहानुभूति प्रकट करती है। उसकी राथ में ये तीनों फाँसियाँ प्रतिहिंसा के भावों से प्रेरित होकर लगाई गई हैं श्रीर उनकी फाँसी की रद्द करने की राष्ट्रीय माँग की श्रवहेलना की गई है। कॉङ्ग्रेस की यह भी राय है कि गवर्नमेगट ने दो राष्ट्रों में मैत्रो भाव उत्पन्न करने श्रीर विश्वववादियों की सहानुभूति प्राप्त करने का स्वर्ण-श्रवसर खो दिया है।

समभौते का वाक्य उद्धृत कता हूँ 'पिकेटिक शान्तिपूर्यं होगी। धशान्त विरोध, उत्तेजनापूर्यं नीति, बलपूर्वंक रोका ध्रादि बातें न होंगी धौर साधान्या क्रानून को भक्त करने वाला कोई बात न होगी धौर यदि किसी स्थान पर हनमें से कोई बात की जायगी, तो वहाँ पिकेटिक बन्द



स्वर्गीय श्री अस्वदेव

कर दी जायगी" पिकेटिङ एक साधारण कान्नी अधिकार है और निर्धारित सीमा के भीतर वह केवल कान्नन ही जायज़ नहीं है, वरन् बहुत अधिक शिचारमक भी है।

स्त्रियों का कतंत्र्य

उसका काम नम्र प्रार्थना द्वारा समकाना है, न कि विरोध तथा स्वतन्त्रता का हिंसात्मक भ्रवरोध । मैं हिंसा-त्मक शब्द का प्रयोग समक-सोच कर कर रहा हूँ । सार्वजनिक मत की भ्रवरोधात्म शांक सदैव रहेगी । वह सार्वजनिक उन्नति करने वाली और स्वतन्त्र भाव की वृद्धि करने वाली है । श्रहिंसात्मक पिकेटिक सार्वजनिक मत पैदा करने वाली वस्तु है । वह ऐसा वायु-मयडल ला देता है जो निर्वाध होता है । यह खियों के द्वारा बही उत्तमतापूर्वक व्यवहार में बाई जा सकती है । इस-लिए मैं भ्राशा करता हूँ, कि भारतीय खियों ने जिस महान कार्य का भ्रारम्भ किया है, उसे वे करती जायँगी । इसके लिए उनके प्रति राष्ट्र भ्रत्यन्त कृतज्ञ होगा और लाखों भूखों मरने वाले उन्हें श्राशीर्वाद देंगे ।

वृटिश वस्तुओं का बाहिण्कार

इसके बाद मैं ब्रिटिश माल के बहिस्कार के बारे में कुछ कहना चाहता हूँ। यह विचार उतने ही दिनों से चला आ रहा है, जितने दिनों से कॉक्येस चनी आ रही है। यह इमें भर्ती-भाँति ज्ञात है कि गाँबी जी के राजनै-तिक चेत्र में आने के पश्चात जिटिश माल के बहिष्कार के बद्बो विदेशी वस्त्र का बहिष्कार आरम्भ हुआ, (केवल ब्रिटिश वस्त्र का नहीं) उन्होंने उसे आर्थिक और सामा-जिक उन्नति के भाव से किया। परन्तु ब्रिटिश माल का बहिष्कार एक श्रतिरिक्त-राजनैतिक शस्त्र है। गत युद्ध की आँधी में इसका महत्वपूर्ण व्यवहार हुआ। अब कम से कम कुछ दिन के लिए सममौता हो गया है और इम विचार-विनिमय और सभाओं हारा अपने उद्देश्य की प्राप्ति करना चाहते हैं। श्रतएव हमको श्रव राज-नैतिक शस्त्र का उपयोग न करना चाहिए। जब तक हम अइरेज़ों को इस प्रकार हानि पहुँचाते जावेंगे, तब तक उनसे मित्रतापूर्वक बात श्रीर विचार नहीं कर सकेंगे। अतएव इसको कम से कम इस समय तो ब्रिटिश माल के बहिष्कार-शस्त्र का प्रयोग न करना चाहिए। इसकी स्वदेशी पर अपना ध्यान केन्द्रित करना चाहिए, क्योंकि वह सब राष्ट्रों का जन्म-सिद्ध श्रधिकार है। जो कुछ हम अपने देश में पैदा कर सकते हैं, उसको अवश्य उत्साहित करना चाहिए। उमको छोड़ कर हमें विदेशी नहीं प्रहण करना चाहिए, चाहे वह ब्रिटिश हो चाहे



श्चन्य देश का यह जातीय उन्नति के लिए श्रावश्यक है। श्वतएव हमें देशी बीमा क्लपनियों, वैङ्कों, जहाज़ी करणनियों श्रीर इसी प्रकार की श्चन्य करणनियों के पन्न में भारी श्रान्दोलन करके उन्हें उत्साहित करना चाहिए। यह कह कर कि वे निस्न कोटि की हैं या महँगी हैं, हमें उनका तिरस्कार नहीं करना चाहिए। केवल सहायतापूर्ण समालोचना श्रीर व्यावहारिक सहायता से हम उन्हें सस्ते श्रीर उन्नकोटि के बना सकते हैं।

सवानाधिकार का पश्न

समान स्वत्व के बारे में बहुत सी धानगंत बातें कही जाती हैं, परन्तु बत्ती धीर कमज़ोर, राज्ञ धीर बौने, हाथी धीर चींटी में समान स्वत्व की बात ही क्या ?

यदि अपनी अपार सम्पत्ति और सामान लेकर कॉर्ड इञ्जकेप स्वर्गीय सेठ नरोत्तम मुगरजी के साथ समान स्वत्व चाहें. तो वह समान स्वस्व का परिदास मात्र होगा। लॉर्ड इञ्चकेप घौर सेठ नगेत्तम के उत्तराध-कारियों में समान स्वत्व की बात तो तभी हो सकती है, जब येठ नरोत्तम के उत्तराधिकारी धन-सम्पत्ति और सामान में उनके बराबरी पर पहुँच जायँ। श्रात्यन्त ग्रास-मानों के बी में समान स्वत्व की बात करना तो बहुत गुराव से बड़े अमीर की बराबरी करना है। इसी प्रकार उनके साथ, जिन्हें कुछ लोग उच्च 'जातियाँ' कहते हैं उनसे 'नीच जातियों' के समान स्वत्व की बात करना दोनों की बराबरी करना है श्रीर नीच जातियों का अपना बङ्प्पन छोड कर, अपने को नीचे अुकना है। श्रङ्गरेज़ों की तुलना में हम लोगों की नीच जातियों से भी गई-बीती श्रवस्था है । श्रतएव मार्नीय उद्योग-धन्धों की रचा करना और अङ्गरेज़ी या विरेशो का स्याग करना हम लोगों के राष्ट्रीय अस्तित्व के लिए आवश्यक है। यह रक्षा संयुक्त शासन की अवस्था में भी रहनी चाहिए ब्रिटिश संयुक्त शज्य के भीतर भा रका की बात कोई बुरी नहीं है। उपनिवेशों में उनकी उन्नति के जिहाज़ से उसका व्यवहार है।

नशीली वस्तुओं का त्या ग

जैसे विदेशी वस्त्र का बहिस्कार लाखों भूखों मरने वालों के लिए आर्थिक आवश्यकता है उसी प्रकार राष्ट्र की नै तक उन्नति के लिए नशीली वस्तु यों का बहिस्कार भी आवश्यक है। नशीली वस्तुओं के विल्कुल त्याग करने के विचार का आविभीव उसके राजनैतिक प्रभाव के दमन के बहुत पहले हुआ था। कॉक्स्रेम ने उसको आत्म-शुद्धि के उपाय के रूप में बहुन पहले सोचा था नशीली वस्तुओं पर जो कर उपार्जित होता है, उसको सरकार यद्यपि निषेधारमक कार्यों के उपयोग में लाती है, तिस पर भी उनकी दुकानों पर हमारा धरना जारी रहेगा, परन्तु उसका व्यवहार निर्धारित सीमा में ही रहेगा।

मैं सरकार से अनुरोध करता हूँ, कि इस परिवर्त न काल में वह केवल दो वस्तुओं की पिकेटिक को ही अधिक लच्च न समसे, बल्कि यह पहले ही से समस लें कि राष्ट्र अपने क़ानून बनावेगा और उसके साथ प्रकार हाकर उसे काम करना चाहिए, चाहे वह ऐपा करे चाहे न करें, इम लोग तब तक शान्ति से न बैठेंगे, जब तक एक भी गज़ कपड़ा विदेश से आवेगा या यहाँ इमारे भूले हुए भाइयों को बिगाड़ने के लिए एक भी शराब की दूकान रहेगा!

नमक की समस्या

मैं थोड़ा सा नमक के बारे में भी कहना चाहता हूँ। नमक पर आक्रभण बन्द हो जाना चाहिए। नमक-

कानून-भङ्ग भी बन्द हो जाना चाहिए। परन्तु वे ग़रीब जो नमक के पड़ोस में वसते हैं, अपने पड़ोस में नमक बनाने और बेचने के जिए स्वतन्त्र हैं। यह सत्य है कि नमक-कर श्रभ। रद्द नहीं हुआ है।

कदाचित कॉड्य्रेम कॉन्फ्रेन्स में भाग ते, चाहे इस समय हम नमक-कर बन्द करने के लिए जोर न दें, पर वह आगे चल कर बन्द होगा ही हस समय तो वे ग़रीब लोग, जिनके लिए यह युद्ध जारी किया गया था, इस कर से बच गए हैं। मैं आशा करता हूँ कि कोई भी नमक का न्यापारी सरकार की इस दिलाई का अनुचित लाभ न उठावेगा।

एक आवश्यक निवेदन

पूर्व सूचना के अनुसार 'मिविष्य' का यह विशेषाङ्क शुक्रवार को न निकल कर आज से।मगर का केवल इस लिए निकल रहा है, क्यांकि राष्ट्रपित का भाषणा तभी छापा जा सकता है जब उनकी आज्ञा प्राप्त हो हो जो प्रजा उनकी आज्ञानुसार ही इस अङ्क का प्रकाशित करना सम्भव था। प्रेस की और से जरा भी देरी नहीं होने पाई थी—हमें केवल राष्ट्रपित के इस ऐतिहासिक भाषणा की प्रतोचा थी। पाठकगणा देरी के लिए हमें दोष न दें!

ग्याग्ह शर्ते

उपरोक्त भाषण से मालूम होता है कि जिन वातों में शिचित जनता दिश्वचस्यी जेती है उन बातों में मैं दिज-चरपो नहीं खेना सुभी रोटो, मह जी श्रीर कान्नी सम्मान से कोई दिलचस्यी नहीं है। किसान उन्हें नहीं समस्ते और न उनका उनके ऊपर कुछ धमर पहता है मैं यही विश्वास करता हूँ कि गाँधा जा की ग्यारह शतें ही स्वराज्य का सार हैं। जो उन शनीं के अनुवार नहीं है वह स्वगाज्य नहीं है। यद्यपि मैं ज़मींदार, राजा-महाराज श्रादि के श्रिवकारों को वहाँ तक मानता हूँ, जहाँ तक वे पसीना बहाने वाले कगेड़ों कियानों को हानि नहीं पहुँ-चाते. तथापि मैं पददिबत जनों को अपनी दुर्दशा से ऊपर उठने में सहायता देने में दिलचस्पी खेता हूँ और उनको इस देश के किसी बड़े से बड़े के बर बर बनाना चाहता हूँ । ईश्वर को धन्यवाद है, यत्य श्रीर श्राहिसा के सिद्धान्तने उन्हें श्रपनी इश्ज़त श्रीर शक्ति का परिचय दिया है। तब भी श्रभी बहुत काम करने की श्रावश्यकता है। इमें यह सोच लेना चाहिए कि हम उनके जिए बने, हैं न कि वे हमारे लिए। अपने जुद्र ईपी हेष को हमें दूर कर देना चाहिए। धार्मिक बड़ाईयों को बन्द कर देना चाहिए। सबको यह समक्ष लेना चाहिए कि कॉड्य्रेय का श्रस्तित पसाना बह ने वाले करोड़ों किसानों के बिए है श्रीर वह नि ींभ मनुष्य मात्र के लिए काम करने वाली एक दुर्दमनीय शक्ति हो जावेगी।

श्रम्पृश्यता का कोढ़

व्यावहारिक कार्य क्रम का एक और अङ्ग है जिनके बारे में अभी मैंने कुछ नहीं कहा है। वह अस्पृश्यता को नष्ट करने का महत्वपूर्ण कार्य है। इस समस्या में मरहम-पट्टी से काम न चलेगा। यदि हिन्दुओं ने अपने में से यह बुगई निकाब दो होती, तो राष्ट्र का विगत शान्त युद्ध और भी गौरवपूर्ण होता। परन्तु गौरव और वहादुरी को एक और रखिए, इस आत्म- युद्ध के प्रधान कार्य के बिना स्वराज्य भी प्राप्त करने योग्य वस्तु नहीं रह जायगी। हिन्दू-धर्म पर यह धव्वा रहते हुए, यदि स्वराज्य मिक्क भी जाय, तो ऐसा ही अस्थायो होगा, जैवा विदेशी वस्त्र के पूर्ण बहिष्कार के बिना स्वराज्य हो सकता है।

प्रवासी भाइयों का पश्न

श्रन्त में हमें श्रपने प्रवासी भाइयों को नहीं भूजना चाहिए। दचिया श्रक्तिका, पूर्वीय श्रमेरिका और संसार के ग्रन्य भागों में उनका भाग्य ग्रब भी श्रधा में टँगा हुआ है । सीभाग्य है कि दीनबन्धु एगड्यू ज दिल्य श्रक्तिका में हमारे देशवासियों की सेवा कर रहे हैं। पिरदत हदयनाथ कुञ्जरू ने पूर्व अफ्रिका के हिन्दुस्नानी मामलों में विशेष भाग बिया है उन्हें ग्राश्वासन देने के लिए कॉङ्ग्रेस उन्हें उनसे अपनी सहानुभृति का विश्वास दिला सकता है। वे जानते हैं, कि उनकी दशा उतनी इ सुधरेगी जितना इस अपने उद्देश्य की चार बढ़ेंगे। ब्रापकी त्रोर से मैं उन सरकारों से, जिनमें श्रधिकारों में इमारे भाई हैं, प्रार्थना करता हूँ, कि वे इमारे भाइयों से उचित बर्ताव करें, क्योंकि वे इस र ष्ट्र के व्यक्ति हैं, जो अपना पूर्व गौरव शीघ्र ही प्राप्त करने वाला है श्रीर जो किसी की इ।नि पहुँचाना नहीं चाहता। इस उनसे प्रार्थना करते हैं, कि वे हमारे भाइयों के साथ वहा बर्ताव करें, जो वे इमसे उस समय चाहेंगे, जब उनके साथ व्यवहार करने के लिए स्वतन्त्र होंगे। यह माँग बहुत बड़ा माँग नहीं है।

गष्ट्रपति का निमन्त्रगा

श्रव में श्रापको वह कार्यवाही करने के लिए श्राम-नित्रत करता हूँ, जिसका समयानुसार निमन्त्रण करने के जिए श्रापने मुक्ते श्रामन्त्रित किया है। मतभेद श्रवश्य होगा परन्तु में विश्वास करता हूँ कि उपस्थित महा-श्र्यों में से हर एक हमें इस कार्य को गौरनपूर्ण श्रीर उद्योग की श्रीर प्रगतिशोल बनाने में सहायता देंगे।

'भविष्य'

पहिले खगड की सजिल्द फ़ाइलें

'भविष्य' के पहिले खगड स्रर्थात् १ला से १२ संख्या तक की थोड़ी सी सजिल्द माइले बन कर तैयार हैं। जिन भाई-बहिनों को फ़ाइल रखने का शौक़ हो उन्हें शींघ्र ह मँगा लेना चाहिए, माँगे इतनी स्रिधिक हैं कि २-३ सप्ताह के बाद फिर न मिल सकेंगा।

पृष्ठ-संख्या ... ५२४ चित्र-संख्या ... ३६६ कार्टन-संख्या ... ३२

वर्ष, खराड श्रीर नाम श्रादि छपी हुई पूरी सुन्दर सजिल्द फ़ाइल का मूल्य केवल ५) रु०; डक-न्यय श्रलग।

व्यवस्थायत अधिद्याः चन्द्र ॥ इ. इ शहाबाद



कानपुर में भयक्कर उपद्रव

क़रीब २५० मरे ॥ ५०० घायल हुए ॥ ३०० मकान फूँक डाले गए

मन्दिरों श्रीर मस्जिदों पर धावे :: घरों श्रीर दुकानों में श्राग :: बच्चों की निर्मम हत्या:: शहर भर में फ्रीज श्रीर पुलिस की शिकायत

क्या विद्यार्थी जी का शव जलते हुए मकान में डाल दिया गया !

कानपुर का २४वीं मार्च का समाचार है कि वहाँ सरदार भगतिंह श्रीर उनके साथियों की फाँनी की सज़ा के समाचार प्राप्त होते ही शहर भर में हड़ताल हो गई। सरकारी विज्ञप्ति का कहना है, कि कुछ मुसल-मानो की दकानें हड़ताल होने पर भी खुली थीं और उन्हीं को बन्द करवाने के प्रयत में काँड्येस दल वालों से उनका भगदा हो गया और उसने भयद्वर रूप धारण कर विया । उपद्रव यहाँ तक बढ़ गया कि बोगों ने करेन्सी दफ़तर, तार-घर श्रीर कचहरी पर भी धावा बोल दिया और उन पर पत्थरों की वर्षा की। इस उपद्रव से शहर भर में सनसनी फैल गई। मस्जिदों श्रीर मन्दिरों पर धावे किए गए, श्रीर दुकानें लूशी गई तथा उनमें आग लगा दी गई है। इसके फब-स्वरूप रास्तों पर ग्राहतों श्रीर मृतकों का हेर लगते जाने के बड़े रोमाञ्चकारी समाचार आए हैं। उपद्व शान्त करने के लिए इलाहाबाद, गया, लखनऊ तथा जीनपूर से सशस्त्र पुलिस श्रीर फ्रीज भेनी गई है। उपद्भव में महिलाओं पर हर प्रकार के अत्याचार किए गए हैं और मासूम बचों की इत्याएँ की गई हैं। लाला कल्लूमञ्ज के कई लाख के भवन में आग लगा देने का भी समाचार आया है।

कानपुर से २७वीं और २८वीं मार्च को जो समाचार आए हैं, उनसे स्पष्ट मालूम होता है कि वहाँ की परि-रिथित में उस दिन तक कोई परिवर्तन नहीं हुआ। वहाँ अभी भी दक्षे का आतक्क फैला हुआ है। शहर भर के बाज़ार, बैक्क, शिचा-संस्थाएँ, व्यापारिक केन्द्र और मिलें इत्यादि बन्द हैं। शहर में १४४वीं दफा लगा दी गई है, परन्तु उससे भी परिस्थित में कोई परिवर्तन नहीं हुआ। महिलाओं और बच्चों पर होने वाले अत्याचार अत्यन्त भयावह हैं। ऐसे बहुत से मृतक और घायल बच्चे और खियाँ मिली हैं, जिनके अक्ष भक्ष कर दिए गए हैं और बच्चों को दोनों टाँगों के बीच में से चीर डाला गया है और दोनों की निर्मम हत्याएँ की गई हैं।

क्या श्री॰ गरोशशङ्कर विद्यार्थी मारे गए !

कानपुर के समाचारों से मालूम हुमा है कि हिन्दी के प्रतिभाशाली लेखक, और 'प्रताप' के यशस्वी सम्पादक श्री० गणेशशङ्कर जी विद्यार्थी गत मङ्गलवार से लापता हैं। वे इस भयानक कांग्ड के समय अपनी जान हथेखी पर रख कर उपद्रव शान्त करने का प्रयत्न कर रहे थे। उनके एक श्राहत साथी का कहना है कि इम दोनों पर मुसलमानों ने धावा किया था। श्रीर मैंने उन्हें एक खाश घसीटते हुए देला था। इसके बाद का समा-चार है कि वे मार कर एक जलते हुए मकान में क्रोंक दिए गए! बाद के समाचारों से यह भी पता चलता है कि श्रभी परिस्थिति में विशेष परिवर्तन नहीं हुशा है। प्रयाग के किमश्नर श्री० कुँतर महाराजितिह जी कानपुर गए हैं। कहा जाता है, वहाँ के डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट के बक्कले पर हिन्दू श्रीर मुम्बमान नेताश्रों की एक सभा की गई थी, पर श्रमी तक कुछ विशेष परिवर्तन देखने में नहीं श्राया। जनता को इस बात की शिकायत है कि जब से दक्षा शुरू हुश्रा, शहर में एक भी पुबस श्रीर फ्रीज का पता नहीं चलता, न उन लोगों ने जनता की किसी प्रकार की सहायता ही की है। सहयोगी 'बीडर' के विशेष प्रतिनिधि का कहना है कि कानपुर के नेताशों के साथ वे स्वयं मोटर पर प्रायः उन सभी मोहल्लों में गए, जहाँ उपद्रव विशेष भयक्षर रूप धारण किए हुए है, पर उन्हें कहीं भी पुलिस के दर्शन नहीं हुए। पत्र छपते-छपते हमारे सम्बाददाता का कहना है, कि श्रव तक लगभग



एकता के प्रयत्न में शहीद होने वाले स्वर्गीय श्री० गणेशशङ्कर जी विद्यार्थी।

२४० व्यक्ति जान से मारे जा चुके हैं। ४०० से अधिक घायकों की संख्या बतकाई जाती है और कहा जाता है, क़रीब १०० मकान और दूकानें विल्कुक जवा कर ख़ाक कर दी गई हैं।

यद्यि यह उपद्रव हिन्दू-मुसलमानों के वैमनस्य का फल बतलाया जाता है, किन्तु फिर टकसाल, तार-घर तथा कचहरियों पर धावे क्यों किए गए—यह पहेली किसी के समभ में नहीं ज्ञा रही है—घर-घर इसी बात की चर्चा है। इन समाचारों से फ्रतहपुर तथा इलाहाबाद में भी बड़ी सनसनी फैल रही है।

विदेशी कपड़े के व्यापारियों के नाम "हिन्दुस्तान रिपब्लिकन एसोसिएशन" की

'लाल चिट्ठी'

मुज़फ़्फ़रपुर के एक सम्बाददाता ने श्रान ही हमारे पास एक 'लाल चिट्ठी' प्रकाशनार्थ भेजी है, सम्बाददाता का कहना है, ऐसी 'लाल चिट्ठियाँ' प्रत्येक कपड़े तथा परचून के व्यापारियों के पास श्राई हैं श्रीर इसके कारण विशेषकर वहाँ के मारवाड़ियों में बड़ी सनसनी फैली हुई है। पत्र का श्रविकत रूप यह है:—

सात्रधान ! सावधान ! सावधान !!

अखबारों में यह खबर पढ़ कर हम लोगों को बड़ा ताज्जुब होता है कि मुज़फ़रपुर [शहर का नाम हाथ से लिखा गया है, रीष छपा है। - स॰ 'भविष्य'] के तुम कपड़े के व्यापारियों ने अभी तक विलायती कपड़ा मँगाना और वेचना बन्द नहीं किया है। ऐसे नाजक वक्त में, जब कि मातृ-भूमि के उद्धार के लिए देश-भक्त जेलों में टूँसे जा रहे हैं श्रोर फाँसी के तखतों पर लटकाए जाते हैं - तुम व्यापारियों का यह नीच काम देशद्रोहिता का नमूना है। इसलिए हमारी कमिटी ने यह फैसला किया है, कि अगर तुम लोग नोटिस पाने पर विलायती कपड़ा या और किसी तरह का विलायती माल खरीदना श्रीर वेचना बन्द नहीं करते हो तो तुम्हारे जान व माल की ख़ैरियत नहीं है। याद रक्वो, तुम्हारी भी वही हालत होगी, जो बनारस और पेशावर के व्यापारियों की हुई है। इस्रलिए हम तुमको इस नोटिस के जरिए आगाह किए देते हैं, कि अगर तुम लोगों ने १ ली मार्च से विलायती माल बेचना बन्द नहीं किया तो हमारे दल के आदमी तुम्हारी इस करतूत का बदला अवश्य लेंगे।

सेकेटरी, हिंदुस्तान रिपब्लिकन एसोसियेशन।

क्रा॰ प्रे॰ मास्को.....४,०००

गाँधी-इचिन-सन्धि असन्तोषपूर्ण है

श्री० विद्वलभाई पटेल का वक्तव्य

वियना (श्रॉस्ट्रिया) से २२वीं मार्च को भारतीय असेम्बली के भूतपूर्व प्रोज़िडेयट श्री० विट्ठलभाई पटेल ने कॉल्येस के प्रेज़िडेयट के पास एक तार भेजा है, जिसमें उन्होंने गाँ थी-इर्विन समक्तीते से असन्तोष प्रकट किया है। परन्तु उन्होंने यह भी लिखा है कि उसे भङ्ग करने से बड़ी भारी राष्ट्रीय चित होने की सम्भावना है। उन्होंने कॉल्येस से प्रार्थना की है कि वह महात्मा गाँधी को इस बात का श्रादेश दे दे कि वे पूर्ण श्रीपनिवेशिक स्वराज्य से रत्ती भर भी कम श्रधिकार स्वीकार न करें।

'मैं स्वतन्त्रता का सत्व चाहता हूँ; ब्रिटेन उसकी छाया रख सकता है"

अमें बिरिश सेना को एक दिन के लिए मी मारत में नहीं देख सकता"

"में, ब्रिटिश फ़ीज को भारत में एक दिन के लिए भी नहीं देख सकता। भारत को सीमा प्रान्त के हमले का कोई भय नहीं है और न कोई विदेशी शक्ति भारत को हड़प करने के लिए लालायित ही है। मेरा अफ़रीदियों पर काफ़ी प्रभाव है और यदि अफ़रीदी हमारे ऊपर हमला करेंगे तो मैं उनका अपने सत्याग्रह से उसी प्रकार विशेष कहूँगा, जिस प्रकार ब्रिटिश गवनंमेगट आफ़्रीदी हमारे ऊपर हमला करेंगे तो मैं उनका अपने सत्याग्रह से उसी प्रकार विशेष कहूँगा, जिस प्रकार ब्रिटिश गवनंमेगट का कर रहा हूँ। भारत संसार का सब से निर्धन देश है। वह वायसराय के तीन शाही महलों का बोक सहन नहीं कर सकता। का कर रहा हूँ। भारत संसार का सब से निर्धन देश है। वह वायसराय के तीन शाही महलों का जोक सकती।.....सत्याग्रह नई दिल्ली में चकाचौंध भले ही हो, परन्तु भारत के असंख्य जर्जरित गाँवों से उसकी कोई समता नहीं की जा सकती। सत्याग्रह नई दिल्ली में चकाचौंध भले ही हो, परन्तु भारत के असंख्य जर्जरित गाँवों से उसकी कोई पास अकाट्य सबूत मौजूद हैं। मैंने वायसराय से आन्दोलन में पुलिस ने जिस बर्बरता और नशंसता से काम लिया है, उसके मेरे पास अकाट्य सबूत मौजूद हैं। मैंने वायसराय से पुलिस की उन नशंसताओं की स्वतन्त्र जाँच करने के लिए कहा था, परन्तु उन्होंने जाँच करने से साफ़ इन्कार कर दिया। "

कुछ दिन पहले 'न्यूज़ क्रॉनिकल' के विशेष सम्बाद-दाता मि॰ रॉबर्ट बानेंज़ ने इलाहाबाद में महारमा गाँधी से मुलाज़ात की थी। उन्होंने उसका सार पत्रों में प्रका-शित कराया है। यहाँ पाठकों की जानकारी के लिए उसी का श्रनुवाद दिया जाता है:—

महात्मा गाँधी से मेरी केवल आध घएटे मुला-कात हुई और उसमें निम्न बातचीत हुई:—

महातमा गाँधी ने स्वर्गाय पण्डित मोतीलाल जी नेहरू के भन्य श्रानन्द-भवन में, जहाँ मेरी मुलाकात के दूसरे ही दिन विकिक्ष किमटी ने गोलमेज परिषद पर श्रपनी सम्मित दी थी, मेरा स्वागत किया। जब मैं पहुँचा तब महात्मा गाँधी धूप में जमीन पर बैठे हुए थे। मेरे पहुँचते ही उन्होंने मेरे लिए कुर्सी मँगाई, परन्तु मैंने कुर्सी पर बैठने से इन्कार कर दिया श्रोर उन्हीं के सामने जमीन पर बैठ गया।

महात्मा गाँधी ने कहा—''मैं स्वतन्त्रता का सत्व चाहता हूँ; ब्रिटेन उसकी छाया रख सकता है। गोलमेज परिषद से हमें वह सत्व प्राप्त नहीं हुआ।''

मुक्त बातचीत करते समय वे अपना भोजन करते जाते थे। महात्मा गाँधी दिन भर में केवल एक बार भोजन करते हैं; भोजन बिल्कुल सादा—केवल गोभी की तरकारी और रोटी का—था। उनके आसपास शुद्ध खहर पहिने उनके कुछ शिष्य हम दोनों की बातचीत सुनने के लिए बैठे थे।

मैंने प्रारम्भ में प्रश्न किया—"गोलमेज परिषद् में आप किस बात के निर्णय की आशा करते थे ?"

महातमा गाँधी ने मुस्कुरा कर उत्तर दिया— "यह आपने बड़ा अच्छा प्रश्न किया; मेरी यह आकांचा थी, कि गोलमेज में भारत को प्रतिबन्ध-रिहत उत्तरदायी शासन सौंपा जाता। प्रतिबन्धां का अर्थ यह है, कि हममें अभी भी अपने देश का शासन करने की योग्यता नहीं है।

"भारत में त्रिटिश फीज की कोई आवश्यकता नहीं है। उसके भारत में रहने का अर्थ केवल यही है कि भारत अभी भी ब्रिटेन के चक्कल में है। मैं तो यह चाहता हूँ, कि ब्रिटिश फीज यहाँ से कल हटा ली जाय। सीमा प्रान्त के हमले का भारत को कोई डर नहीं है। किसी दूसरी विदेशी शिक्ति की इच्छा भारत को हड़प करने की नहीं है। अफरियों सीमा प्रान्त के गाँवों को छटने के सिवा और कुछ न करेंगे। परन्तु यदि वास्तव में कहा जाय, तो मेरा अफरीदियों पर भी बहुत प्रभाव है। मैं उनका मुकाबला भी अपने सत्याप्रह-आन्दोलन से उसी प्रकार कहाँगा, जिस प्रकार ब्रिटिश गवर्नमेण्ट का कर रहा हूँ। यद्यपि मैं उनकार ब्रिटिश गवर्नमेण्ट का कर रहा हूँ। यद्यपि मैं उनकात हिटश गवर्नमेण्ट

का विरोधी हूँ, परन्तु भारत को क भारतीय फौज की आवश्यकता अवश्य पड़ेगी।

"भारतीय फौज को वर्तमान फौजी शिला देने के लिए हमें युद्ध-विशारदों को दूसरे देशों से बुलाने की आवश्यकता पड़ेगी। हम शायद श्रङ्ग-रेज ऑफिसरों की सहायता स्वीकार कर लें, परन्तु यदि उन्होंने इन्कार किया तो हम जर्मनी, फ्रान्स जापान या अन्य किसी विदेशी शक्ति के सहयोग का प्रयत्न करेंगे।

"भारत की अर्थ-व्यवस्था में भी हम कोई प्रति-कार स्वीकार नहीं कर सकते। भारतीयों को अर्थ-व्यवस्था में तो ईश्वर ने ही निपुण बना कर भेजा है। भारत संसार का सब से अधिक निर्धन देश है। वह वायसराय के लिए तीन शाही-महलों का बोम सहन नहीं कर सकता। विशाल और आँखों में चकाचौंच उत्पन्न करने वाली नई दिल्ली निराली है; उसका भारत के असंख्य जर्जरित गाँवों से क्या सम्बन्ध है! अभागे भारत के ऊपर यह भार नहीं तो क्या है? राष्ट्रीय आय में से प्रायः आधा धन कौज में स्नर्च किया जाता है।

"गोलमेज परिषद के आर्थिक प्रतिबन्धों के अनुसार यदि हिसाब लगाया जाय, तो राष्ट्रीय आय में से केवल २० प्रतिशत हमारी व्यवस्था के लिए बच जाता है। हम इसे स्वीकार नहीं कर सकते। देश की जो आमदनी होगी, उसे केवल देश की उन्नति में ही व्यय करना होगा।"

जाँच करने से इन्कार इसके बाद मेरी बातचीत पुलिस के अत्या-चारों के सम्बन्ध में प्रारम्भ हो गई।

महात्मा गाँधी ने कहा—"सत्याप्रह-झान्दोलन में पुलिस ने जिस वर्बरता और नृशंसता से काम लिया है, उसके मेरे पास झकाट्य सबूत मौजूद हैं। मैंने वायसराय से पुलिस की इन करतूतों की स्वतन्त्र जाँच करने के लिए कहा था, परन्तु उन्होंने जाँच करने से साफ इन्कार कर दिया। यदि मैं आपसे यह कहूँ कि आपके नौकर ने मुक्ते छूट लिया है, तो क्या आप उसके इन्कार करने पर चुपहो जायँगे ? कोई सभ्य व्यक्ति ऐसा व्यवहार न करेगा। यदि पुलिस की करतूतों की जाँच के लिए एक जाँच-कमिटी नियुक्त होती तो यह झावश्यक नहीं था, कि मैं उसमें सिन्म-लित होता; परन्तु जाँच झतीव आवश्यक थी।

"श्राप मुमसे कहते हैं, कि जब से मॉडरेट लोग गोलमेज के लिए इक्नलैण्ड गए हैं, तब से बहाँ के वायु-मण्डल में बहुत परिवर्तन हो गया है। परन्तु उसका प्रभाव भारत में क्यों नहीं माछ्म

पड़ता ? यहाँ तो पुलिस के अत्याचार कुछ भी

इसके बाद मैंने महात्मा जी से यह प्रश्न किया कि क्या हिन्दू-मुसलमानों के आपसी मगड़े उत्तरदायी शासन के मार्ग में रोड़े नहीं हैं ?

महात्मा गाँधी ने उत्तर दिया— "आपसी मगड़े स्वतन्त्रता के मार्ग में कोई रोड़े नहीं हैं। उन्हें उत्पन्न करने का सम्पूर्ण उत्तरदायित्व त्रिटिश लोगों पर है। गाँवों में जातीय भेद-भाव बिल्कुल नहीं है। यह आपसी भेद-भाव और जातीय लड़ाई-मगड़े केवल शहरी हैं और वहाँ अङ्गरेजों का प्रभाव है और वे दोनों जातियों में मगड़े उत्पन्न करने के उपाय सदैव सोचा करते हैं। ये मगड़े उस समय तक के लिए हैं, जब हमें शासन का उत्तरदायित्व प्राप्त नहीं हुआ। देश पर हिन्दू-मुसलमानों का सम्मलित शासन होते ही ये मगड़े और भेद-भाव विलीन हो जायँगे।

"मेरे सम्बन्ध में दूसरे दल के लोग कहा करते हैं, कि कानून भड़ कर मैं अच्छा नहीं कर रहा हूँ। इस प्रश्न पर मेरा उत्तर यही है, कि सिर तोड़ने से कानून तोड़ना कहीं अच्छा है। यह देश की स्वतन्त्रता के लिए सत्यायह का अवलम्ब छोड़ दिया बाय, तो उसे प्राप्त करने का दूसरा मार्ग केवल खुला विद्रोह और युद्ध है। मैं पाशाविक शक्ति का विरोध आत्म-द्मन से करना अधिक पसन्द करता हूँ। और उसे ग़ैर-क्रान्नी नहीं कहा जा सकता। हम कानून भड़ा करने के परिणामों को जानते-यूक्त उन्हें भड़ा करते हैं। कहीं-कहीं कॉड्मेस मतावलिन्वयों ने भी उत्तेजित होकर वार कर दिए हैं। परन्तु सभी जगह कीज में कुछ बाग़ी सैनिक सम्मिलत रहते हैं।"

मेंने महात्मा जी से प्रश्न किया—"क्या आप इस विचार से सहमत हैं, कि ब्रिटिश लोगों ने अपने शासन-काल में भारत की कोई भलाई नहीं की।"

महातमा गाँधी ने मुस्कुरा कर उत्तर दिया—
"में यह नहीं कह सकता, कि जििटश लोगों ने
भारत की कोई भी भलाई नहीं की। उन्होंने हमें
सङ्गठन का पाठ पढ़ाया है; परन्तु वह पाठ तो
हम किसी भी हालत में पढ़ जाते। छाइव छौर
हेस्टिंग्ज की करत्तों का स्मरण करो। भारतीय
ऐतिहासज्ञों की बात छोड़ दीजिए; परन्तु जिटिश
ऐतिहासज्ञ तो उनकी प्रशंसा करते कभी नहीं थकते।

"मैं उत्तरदायी शासन का सत्व चाहता हूँ और उससे कम में कभी सन्तोषित नहीं हो सकता।

"मैं सिन्ध के अवसर की बाट जोह रहा हूँ। यदि मेरा वश होता तो मैं उसे अपट कर छीन लेता।"



सर शंकरननायर के स्पष्ट विचार

"अर्थ—व्यवस्था और फ़ौज भारतीयों के हाथ में रहे बिना स्वराज्य केवल मख़ौल होगा"

ब्रिटेन पर से भारत का विश्वास क्यों उठा ?

[ग्रेट-ब्रिटेन के प्रधान-मन्त्री ने गोलमेज़ परिषद के समाप्त होने पर अपनी घोषणा में कहा था, कि यद्यपि शासन-सुधारों में किसी प्रकार का प्रतिबन्ध अन्वा नहीं है, परन्तु भारत की हितकामना ध्यान में रखते हुए ये प्रतिबन्ध अत्यन्तावश्यक हो गए हैं। प्रधान-मन्त्री के इन शब्दों में क्या तथ्य था, यह विचारवान पाठक स्वयं समक्त सकते हैं। हमारी समक्त में तो यह स्पष्ट है कि शासन-सम्बन्धी प्रतिबन्धों की योजना भारत के हित के लिए नहीं, वरन् ब्रिटेन के हित के लिए की गई है। निम्न लेख में सर शब्दान नायर ने तर्कपूर्ण दलीलों से यह स्वष्ट कर दिया है, कि इज़लैयह के हाथों में भारतीय अर्थ-व्यवस्था और फ़ीज का चण भर भी रहना भारत के लिए अत्यन्त घातक है। पाठकों को स्मरण होगा कि शासन-सुधारों के सम्बन्ध में जो भारतीय समिति स्थापित की गई थी, सर शब्दान नायर उसके सभापित थे और उन्होंने इस सम्बन्ध में जो रिपोर्ट पेश की थी, उसी के साथ एक मेमोरेग्डम भी पेश किया गया था। निम्न लेख में पाठकों की जानकारी के लिए उसीके कुछ अंशों का अनुवाद दिया जाता है।

—स॰ "भविष्य" विष्

उ कालीन कर्ज का भार इक्जलैण्ड को गर्दन ऊँची नहीं करने देता। इस बोम को हलका करने के लिए उसने अपना भिव्य गिरवी रख दिया है और उससे अपना पिण्ड छुड़ाने के लिए वह हर एक उपाय काम में लाएगा। ये उपाय चाहे न्यायपूर्ण हों या अन्यायपूर्ण, परन्तु शक्ति के साथ स्वार्थ का सम्मेलन हो जाता है, तब स्वभावतः उनके अवलम्बन में आना-कानी नहीं की जाती, और यदि सम्भव हुआ तो किसी न किसी रूप में यह बोम भारत पर छोड़ने का प्रयत्न किया जायगा, परन्तु भारतीय जनता उसे कभी स्वीकार न करेगी।

इङ्गलेगड का व्यापारिक पतन

इङ्गलैएड का समस्त वैभव उसके निर्यात व्या-पार पर निर्भर है; भारत की सूती कपड़े की चुङ्गी लङ्काशायर के लाभ के लिए ही उठाई गई थी। मोटे कपड़े में इझलेण्ड अब हार मान चुका है श्रीर महीन तथा फैन्सी कपड़े में जर्मनी श्रीर जापान ने उसे चुनौती दे दी है। इस प्रकार संसार के कपड़े के ज्यापार से उसके पैर उखड़ चुके हैं। स्वभावतः लङ्काशायर की दिन-प्रतिदिन बढ़ती हुई वेकारी को दूर करने के लिए ब्रिटिश गवर्न-मेण्ट इक्नलैएड का माल भारत में टूँसने का प्रयत करेगी। इसी प्रकार इङ्गलैएड को केवल कपड़े के व्यापार ही में नहीं, लौहा, फ़ौलाद स्रोर जहाजी व्यापार में भी मुँह की खानी पड़ी है। जनता श्रौर गवर्नमेण्ट के सम्मिलित अथक परिश्रम करने पर भी वह अपने व्यापारिक पुनरुखान में असमर्थ हो गया है। उसके इस व्यापारिक पतन के कारण ही वेकारी की समस्या ने भयङ्कर रूप घारण कर लिया है। ऐसी परिस्थित में भारत को इङ्गलैएड के चक्कल से बचाने के लिए दूरदर्शी भारतीय पार्लीमेंगट और एक ऐसे ही दूरदर्शी अर्थ-सचिव की नितान्त आवश्यकता है।

विदेशी प्रतियोगिता

भारत की आर्थिक परिस्थिति के अनुसार इङ्गलैएड की बेकारी की समस्या पर विचार करने की आवश्यकता है। इङ्गलैगड अपने व्यापारिक उत्थान के लिए अन्य देशों की तथा स्वयं अपनी आर्थिक परिश्यित की गम्भीरतापूर्वेक जाँच कर रहा है। महायुद्ध के बाद ही से उसके व्यापार पर भयदूर आघात हुआ है; और उसी समय से व्यापारिक उत्थान के लिए उसके व्यापार-विशारद श्रीर पूँजीपति, वेङ्कों श्रीर व्यापारिक संस्थाश्रों के साथ मिलने लगे हैं। ब्रिटिश गवर्नमेएट उन्हें शक्ति-भर सहायता देती है, उसकी श्रोर से उसके दूत देश-देश में भ्रमण करते हैं और उसका व्यापारिक सङ्गठन दिन-प्रतिदिन उन्नति कर रहा है। भारत के सम्बन्ध में उसकी अन्य देशों से प्रतियोगिता होने के कारण ही भारतीय व्यापार चौपट हो रहा है।

भारतीय व्यापारियों की संख्या नगण्य है; इस देश में पूँजीपतियों का अभाव है; हमारे वैङ्कों का अस्तित्व इङ्गलैगड के वैङ्कों पर निर्भर है श्रीर हमारा व्यापारिक सङ्गठन भी विरुकुल ढीला है। गवर्नमेयट व्यापारिक उत्थान के लिए हमें श्रावश्यक सहायता नहीं देती श्रोर बिना गवर्न-मेग्ट की सहायता के किसी उद्योग-धनधे का पनपना प्रायः श्रासम्भव है। रेलों का मुख्योदेश्य श्चन्य देशों के माल को देश में फैलाना श्रीर यहाँ के कच्चे माल को अन्य देशों में भेजना है। अन्य देशों का माल यहाँ के माल की अपेचा सस्ता वेचा जाता है। भारतीय व्यापार को इस विदेशी प्रति-योगिता के भीषण आघात से बचाने के लिए भी एक दूरदर्शी भारतीय पार्लामेगट की आवश्यकता है, जिसका अपने खजाने और व्यापार पर पूर्ण अधिकार हो।

इक्रलेगड के पास व्यापार के सब साधन मौजूद

हैं—उसके पास अतल पूँजी, शक्ति और जनरदस्त सङ्गठन है। तिस पर भी वह अमेरिका-यहाँ तक कि स्वयं अपने उपनिवेशों से ही द्यापारिक प्रति-स्पर्धा में हार मान गया है। ऐसी परिश्यित में जब तक अर्थ और व्यापार पर भारतीयों का आधिपत्य न हो जाय, तब तक उससे व्यापारिक चेत्र में उन्नति करने की क्या आशा की जा सकती है। भारत के उद्योग-धन्धों के लिए पूँजी इतनी सस्ती नहीं मिलती, जितनी सस्ती ब्रिटेन की व्यापारिक संखाओं को मिल जाती है। इसका प्रधान कारण यह है, कि बैड्डों का समस्त व्यापार अङ्गरेजों के ही हाथ में है। भारत का सोना इज़लैण्ड के लाभ के लिए वहीं सिवत किया जाता है, जिससे भारत को लाभ के बदले, भयङ्कर हानि हो रही है। यदि भारत का सोना भारत हो में सिञ्चत किया जाय, तो इङ्गलैग्ड की व्यापारिक परिश्यित इतनी डावाँडोल हो जायगी, जितनी इस समय भारत की है। परन्तु इस आर्थिक नीति के परिवर्तन की उस समय तक सम्भावना नहीं है, जब तक भारत की अर्थं-व्यवस्था एक दूरदर्शी भारतीय अर्थ-सचिव के हाथ में न आ जाय।

स्वतन्त्र व्यापार

इक्लैण्ड में एक ऐसा जबरदस्त दल तैयार हो रहा है, जो अमेरिका और यूरोप से व्यापारिक प्रतिस्पर्धा करने के लिए समस्त ब्रिटिश साम्राज्य के व्यापारिक सम्मिलन के पत्त में है। इक्लिण्ड की अपेता भारत में अमजीवियों की मजदूरी बहुत न्यून है और उसका यह परिणाम हुआ है, कि इक्लिण्ड के अमजीवियों की मजदूरी में भी कमी होती जाती है। कम्यूनिस्ट पार्टी के प्रतिनिधि भारतीय मजदूरों की मजदूरी बढ़ाने का प्रयत्न इसलिए कर रहे हैं, कि उससे ब्रिटेन की मजदूरी की समस्या हल हो सके। इक्लिण्ड का एक दल साम्राज्य के अन्तर्गत देशों में स्वतन्त्र व्यापार के पन्न में है। यदि उपनिवेशों को यह व्यापारिक-स्वतन्त्रता दे दी जाय तो वे स्वार्थों की रचा अच्छी तरह कर लेंगे; परन्तु वेचारा भारत इङ्गलिश गवर्नमेग्ट के चङ्गल में रह कर इस घातक नीति का भी विरोध नहीं कर सकता।

फौज का भार

भारत के सुचार शांसन के लिए यह अत्यन्ता-वश्यक है, कि अर्थ-व्यवस्था-जनता पर टैक्स लगाने तथा उस आय को खर्च करने का अधिकार भारतीयों के हाथ में दे दी जाय और उसमें सेकेटरी आँक स्टेट का कोई हाथ न रहने पाने। इस अधिकार से यह स्पष्ट हो जाता है, कि भारतीयों को फ़ौज के बजट का निर्णय करने का भी अधि-कार होगा। परन्तु इस सम्बन्ध में दो बातें ध्यान में रखने योग्य हैं। एक तो यह, कि जब तक निरस्रीकरण की समस्या हल न हो जायगी तब तक प्रेट-ब्रिटेन की जनता पर से वर्तमान टैक्स का भार कम होने की कोई सम्भावना नहीं है। इस्रलिए साम्राज्यवादी दल सेना और शस्त्रों की कमी की पूर्ति भारत के खजाने से करने का प्रयत करेगा। दूसरी बात यह है, कि कुछ विद्वानों का मत है कि आगामी महायुद्ध का घमासान पूर्व श्रोर प्रशान्त-महासागर के श्रासपास होगा श्रोर उसका अधिकांश बोक्त भारत पर लाद दिया जायगा । इस प्रकार भारत का फौजी खर्च असहा

प्रायः यह कहा जाता है, कि 'वार अां फिस' भारत-स्थित ब्रिटिश फ़ौज को केवल रिजर्व फ़ौज के रूप में मानता है और उसका उपयोग साम्राज्य पर कोई विपत्ति आने पर किया जायगा। कुछ लोगों का तो यहाँ तक कहना है, कि 'वार आँ फिस' ने यह ब्रिटिश फौज जान-वूम कर भारत के खर्च पर भारत में रक्ली है। यह कहा जाता है, कि भारत में एक-तिहाई फ़ौज आन्तरिक शान्ति की रचा के लिए है श्रीर यह दलील पेश की जाती है कि उसके लिए कुछ ब्रिटिश फौजों की आव-श्यकता है। इसी उद्देश्य से साठ हजार ब्रिटिश सैनिक भारत में रक्वे गए हैं। यह भी कहा जाता है, कि भारतीयों के उपद्रव भारतीय फ़ौज के द्वारा दवाना उचित न होगा और ऐसे अवसरों के लिए ब्रिटिश फीजों की आवश्यकता है। परन्तु गत शताब्दी के अन्त में ब्रिटिश फौजों का उपयोग शान्ति-रज्ञा के स्थान में प्रेग को दबाने के सम्बन्ध में किया गया था और उसी घटना के बाद से गवर्नमेण्ट ने भारतीयों को घटाना प्रारम्भ कर दिया।

इसी प्रकार की एक दूसरी घटना, जिसमें फौज की सहायता की आवश्यकता पड़ी थी, बङ्ग-भङ्ग थी। मुसलमान गवर्ममेगट के पत्त में होकर बङ्ग-भङ्ग का समर्थन कर रहे थे और हिन्दू, जो शक्ति भर उसका विरोध कर रहे थे, राजविद्रोही करार दे दिए गए थे, और उनका दमन करने के लिए ब्रिटिश नहीं, बल्कि गोरखा फौज की सहायता ली गई थी। पञ्जाब में जो भगड़े हुए थे, उनमें भी हिन्दू गोरखों की सहायता ली गई थी। मला-बार में मोपला-विद्रोह के समय भी हिन्दू फौज की ही सहायता ली गई थी। उपर्युक्त घटनाओं से यह स्पष्ट हो जाता है, कि गवर्नमेग्ट यह समफ गई है, कि ब्रिटिश फौज के हाथों कोई ज्यादती हो जाने के कारण जनता भड़क जाती है और हाल ही की घटनाओं से यह और स्पष्ट हो जाता है, कि जहाँ तक हो सकता है, गवर्नमेग्ट ऐसे भवसरों पर भारतीय फौज की ही सहायता लेती है।

पुलिस

सन् १८५७ के विद्रोह के पहले तक कौज की आवश्यकता युद्ध तथा आन्तरिक शान्ति दोनों के लिए थी; परन्तु बलवे के पश्चात् शान्ति-रच्ना के लिए पुलिस की आयोजना की गई थी। और यदि पुलिस इस आन्तरिक शान्ति-रच्ना में असफल हुई है, तो उसका सारा दोष उन लोगों पर है, जिन्होंने उसका सङ्गठन किया था। इसमें सन्देह नहीं, कि यदि पुलिस भारतीयों के हाथों में छोड़ दी जाती, तो वह अपने उद्देश्य की पूर्ति में अवश्य सफल होती और फिर पुलिस की सहायता के लिए जो कौज रक्यी जाती है, उसकी आवश्यकता न पड़ती और भारत के सिर से इस प्रकार की अतिरक्त कोज का एक बड़ा भारी बोक उत्तर जाता।

यदि शासन-सम्बन्धी प्रतिबन्धों की सच्ची योजना और उन्हें कार्यस्व में परिणत करने की व्यवस्था की गई है, तो भारत के लिए जिस शासन-विधान की रचना की गई है, वह न तो उत्तरदायी शासन है और न औपनिविधिक स्वराज्य। ब्रिटेन इस अप्रिय सत्य की खिपाने का प्रयत्न कर रहा है; उसे साहसपूर्वक भारत के सम्बन्ध में अपनी नीति स्पष्ट कर देना चाहिए।

—मि० विगरसन चर्चित

सीमा-पान्त की समस्या

सीमा प्रान्त को बाहरी हमलों से सुरचित रखने के लिए पहले १२,००० सैनिकों की 'पञ्जाब फ़ाएटयर फ़ौज' पञ्जाब-सरकार के अधीन नियुक्त की गई थी और वह वर्तमान ब्रिटिश फ़ौज से अधिक योग्यता से वहाँ की रचा करती थी। परन्तु अब उस फ़ौज के स्थान में ब्रिटिश फ़ौज रख दी गई है और जिसके कारण फ़ौज का खर्च बहुत ज्यादा बढ़ गया है। यदि भारतीय शासन निर्वाचित चेम्बर के हाथों में होता और उसकी अर्थ-व्यवस्था किसी योग्य भारतीय के हाथ में होतो, तो वह इस फ़ौजी खर्च को कभी न बढ़ने देता।

महायुद्ध त्रौर भारत

यूरोपीय महायुद्ध के समय भारत ने जर्मनी से युद्ध करने के लिए भपनी फ़ौजें भेजी थीं; यद्यपि जर्मनी से उसकी कोई दुश्मनी न थी श्रीर ख्यं लॉर्ड फर्जन ने इसे स्वीकार किया है। भारतीय वहाँ कुछ श्रपने देश तथा देशवासियों की रत्ता

के लिए युद्ध करने न गए थे; श्रीर न स्वयं उन्होंने उस युद्ध की रचना की थी। भारतीय फ्रौजों को वहाँ उत्तर की कड़ाके की सदीं का कभी स्वप्न में भी अनुभव न हुआ था ; ऐसे भयानक गोली-काण्ड को उन्होंने स्वप्न में न देखा था ऋौर न उन्हें प्राण्**घातक रसायनिक द्रव्यों का ही** कुछ अनुभव था। उन्होंने कभी आकाश का युद्ध न देखा था श्रोर खाइयों की वर्तमान लड़ाई से वे बिल्कुत अनिभज्ञ थे। परन्तु इतना होने पर भी वे मौत के मुख में ढकेल दिए गए। जिस समय भार-तीय फ़ौजें इस भयङ्कर युद्ध के लिए भेजो गई थीं, उस समय केनेडा और ब्रिटेन की फौजों को युद्ध के नए विज्ञान और नई कलाओं की शिचा दी जा रही थी और वे कई महीनों की शिचा के परचात् युद्ध के मैदान में भेजी गई थीं । ऐसी परिस्थिति में भारतीय फौजों के सैनिकों का बहुत बड़ी तादाद में मरना बिल्कुल स्वाभाविक ही है।

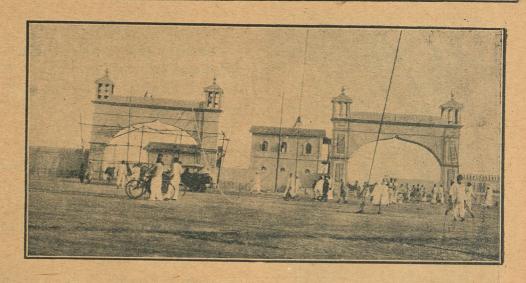
युद्ध के अन्त में त्रिगेडियर जनरल रॉबिन्सन ने कहा था, कि युद्ध के समय भारत लाखों सैनिकों तथा सिविल आँ फ़िसरों के लिए रसद भेजता था। श्रौर यह सहायता वह इस समय कर रहा था, जब उसे स्वयं अपने देशवासियों के भरण-पोषण के लिए गेहूँ श्रीर चावल की श्रतीव श्रावश्यकता थी। ग्रहा भारत से बाहर भेज कर बिटिश गवर्नमेण्ट ने अत्यधिक लाभ चठाया। श्रीर युद्ध के उस भीषण काल में, जब मित्र-राष्ट्रों के पैर चखड़ने लगे थे, जब सम्राट ने स्वयं भार-तीय फ़ौज की सहायता के लिए भारत से अपील की थी और मि॰ लॉयड जॉर्ज दुःख-भरी आवाज से भारत के सामने हाथ फैलाए थे; तब पहले युद्ध में निर्वल हो जाने पर भी उसने एक बार फिर सिर उठाया और अपने ला कों सैनिकों की आहुति देकर विजय-पताका श्रङ्गरेजों के सुपुर्द कर दी। परन्तु जब विजय के उपरान्त उसके बाक़ी बचे हुए सैनिक भारत लौटे, तब उनका स्वागत पञ्जाब का हत्या-कागड रच कर उनके भाइयों के खून से किया गया ! त्रौर वे हृदय-विदारक ऋपीलें युद्ध का अन्त होते ही भुला दी गईं!!

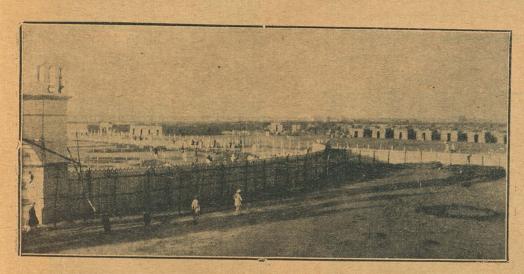
युद्ध के समय यह कहा जाता था, कि इङ्ग-लैएड उन सभी राष्ट्रों की स्वतन्त्रता के लिए युद्ध कर रहा था, जो विदेशी शासन से कुचले जा रहे थे। परन्तु अब कहा जाता है कि हममें देश का शासन करने की योग्यता नहीं है। महायुद्ध के प्रारम्भ में मार्सलीज में हमारी फ़ौजों को उसी समय, जिस समय केनेडा और ब्रिटेन की फौजें युद्ध की शिच्हा प्राप्त कर रही थीं, नई-नई मैशीने श्रीर युद्ध के घातक श्रस्त श्रीर द्रव्य प्रयोग के लिए दे दिए गए थे, परन्तु अब न तो हम युद्ध के ही योग्य हैं और न फ़ौजी शिचा प्राप्त करने के। जिन लोगों का मस्तिष्क इतना विषैला है, उनके हाथ में भारत का भाग्य आपत्तियों से खाली नहीं है और इसलिए हमारा विचार है कि उसके ऊपर जो लाञ्छन लगाए गए हैं, वे इस बात का उपयुक्त प्रमाण हैं, कि उसे स्रोपनिवेशिक स्वराज्य अवश्य मिलना चाहिए।

'भविष्य' की कराची-कॉङ्गरेस सम्बन्धो चित्रावली का एक पृष्ठ

ne

कॉङ्ग्रेस-भवन के दो प्रधान प्रवेश-द्वार—दाहिनी आर वाले द्वार का नाम 'भुगरी द्वार' श्रीर बाँई श्रोर वाले का 'श्रमर दत्तात्रेय श्रीर मेघराज द्वार' है। प्रथम द्वार सिन्ध के खनाम धन्य मुसलमान नेता ख० भुगरी के पवित्र नाम की स्मृति है जो बम्बई कौन्सिल के सदस्य थे श्रीर हिन्दू-मुस्लिम एकता के प्रबल पत्तपाती थे। दूसरे द्वार का सम्बन्ध उन श्रमर स्वदेश-सेवकों की स्मृति से है जो विगत १६ श्रप्रैल, १८३० को, कराची सत्याग्रह समिति के नेताश्रों के मुक़हमें के समय कराची को श्रदा तत में पुलिस की गोलियों से शहीद हुए थे।





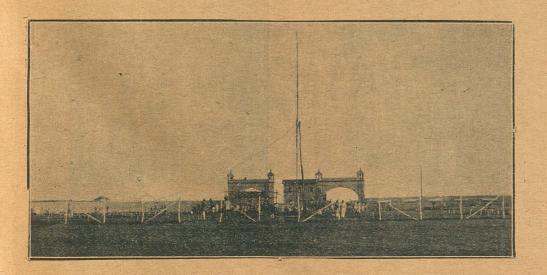
THE STATE OF THE S

इस चित्र में, दाहिनी श्रोर कराची कॉड्य्रेस के नेताश्रों के निवास स्थान तथा बाई श्रोर 'हरचन्द नगर' के अन्यान्य स्थानों का दृश्य है।

MA

इस चित्र में कराची कॉङ्ग्रेस-भवन का भीतरी दृश्य दिखाया गया है। एक त्रोर वक्ता मञ्ज, तथा स्वागत-समिति का स्थान, त्रौर दूसरी त्रोर दर्शकों का गैलिरियाँ तथा बीच में प्रति-निधियों के बैठने के स्थान का दृश्य है।





21

कराची कॉङ्ग्रेस-भवन के सामने राष्ट्रीय पताका-स्तम्भ का दृश्य—समा-भवन के दो प्रधान द्वारों का दृश्य तथा सामने का खुला मैदान जहाँ से बाहरी द्र्यक राष्ट्रीय समारोह की भाँकी ले सकते हैं।

'भविष्य' को कराचो-कॉङ्गरेस सम्बन्धो चित्रविलो का एक पृष्ठ

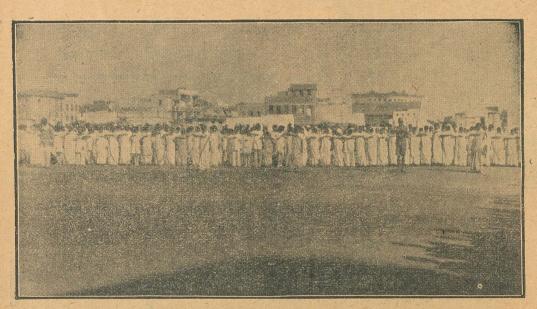


स्वर्गवासी सेठ हरचन्दराय विशनदास,
भूतपूर्व पम० पल० प०। श्राप कॉङ्ग्रेस के पक
उत्साही कार्यवर्ता श्रीर विगत सन् १६१३ की
कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के
सभापति थे। श्राप की श्राकस्मिक मृत्यु सन्
१६२६ में दिल्ली में हुई थी। श्राप स्वर्गीय लाला
लाजपतराय के बुलाने पर, पसेम्बली में साइमन
कमोशन के विरुद्ध वोट देने गए थे। श्राप ही की
श्रमरुस्मृति में कराची कॉङ्ग्रेस-स्थान का नाम
सेठ हरचन्दराय विशनदास नगर र म्ला गया है।



श्ली० सन्तदास ईदानमल, बी० ए०, एल०-एल० दी०—कराची कॉङ्ग्रेस वातिराटयर-कोर के जनरल कमारिडङ्ग श्लॉफ़िसर।





कराची कॉङ्ग्रेस की स्वयंसेविकात्रों का जत्था त्रपने त्रॉफ़िसर के प्रति सम्मान प्रदर्शन कर रहा है।



श्री० कीकोवेन चावलदास लालवानी—ग्राफ कराची कॉङ्ग्रेस स्वागतकारिणी समिति की श्रन्यतम उप-सभानेत्री हैं।



श्लोठ काशीबेन जीठ कोटक—श्राप कराची सत्याग्रह सिमिति की श्रन्तिम डिक्टेटर की हैसियत से छुः महीने की कठिन कारागार की सज़ा भीग कर श्राई हैं।



श्रीमती कुसुमबेन मुन्शी—ग्राप भड़ोच के वकील श्री० ठाकोरलाल मुन्शी की पुत्री श्रीर भड़ोच के देश-सेविका सङ्घ की सभानेत्रो हैं।



कुमारी पार्वती टी० गिडवानी—श्राप कराची कॉड्येस की स्वागतकारिणी समिति के महिला-विभाग की मन्त्रिणी हैं।

'भविष्य' की कराची-कॉङ्गरेस सम्बन्धी चित्रावलो का एक पृष्ठ



श्री० जी० पच० लालवानी—कराची कॉङ्ग्रेस को स्वागतकारिणी समिति के प्रकाशन-विभाग के सकेटरो इञ्चार्ज।



डॉक्टर जेमी एन० श्रार० सेठना—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वयंसेवक-सेना के शिज्ञादाता।



सेठ ज्येष्ठाराम भवनजी—कराची कॉङ्ग्रेस कमिटी के मन्त्री तथा स्वयंसेवक-सेना के ग्रन्थतम सीनियर श्रॉफ़िसर।



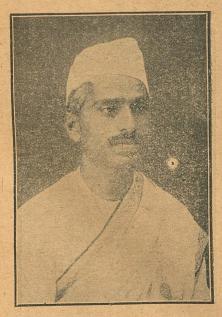
श्री० गुलराजमल जयरामदास—ग्राप कराची कॉङ्ग्रेस के प्रतिनिधियों को स्टेशन से उनके निवास-स्थान पर पहुँचाने वाली समिति के मन्त्री हैं।



श्री० डी० डी० चौधरी—ग्राप कराची कॉङ्ग्रस की पडवाइसरी कमिटी के सदस्य श्रीर रेतवे-सुविधा-विधायिनी उप-समिति के मन्त्री हैं।



श्री० चैथराम टी० वलेछा, बी० ए०— श्राप कराचो कॉङ्ग्रेस के मुद्रण श्रीर प्रकाशन-विभाग के मन्त्री हैं।



प्रो० एन० श्रार० मलकानी—पगडाल डिकोरेशन (सजावट) कमिटी के सेक्रेटरो।



श्ली० लालजी एम० मेहरोत्रा, बी० ए० बी० एल०—स्पेशल कैम्प कमिटी के सेकेटरी।

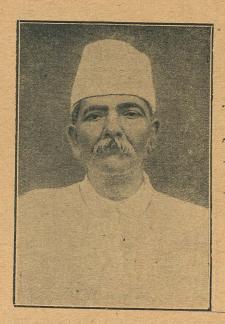


प्रो० घनश्याम जेठानन्द, एम० ए०, एल् एल्० बी०—विषय-निर्वाचिनी समिति के मन्त्री।

'भविष्य' को कराची-कॉङ्गरेस सम्बन्धी चित्रावली का एक पृष्ठ



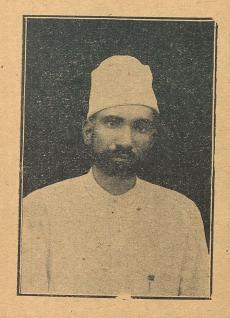
श्री० जयन्तीलाल पारिख—श्राप कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागत-समिति के कोषाध्यत्त श्रीर मुनीम हैं।



सेठ रवजी जेठाभाई—सभा-भवन सुसिज्जित-कारिगों समिति के मन्त्रों हैं।



श्री० तीरथ जी० सवानी बी० ए०—कराची में होने वाले श्रिखिल भारतवर्षीय विद्यार्थी-सम्मेलन के संयोजक



श्रो० हाफ़िज़ नसीर श्रहमद्—श्राप कराची में होने वाले 'जमायतुल-उलमाए-हिन्द' की स्वागत-समिति के सेकेटरी हैं]।



कुमारी जेंठो सिपाहीमलानी, बी० ए०—ग्राप कराची के 'हरचन्द नगर' ग्रस्पताल की मन्त्रिणी हैं, जो गाँधी ग्रस्पताल के तत्वावधान में कॉङ्ग्रेस ग्रवसर के लिए खोला गया है।



श्री० शिवराम चवन—ग्राप कराची कॉङ्ग्रेस की प्रतिनिधि खागत-कारिणी समिति के मन्त्री हैं।



कॉमरेड मुबारकत्रली—कराची में होने वाले त्रिष्वल भारतीय नवजीवन सभा— सम्मेलन के प्रधान मन्त्री।



हकीम फ़तह मुहम्मद सेहवानी—ग्राप कराची में होने वाले 'जमायतुल-उलमाए हिन्द' कॉन्फ्रेन्स की खागत-समिति के प्रधान मन्त्री हैं।



सेठ शिवदास वी० मानेक—ग्राप कराची कॉङ्-ग्रेस की स्वागत-समिति की 'स्टीमर-सुविधा-विधायिनी समिति' के मन्त्री हैं।

पञ्जाब के तीनों विषववादी फाँसी पर लटका दिए गए

लाहौर में सनसनी

शहर भर में पुलिस, फ़ौज श्रीर हवाई जहाज़ों का पहरा

५० हज़ार स्त्री-पुरुष का रोमाञ्चकारी करुण-क्रन्दन

लाहीर का र्वीं मार्च का समाचार है, कि सन्ध्या के साढ़े सात बजे लाहीर सेग्ट्रल जेल में सरदार भगतसिंह, श्री० राजगुर श्रीर श्री० सुखदेव फाँसी पर लटका दिए गए। सेग्ट्रल जेल के भीतर क़दियों द्वारा लगभग 9 बजे बड़ी देर तक 'इन्क़िलाब ज़िन्दाबाद' के नारे लगते रहे, जिससे श्रासपास के लोगों को इस बात का पता लग गया, कि सरदार भगतसिंह श्रादि फाँसी पर लटकाए जा रहे हैं।

स्व० भगतिं के पिता सरदार किशनिं है ने तार-द्वारा श्रिषकारियों से इस बात की प्रार्थना की थी कि भगतिसंह और उनके साथियों के मृतक शरीर अन्त्येष्टि किया के लिए उन्हें दे दिए जायँ, परन्तु मृतक शरीर उन्हें नहीं दिए गए और आधी रात को सतलज नदी के किनारे जला दिए गए।

कुटुम्बियों से श्रन्तिम मुलाकात नहीं हो सकी |

लाहीर का २३वीं मार्च का समाचार है, कि जेल के पदाधिकारियों ने उस दिन सरदार भगतसिंह, श्री० राजगुरु श्रीर श्री० सुखदेन के माता-पिता और भाइयों श्रीर बहिनों के श्रांतिरिक्त श्रन्य सम्बन्धियों को उनसे मुलाकात करने की श्राज्ञा नहीं दी। इस श्राज्ञा के विरोध में सरदार भगतसिंह के पिता सरदार किशनसिंह ने वायसराय, गवर्नर और होम मेम्बर को तार मेजा था। परन्तु उस सम्बन्ध में कोई कार्यवाही होने के पहले ही तीनों उसी दिन सन्ध्या को फाँसी पर लटका दिए गए।

भगतसिंह ग्रीर उनके साथियों की फाँसी से लाहौर में बढ़ी सनसनी फैल गई है। श्रक्तरेज़ी श्रीर कुछ मुसल-मानी दुकानों को छोड़ कर फाँसी के विरोध में २४वीं मार्च को पूरी हड़ताल रही। शहर के कोने-कोने में लोग नक्ने सिर एकत्रित हो रहे थे। श्राकस्मिक घटना के भय से फ्रीज बिल्कुल तैयार रक्खी गई थी भीर शहर भर में सशस्त्र पुलिस का पहरा था। श्राकाश में वायु-यानें भी इसी उद्देश्य से उद रही थीं। नौजवान भारत-सभा ने एक विराट सभा में फाँसी के विरोध में एक प्रस्ताव पास किया और श्री॰ भगतिसंह , राजगुरु तथा सम्बदेव का स्मृति-चिन्ह स्थापित करने का निश्चय किया तथा उसके लिए रुगए की अपील भी की गई। सवेरे इस सभा के अतिरिक्त काले भगडों सहित एक विराट जुलूप निकाला गया श्रीर मियटो-पार्क में लगभग ४०,००० स्त्री-पुरुषों की एक सभा हुई। सबके चेहरों पर उदासी छाई हुई थी। जब सभा में सरदार भगतसिंह के पिता सरदार किशनसिंह रोते-चिल्लाते हुए उपस्थित हुए, तब सभा में उपस्थित छी-पुरुषों के धेर्य का बाँच टूट गया श्रीर वे फ्रर-फ्रर कर रोने लगे। जब सभी बचों की नाई रो रहे थे, तब सभा में से एक बचे ने उठ कर कहा कि भगतिसह मरे नहीं हैं, वे ज़िन्दा हैं।

२ बजे दिन को नीज-गुम्बद से एक मौन जुलूप प्रारम्भ हुआ। श्रीर ६ बजे शाम को मोरी गेट के बाहर

समाप्त हुआ। शहर कॉड्येस दफ़्तर श्रीर पञ्जाब सेवा-दल के सगडे आधे अन्तर पर (half mast) लहरा रहे थे।

सरदार भगतसिंह के श्रन्तिम ्रेट्यार

फाँसी के कुछ दिन पहले सरदार भगतसिंह श्रीर उनके साथियों ने दया-प्रार्थना के लिए इन्कार करते हुए पञ्जाब गवर्नर को लिखा था—"ग्रन्त में हम केवल यह कहना चाहते हैं, कि आपकी अशलत के फ़ैसले के अनुसार हम पर सम्राट के विरुद्ध युद्ध करने का अभियोग लगाया गया है और इस प्रकार हम युद्ध के शाही क़ैदी हैं। ग्रतएव हमें फाँशी पर न लटका कर गोली से उडाया जाना चाहिए! इसका निर्णय ग्रव ग्रापके ही जपर है, कि जो कुछ ग्रदालत ने निर्णाय किया है, उसके ग्रनुसार ग्राप कार्य करेंगे या नहीं। हमारी त्रापसे विनम्र प्रार्थना है श्रीर हमें पूर्ण ग्राशा है कि ग्राप कृपा कर फ़ौजी महकमे की त्राज्ञा देकर हमारे प्राण-दगड के लिए एक फ़ौज या पल्टन के कुछ जवान बुलवा

कहा जाता है कि, इस सम्बन्ध में एक सिक्ख भीर एक श्रन्य ब्यक्ति की गिरफ़्तारी हुई है।

देश भर में असन्तोष की काली घटा नेताओं की निराशा

महात्मा गाँथो का वक्तव्य नई दिल्ली से कराची कॉड्येस के लिए खाना होने के पहले ता० २४ को महात्मा गाँधी ने सहयोगी। "हिन्दोस्तान टाइम्स" में प्रकाशित होने के लिए निम्न-लिखित वक्तव्य दिया है:—

"भगतिन और उनके साथी अमर-शहीद हो गए हैं। उनकी मृत्यु से त्राज जाखों व्यक्ति दुखी हैं। मैं इन नवयुवक देश-मक्तों की लगन की भूरि-भूरि प्रशंसा करता हूँ ; परन्तु मैं देश के नवयुवकों का इस बात की चेतावनी देता हूँ, कि वे उनके पथ का अवलग्वन न करें। इमें भरसक उनके अभूतपूर्व त्याग, अद्भ्य उत्साह और विकट साहस का श्रनुकरण करवा चाहिए, परन्तु उन गुणों का उपयोग उनका तरह न काना चाहिए । देश की स्वतन्त्रता हिंसा श्रीर इत्याश्रों से प्राप्त नहीं होगी। गवर्नमेग्ट के सम्बन्ध में मैं केवल इतना ही कहना चाहता हूँ, कि उसने विप्नववादियों की सहानुभृति प्राप्त करने का यह स्वर्ण-ग्रवसर खो दिया है। सन्धि की शतों के श्रत-सार उसका यह कर्तन्य था, कि उनकी फाँसी की सज़ा वह कुछ समय के लिए स्थगित कर देती। अपने इस कार्य से उसने सन्ति पर बड़ा आघात किया है और इस बात का परिचय दिया है, कि उसमें श्रमी भी जनता के सनी-भावों को कुचलने की शक्ति है। पशुवल के इस प्रदर्शन से यह स्पष्ट हो जाता है, कि बड़ी-बड़ी घोषणाएँ और सहानुभृति सूचक सन्देश देने के उपरान्त भी वह अपनी शक्ति श्रीर शासनाधिकार से ज़रा भी हाथ खींचना नहीं चाहती। परन्तु गवर्नमेयट की इस दुर्नीति से कॉङ्ग्रेस को अपने उद्देश्य धौर अपने निश्चय से तिल-मात्र भी न डिगना चाहिए। आवेश में आकर हमें पथ-अष्ट न होना चाहिए। हमें यह समक्त कर सन्तोष कर लेना चाहिए, कि फाँसी की सज़ाएँ रद करना सन्धि के प्रस्तावों में निहित न था। गवनंमेषट पर इम गुण्डापन का दोष आरोपित कर सकते हैं, परन्तु हमें उस पर सन्धि भङ्ग करने का दोष न मद्ना चाहिए। मेरी व्यक्तिगत राय से भगतसिंह श्रीर उनके साथियों की फाँसी से इमारी शक्ति बढ़ गई है। इमें आवेश में आकर इप अवसर को व्यर्थ न स्रोना चाहिए। इस फाँसी के विशेष में देश भर में हड़तालें होना बिल्कुख स्वाभाविक है। इन देश-मक्तों की फाँसी के विरोध में मौन-जुलूप निकाबने से अधिक उनका सम्मान नहीं हो सकता। इस अवसर पर हमें देश पर श्रीर श्रधिक श्राहति देने के लिए तैयार होना चाहिए।"

सरदार पटेल २४वीं मार्च को सग्दार पटेल ने भगतिबह छौरा उनके साथियों की फाँसी के सम्बन्ध में नई दिल्ली में निम्न वक्तव्य दिया:—

"श्रहरेज़ी क़ानून इस बात पर श्रीममान से फ़्मता था, कि वह गवाही में जिरह के द्वारा प्रमाखित किए बिना किसी श्रीमशुक्त को सज़ा नहीं देता, परन्तु उसी क़ानून ने ऐसी गवाही के विश्वास पर, जो घटना के बहुत देर बाद प्राप्त हुई थी श्रीर जिसमें जिरह का नाम न था— भारत के एक श्रेष्ठ शुक्त की हत्या कर ढाली। किसी व्यक्ति को ढाठता श्रीर उच्छुङ्ख बता के श्रपरांच में सज़ा दी जा सकती है, परन्तु उसे फाँसी पर जटका देना कहाँ। का न्याय है।" पं॰ मदनमोहन मालवीय का क्लेश

पं० मदनमोहन मालवीय ने कराची को प्रस्थान करने के पहले मुखाकात में कहा—"इस फाँसी से मुक्ते इतना दुख हुन्ना है कि मेरे मुँह से शब्द नहीं निकलते।"

पं० जवाहरलाल नेहरू का वक्तव्य

२४ ता० को नई दिल्की में राष्ट्रपति पं॰ जवाहरलाल नेहरू ने अपने वक्तव्य में ।कहा-"मैंने इन देश-भक्तों के अन्तिम दिनों में अपनी ज़बान पर खगाम खगा रक्खी थी. क्योंकि सुमे सन्देह था, कि मेरे ज़बान कोलते ही कहीं फाँसी की सज़ा रह होने में बाधा न पहुँचे। यद्यपि मेरा हृद्य विलक्कल पक गया था श्रीर ख़ून श्रन्दर से डबाल खा रहा था, परन्तु तिस पर भी मैं मौन था। परन्तु अब फैसला हो गया। इस देश भर के खोग मिल कर भी भारत के ऐसे युवक की रचा न कर सके, जो हमारा प्यारा रत या और जिसका अद्यय उत्साह, त्याग और विकट साहस भारत के युवकों को उत्साहित करता था। भारत आज अपने प्यारे बच्चों को फाँसी से छुड़ाने में असमर्थ है। इस फाँसी के विरोध में देश भर में इड़तालें होंगी श्रीर जुलूस निकलेंगे । इमारी इस परतन्त्रता श्रीर असहायता के कारण देश के कोने कोने में शोक का अन्धकार छ। जायगा । परन्तु उनके ऊपर हमें अभिमान भी होगा और जब इक्कलैयड इमसे सन्धि का प्रस्तांव करेगा, उस समय उसके और इमारे बीच में भगतसिंह का मृत-शरीर उस समय तक रहेगा, जब तक इम उसे विस्मृत न कर दें।"

मौलाना ज़फ़रत्रज्ञली का वक्तव्य

"अभागे भारत ने अपने इतिहास में ऐसी असहा-बता का कभी अनुभव नहीं किया था, जैसी असहायता का अनुभव उसने २३ ता० को भगतिसंह की फाँसी के अवसर पर किया है।"

श्री० श्रास्प्रश्रली का वक्तव्य

लाहोर में २३ वीं मार्च को श्री॰ श्रासकश्रली ने 'हिन्दुस्तान टाइम्स' को निम्न वक्तव्य प्रकाश-नार्थ भेजा है:—

''मैं दिल्ली से बाहौर, पञ्जाब-गवर्नमेण्ट से आज्ञा खेकर भगतिंह से इस श्राशय से मिलने श्राया था, कि मैं क्रान्तिकारी दल के नाम उनसे एक पत्र प्राप्त करूँ, जिसमें वे उन्हें इस बात का आदेश दें, कि जब तक महात्मा गाँधी के श्रहिसात्मक श्रान्दोलन से भारत के बिए स्वतन्त्रता प्राप्त करने की बाशा है, तब तक के बिए वह अपने हिंसात्मक कार्य स्थगित कर दें। मैंने उनसे मुलाक़ात करने के लिए हर एक उपाय से काम लिया. परनत चारों स्रोर से दरवाज़ा बन्द पाया । मैंने पदाधि-कारियों को यह स्पष्ट रूप से समका दिया था, कि भगतसिंह से मिलने का उद्देश्य केवल श्रहिसात्मक आन्दोलन के लिए सहायता प्राप्त करना है और उन्हें यह विश्वास भी दिलाया था, कि उस मुखाक़ात से मुक्ते बहुत सफलता मिलने की श्राशा है, परन्तु मेरी श्रनुनय-विनय का मुक्ते जो उत्तर मिला, उसमें श्रधिकार का मद निहित था । यदि सुक्ते भगतसिंह से सुलाकात करने का श्रवसर दिया जाता, तो सुभी विश्वास है कि क्रान्तिकारी दल से महारमा गाँधी के मार्ग का अनुकरण कराने में बहुत सहायता मिलती। ऐसे मामले में, जिसका सम्बन्ध बाखों भारतवासियों से है, भगतिसह जैता देश-भक्त उन बोगों को, जिनका यह विश्वास है कि राजनैतिक दोषों को पूरा करने के लिए राज्यकान्ति की आवश्यकता है-उपदेश देने में किञ्चित सङ्कोच न करता।

कुछ समाचार-पत्रों की सम्मतियाँ

भगतिसिंह और उनके साथियों को फाँसी पर बट-काने में जल्दबाज़ी कर गवर्नमेयट ने समस्त देश के मनो-भावों को कुचलने का प्रयत्न किया है। उसने ऐसे अवसर पर जो भयक्कर भूल की है, उसका सन्धि पर प्रमाव पड़े बिना नहीं रह सकता।

—हिन्दू (अङ्गरेज़ी)

राजनैतिक दृष्टि से इससे श्रधिक शैतानी कार्य की योजना नहीं की जा सकती।

-स्वराज्य (अङ्गरेज़ी)

गवर्नमेगट ने विप्नववादियों की सहातुभूति प्राप्त करने का सुवर्ण-भवसर हाथ से खो दिया है।

—स्वदेश मित्रम् (श्रङ्गरेज़ी)

भगतिंद श्रीर उनके साथियों की फाँसी से देश के शिचित युवकों में भयक्कर श्रसन्तोष फैन की सम्भावना है। उनके प्राणों की भिन्ना के लिए गवर्नमेग्रट के पास हज़ारों प्रार्थना-पत्र भेजे गए, सैकड़ों सभाएँ हुई; परन्तु श्रन्त में उनका परिग्णाम कुछ भी न निकला। यद्यपि जनता ने इन वीर श्रीर श्रमर देशभक्तों को, जिन्हें क़ानून ने श्रन्तिम द्यंड दिया था, जुलूस निकाल कर श्रीर श्रम्य प्रकार से बचाने का प्रयत्न किया था; परन्तु उनकी क़ानूनी कार्यवाही में इतनी भूलें थीं, कि यदि गवर्नमेग्रट चाहती तो उन्हें क़ानून के श्राधार पर मुक्त कर सकती थी। इसमें सन्देह नहीं, कि गवर्नमेग्रट ने कराची कॉङ्ग्रेस के श्रवसर पर उन्हें फाँसी पर खटका कर महारमा गाँधी के मार्ग में काँट विखरा दिए हैं।

— लीडर (श्रङ्गरेज़ी)

सरदार भगतिह, राजगुरु और सुखदेव की फाँसी की सज़ा रद न कर, गवर्नमेग्ट ने जैसी भयक्रर भूल की है, उसकी तुलना कई वर्षों की किसी भयावह घटना से नहीं की जा सकती। इस देश के इतिहास में इतनी सनसनी किसी मामले में नहीं फैली, जितनी इस मामले में; और न कभी किसी मामले में फाँसी की सज़ा रद कराने के लिए देश ने इतनी अनुनय-विनयं ही की है।

-द्रिन्यून (श्रङ्गरेज़ी)

सरदार सगतिंह को फाँसी हो गई और सरकार समकती है, कि शायद इन देश भक्तों को फाँसी देकर उसने विभ्नववाद का नाश कर दिया है, पर उसे मालूम होना चाहिए, कि इस एक ही घटना से उसकी कठिनाइयाँ हज़ार गुना बढ़ गईं। और इससे देवल यही भय नहीं है कि विभ्नव की आग और भो भड़देगी, वरन् यह भी सम्भव है कि इस घटना से महात्मा गाँधी का प्रभाव भी एकदम कम हो जाय, जिसने देश को ख़ून-ख़राबी से अब तक बचा रक्सा है।

—रियासत (उर्दू)

सरदार भगतिंद आदि को फाँसी देकर सरकार ने केवल अपने ही मार्ग में कठिनता का सामान पैदा नहीं कर लिया है, बल्कि कॉङ्ग्रेस को भी सुश्किल में डाल दिया है।

—श्रवध श्रद्भबार (उर्दू)

हम यह तो नहीं कह सकते, कि सरकार ने यह काम बुद्धिमानी का किया है या मूर्खता का, क्योंकि यह तो समय ही बताएगा। परन्तु यह श्रनुमान करना कठिन नहीं, कि इससे देश में वेचैनी बढ़ेगी श्रीर महारमा गाँधी जैसे बुद्धिमान श्रीर प्रभावशाकी नेताश्रों का स्थान नवयुवक छीन लेंगे।

—शेर ख़ालसा (उर्दू)

 चोट सगी है। लॉर्ड इरिवन और मि॰ मैकडॉनल्ड ने एक से प्रधिक बार दोनों देशों में प्रच्छा सम्बन्ध स्थापित करने की श्रपील की थी, जिसके उत्तर में महारमा गाँधी ने प्रपना सत्याग्रह बन्द कर दिया और सरकार को मौका दिया.....परन्तु शोक है कि इन्हीं लॉर्ड इरिवन और मि॰ मैकडॉनल्ड के शासन-काल में सरदार भगत-सिंह ग्रादि को फाँसी के तख़्ते पर लटका कर देश की शान्ति के पर्दे पर विजलियाँ गिराने की चेष्टा की गई है। — वतन (उर्दे)

×××शासन-तन्त्र ने एक ऐसा क़द्म बढ़ाया, जिसका परिणाम किसी दशा में श्रच्छा नहीं हो सकता। शासन-तन्त्र में सञ्चालकों को सोचना चाहिए, कि जिस भगतिसह, राजगृह धौर सुखदेव के जिए पेशावर से वम्बई धौर काश्मीर से कन्याकुमारी तक के जोग मेमोरियज मेज रहे हैं, श्राख़िर कोई बात है, जिसकी वजह से देश उन्हें जीवित रखना चाहता है। श्रक्रसोस है कि नौकरशाही ने शासन को सर्व-प्रिय बनाने का एक नायाब मौक़ा सद्दा के जिए खो दिया।

—मिलाप (दर्दू)

समस्त भारत के एक स्वर से प्रार्थना करने पर भी आख़िर भगतिंद्ध फाँसी पर लटका ही दिया गया श्रीर नौकरशाही ने श्रपनी श्रदूरदर्शिता से हिंसावादी दब को श्रहिंसावादी राजनीतिकों के विरुद्ध श्रान्दोत्तन करने तथा सर्वसाधारण को उत्तेजित करने का मौका दे ही दिया।

-रोज़ाना ख़िलाफत (उर्दू)

सरदार भगतिसह को फाँसी देने में यदि क्रानून से मजबूर थी, तो क्या यह ग़ैर-क्रानूनी तौर पर फाँसी देने के लिए भी वह मजबूर थी ? जिस न्याय की नींव पर ब्रिटिश सरकार का दावा है, कि उसका महत्व सदा है, क्या वह यही है ?

—श्रजुंन (हिन्दी)

सरकार की ज़िंद से यह बात सिद्ध होती है, कि उदारता के ढोब पीटने पर भी सरकार अपने हाथ की शक्ति कम नहीं करना चाहती।

—नवीन भारत (हिन्दी)

सरकारी इसकों में इक्रलैगड और भारत के सम्मान-पूर्ण सममौते के शत्रु तो बहुत से हैं, परन्तु जिस व्यक्ति ने वायसराय को इस आख़िरी मौके पर इन नौजवानों को फाँसी पर जटकाने की सजाइ दी है, वह सचगुच दोनों देशों का कहर दुश्मन भी है और श्रस्यन्त मूर्ज भी।

-पञ्जाब-केसरी (हिन्दी) समस्त राष्ट्र के श्रावेदन-निवेदन से भी भारत-सरकार विचित्तित नहीं हुई। भगतिसह, राजगुरु श्रीर सुखदेव को फाँसी पर खटक कर प्राय दे देना पड़ा! ये जीवनाञ्जिति देकर मृत्यु का स्वागत करने को प्रस्तुत थे। इन्होंने चमा की प्रत्याशा नहीं की थी-प्रार्थना भी नहीं की थी, इनका श्रन्तिम पत्र इस बात का प्रमाण है। तब भी इनकी मृत्यु के कारण सारे देश पर विषाद की काली छाया पड़ गई है। यह शोक की स्तब्धता नहीं. न्त्रोम का गाम्भीर्थ है।.....सरकार के मनो-भावों में परिवर्तन हुम्रा है-ऐसा विश्वास न होता तो समस्त देश इस तरह चमा-प्रार्थना और प्रत्याशा न करता। विभ्नवी श्रीर विभ्नव के सन्देह में गिरफ़्तार व्यक्तियों को उत्पीड़ित न करके, अगर दया द्वारा उन्हें हिंसा के पथ से जौरा जाने की नीति का श्रवलम्बन किया जाता तो तोप व बन्दूक के बज से बजवान वृटिश सर-

कार को कोई दुवैल समस्र कर उपहास नहीं करता !
— आनन्द बाज़ार पत्रिका (बँगसा)

नभावेष्य की नियमावली

१—'भविष्य' प्रत्येक वृहस्पति को सुबह ४ **गजे** प्रकाशित हो जाता है।

२—िकसी ख़ास श्रद्ध में छुपने वाले लेख, कवि-ताएँ श्रथवा सूचना श्रादि, कम से कम एक सप्ताह पूर्व, सम्पादकों के पास पहुँच जाना चाहिए। बुधवार की रात्रि के द बजे तक श्राने वाले, केवल तार द्वारा श्राप हुए श्रावश्यक, किन्तु संचित्त, समाचार श्रागामी श्रद्ध में स्थान पा सकेंगे, श्रन्य नहीं।

्र—लेखादि कागृज़ के एक तरफ़, हाशिया छोड़ कर श्रीर साफ़ श्रत्तरों में भेजना चाहिए, नहीं तो उन पर ध्यान नहीं दिया जायगा।

४—हर एक पत्र का उत्तर देना सम्पादकों के लिए सम्भव नहीं है, केवल श्रावश्यक, किन्तु ऐसे ही पत्रों का उत्तर दिया जायगा, जिनके साथ पते का टिकट लगा हुश्रा लिफ़ाफ़ा श्रथवा कार्ड होगा, श्रन्यथा नहीं।

्यू—कोई भो लेख, कविता, समाचार अथवा सूचना बिना सम्पादकों का पूर्णतः इतमी-नान हुए 'भविष्य' में कदापि न छप सकेंगे। सम्बाददाताश्रों का नाम, यदि वे मना कर देंगे तो, न छापा जायगा, किन्तु उनका पूरा पता हमारे यहाँ श्रवश्य रहना चाहिए। गुमनाम पत्रों पर भ्यान नहीं दिया जायगा।

ि६—लेख, पत्र श्रथवा समाचारादि बहुत ही संदिप्त रूप में लिख कर भेजना चाहिए।

लमालोचना के लिए प्रत्येक पुस्तक की दो
 प्रतियाँ त्रानी चाहिएँ।

प्रतिवर्तन में श्राने वाली पत्र-पत्रिकाएँ तथा
पुस्तकें श्रादि सम्पादक "भविष्य"
(किसी व्यक्ति-विशेष के नाम से नहीं)
श्रीर प्रवन्ध सम्बन्धी पत्र तथा चन्दा
वगैरह मैनेजर "भविष्य" चन्द्रलोक,
इलाहाबाद के पते से श्राना चाहिए।
प्रवन्ध-विभाग सम्बन्धी पत्र सम्पादकों के
पते से भेजने में उनका श्रादेश पालन करने
में श्रसाधारण देरी हो सकती है, जिसके
लिए किसी भी हालत में संस्था जिम्मेदार
न होगी!

श्रीमा सम्बन्धी पत्र तथा प्रबन्ध सम्बन्धी पत्र तथा प्रबन्ध सम्बन्धी पत्र त्रालग त्

११० — किसी व्यक्ति-विशेष के नाम भेजे हुए पत्र पर नाम के श्रितिरक्त "Personal" शब्द का होना परमावश्यक है, नहीं तो उसे संस्था का कोई भी कर्मचारी साधारण स्थिति में खोल सकता है श्रीर पत्रोत्तर में श्रीसाधारण देरी हो सकती है।

- मैनेजिङ्ग ढाइरेक्टर



२७ मार्च, सन् १६३१

परीचा का अवसर

अ नत में वही हुआ, जिसकी किसी भी विचारशील व्यक्ति को आशा नहीं थी। सारे देश की संयुक्त प्रार्थना दुकरा दी गई। जीवन-भिन्ना के जिए पसारी हुई भारतवासियों की कोली में तीन अभागे भारतीय नौजवानों की ठएडी खाशें डाल दी गईं! तीनों श्रसहायराजवन्दी २३वीं मार्च की शाम को लाहौर सेयट्रल जेल में फाँसी के तख़ते पर लटका दिए गए! इस एकाक्री नाटक का सब से लजापूर्ण पहलू यह था, कि अकारण ही ऐसी-ऐसी अद्चनें उपस्थित कर दी गईं, कि पिता पुत्र को और पुत्र पिता को. माँ बेटे को और वेटा माँ को; भाई बहिन को श्रीर बहिन भाई को, श्रन्तिम बार श्राँखें भर कर देख भी नहीं सके थे, कि काला पर्दा गिरा दिया गया। इससे भी ग्लानिपूर्ण बात यह थी, कि इन स्रभागे (श्रभागे इसिबए, कि इन बेचारों ने पराधीन भारत में जन्म लिया था) नवयुवकों की लाशें तक सम्बन्धियों को नहीं दी गई और बेचारों को हृदय मसोस कर रह जाना पड़ा ! ऐवी परिस्थिति में नवयुवकों को भ्रपनी परवशता पर घृणा उत्पन्न होना बिल्कुल स्वाभाविक है। मृतिमती करुणा का निरीचण उन कोगों ने किया है, जो २४वीं मार्च को होने वाखी खाहौर की शोक-सभा में उपस्थित थे। समाचार-पत्रों का कहना है, कि लगभग ५०,००० जोगों की उपस्थिति थी श्रीर सभों की श्राँखें सरी हुई थीं — ठीक उसी समय, जब कि समा की कार्य-वाही प्रारम्भ होने जा रही थी, स्वर्गीय सरदार भगतसिंह के पूज्य पिता सरदार किशनसिंह जी बालकों के ससान फूट फूट कर रोते हुए आए—वे पुत्र-वियोग में अपने बाल नोचते और कहते थे कि, "हाय साडे पुत्तर दी काश तक ज़ालमाँ ने नहीं दित्ती" (अर्थात् ज़ालिमों ने मेरे पुत्र का शव तक मुक्ते नहीं दिया) उनके करण-विकाप के प्रारम्भ होते ही सारी सभा फूट-फूट कर रोने बागी, खियों की हिचकियाँ बँध गईं। उपस्थित महि-बाधों के बार-बार आग्रह करने पर स्वर्गीय श्री॰ शिव-राम राजगुरू की पूजनीय माता और बहिन को प्लेटफ़ॉर्भ पर दर्शन देने के अभिप्रायः से खड़ी होना पड़ा। कहा जाता है, उस समय सारी उपस्थिति ग्रपने सर्वोच स्वर से ढाढ़ें मार-मार कर रो रही थी। श्री० राजगुर की भगिनी के अतिरिक्त, अन्य कई महिलाएँ वेहोश तक हो गईं! बच्चे माता-ियता को शेते देख कर रो पड़े! दिस्तित परिवारों को धेर्य धराने वाला श्रीर उन्हें

सान्त्वना दिने वाला सभा में एक भी व्यक्ति नहीं था; यद्यपि प्रत्येक हृद्य। में सहानुभूति और समवेदना की प्रत्यन्त-भावनाएँ हिलोरें ले रही थीं, किन्तु इन द्यभागों के पास साधन ही क्या था? हिन्दू-मुस्लिम वैमनस्य रूपी कोद,विश्वासघातियों की टोली और पाण्डु-वर्ण के नवयुवकों के श्रतिरिक्त इन ग्रमागों के पास रक्ला ही क्या था?? एक श्रोर था विशाल एवं सङ्गठित ब्रिटिश साम्राज्य, किले के समान बड़ी-बड़ी सुरचित जेलें श्रीर भाड़े की पुलिस और पल्टनों के चमकते हुए शर्झों का श्रातृङ्क और दूसरी श्रोर थी निरीह भारतवासियों की खुनी छातियाँ और ठयडी साँसें! कीन किसको धेर्य बँधवाने का साहस करता ? श्रस्तु।

महात्मा गाँधी, राष्ट्रपति पं॰ जवाहरखाल नेहरू तथा श्री॰ जे॰ एम॰ सेन गुप्ता-जैसे प्रतिभाशाची नेताओं के वक्तव्यों को पढ़ कर सहसा इस दुखदाई समाचार पर विश्वास करने की इच्छा नहीं होती थी, किन्तु दुर्भाग्य से समाचार सत्य था। महात्मा गाँधी बार-बार-२२वीं मार्च की सन्ध्या तक-देशवासियों को खुले शब्दों में श्राश्वासन दिलाते रहे हैं, कि यदि "भारतवासी सनिध की शर्तों का पूर्णतः पालन करेंगे तो श्रहिसात्मक ही नहीं, वरन हिंसात्मक क़ैदियों तक के मुक्त होने की पूरी सम्भावना है " कलकत्ते में अपना वक्तन्य देते हुए, श्री॰ सेन गुप्ता महोदय ने भी इसी प्रकार की अनेक अनर्गत एवं निराधार बातें कह डाली थीं। जास चेष्टा करने पर भी देशवासी नेताओं की इस पहेली को आक तक नहीं समम सके हैं—वे जानना चाहते हैं, कि महारमा गाँधी-जैसे प्रतिष्ठित नेता ने श्राख़िर किस अम में पड़ कर यह ख़्याली-प्रवाव पका डालने का साहस किया था ? तरुण-भारत ज्ञाज महात्मा जी से इस बातः की कैफ़ियत तलब करना चाहता है और एक इद तक उसका यह कार्य चम्य भी है।

इस सिलसिले में यह बतला देना भी अप्रासाङ्गिक न होना चाहिए, कि यद्यपि गाँधी-इर्विन समस्तीते की सफ बता पर एक श्रोर जहाँ श्रिवकांश जनता ने हर्ष और सन्तोष प्रगट किया था. वहाँ दसरी श्रोर एक छोटा-सा दल ऐवा भी था, जिसने सदा इस समकौते को सन्देह एवं घृणा की दृष्टि से देखा था; दुर्भाग्य से आज देश में ऐसी विषम परिस्थिति उथक हो गई, जिसने बलात् बहुमत को दूधरे दब वाकों की दूरदंशिंता का कायल कर दिया है और २२वीं मार्च को देश का जो सब से कमज़ोर दल था, वही स्वेच्झाचारिता का पुट पाकर २३ वों मार्च की शाम को देश का सब से प्रवता श्रङ्ग बन गया है। श्राज एक ऐसा दल भी देश में उप-स्थित हो गया है, जो महात्मा गाँधी के नेतृत्व में कार्य करना चाइता श्रवश्य है, किन्तु इच्छा से नहीं-वाध्य होकर, क्योंकि देश के समत्त कोई दूसरा कार्यक्रम : उपस्थित ही नहीं है, अतएव कर्तव्य समक्त कर ही यह दब महारमा गाँधी श्रीर उनकी राजनीति का साथ दे: रहा है। गर्भ-दल के नवयुवक तो श्राज खुले-श्राम महा-त्मा जी को गालियाँ दे रहे हैं। बग्बई में मज़दूर-दल केः नेताओं ने "गाँधी का नाश हो" के खुले नारे लगाए थे और २४ वीं मार्च का समाचार है, कि कराची पहुँचने पर एक दल ने महात्मा गाँधी का काले करहे जेकर इसी प्रकार के नारों से स्वागत किया है।



"हमें नेताओं की ज़रूरत नहीं"

"गाँधी-इर्विन समभौते का नाश हो"

"महात्मा गाँधी का नाश हो"

आदि अनेक प्रकार के नारों द्वारा देश के पूज्य एवं प्रतिष्ठित नेताओं का स्वागत होना, अविष्य के गर्भ में छिपी हुई एक विषम परिस्थिति का परिचायक है, इसमें सन्देह नहीं।

इस गर्म दल के नेताओं का कहना है, कि जिस समभौते के लिए अगस्त में स्वयं गवर्नमेषट ने कॉङ्ग्रेस को आमन्त्रित किया था, वह आज के समभौते की अपैवा बहुत सस्ता सीदा होता। उस समय भी गवर्नमेयट समस्त राजनैतिक क्रैदियों को बिना किसी शर्त के छोड़ देने को तैयस थी, पुलिस के अत्याचारों की जाँच, न तव होती और न आज हुई। रह गया नमक का मामला, वह भी किसी तरह इब हो ही गया होता। फिर इन ७-८ महीनों में (आगस्त से ३री मार्च तक) इतनी आहुतियाँ देने की क्या आवश्यकता थी ? सैकड़ों खोगों की जानें पुलिस की लाठियों श्रीर गोलियों द्वारा गर्वा कर, माँ बहिनों का इतना श्रासहनीय निरादर करा कर तथा ४०-६० हजार देशवासियों को श्राखिर जेल भेजने की ज़रूरत ही क्या थी; जब कि कॉङ्ग्रेस को उन्हीं माँगों पर सन्तोष कर लेना था, जो कि श्रगस्त में स्वयं उसके चरणों पर जोट रही थीं ?

इस समसीते में यदि गर्म दल के भारतवासियों को आशा की कोई सत्तक दिखाई दी थी, तो देवन महात्मा गाँधी तथा कुछ अन्य नेताओं का यह अम-पूर्ण आश्वासन कि हिंसात्मक राजवन्दी अवश्य ही छोद दिए जावेंगे । स्वर्गीय सरदार भगतिसह, श्री० राजगुरु तथा भी॰ सुखदेव के सम्बन्ध में महातमा जी का स्पष्ट वक्तव्य था, कि "इन नवयुवकों की केवल फाँसी की सज़ा को बदल कर आजीवन कारावास-द्यंड ही नहीं कर दिया जायगा, बलिक यदि इस समसौते को मनसा-वाचा-कर्मणा से कार्यरूप में परिणत किया गया, तो ये सारे राजवन्दी बिल्कुल सुक्त कर दिए जावेंगे।" जहाँ तक इमारा ख़याज है, भारतवासियों की खोर से-जिसमें इम हिंसाश्मक क्रान्तिकारियों को भी जोड़े खेते हैं - कोई भी बात ऐसी नहीं की गई, जो गाँधी इर्विन समभौते के विरुद्ध कही जा सके। ऐसी हाजत में देशवासियों का महात्मा गाँधी के प्रति चियक असन्तोष का फेब्रना अस्वाभाविक नहीं कहा जा सकता।

गर्म द्व के भारतवासियों का स्पष्ट मन्तव्य यह है, कि जब तक खॉर्ड इविंन की सरकार सभी राजनैतिक क्रैहियों को छोड़ना स्वीकार न कर खेती—चाहे वे हिंसात्मक राजवन्दी थे अथवा अहिसात्मक— तव तक इस सममीते को उन्हें तिरस्कार की दृष्टि से देखना चाहिए था। गर्म दल के भारतवासियों का यह पूर्ण विश्वास है, कि महात्मा गाँधी यदि इस शर्त पर श्रड़ गए होते — ख़ास-कर, जब कि उनकी अधिकांश शतें पूरी नहीं की गई थीं, तो सक मार कर लॉर्ड इर्विन को उनके सामने इस मामले में नत-मलक होना पड़ता। इस दल वालों का यह निर्णय बिल्कुल निराधार भी नहीं है । श्रायलैंगड में भी स्वतन्त्रता-युद्ध के अन्त में ठीक ऐसे ही समस्तीते का अवसर उपस्थित हुआ था, महात्मा गाँधी के स्थान पर वहाँ भ्रासीन थे श्रो० ढी० वेजेश श्रीर सॉर्ड इर्विन के आसीन को बृटिश-प्रतिनिधि की हैसियत से सुशोभित करने वाले थे, मि॰ लॉयड कॉर्ज । कार्यवाही प्रारम्भ होने के पूर्व ही मि॰ डी वेबेरा ने पहिला प्रश्न उपस्थित किया था समस्त राजव न्दयों को फ़ौरन छोड़ देने का-चाहे वे हिसात्मक क्रान्ति के पुजारी हों अथवा श्रहिसात्मक क्रान्ति के ! दूसरा कोई उपाय न देख कर, ब्रिटिश प्रति-निधि मि॰ लॉयड जॉर्ज को घुटने टेक देने पड़े थे और अन्त में मि॰ डी वेबेरा की पूर्ण विजय हुई। सारे

राजवन्दी जब रिहा कर दिए गए, तब कहीं समसौते के प्रश्नों पर विचार किया गया। सोह्गन (Mr. Odugan) और मि॰ मैकगोमन (Mr. MacGoman) जैसे भयक्कर हिंसामर क क्रान्ति कारी, जिन्हें मृत्यु द्यंड की याज्ञा सुना दी गई थी—केवब रिहा ही नहीं कर दिर गए, बिल उनके परामर्श से समसौते का ढाँचा निर्माण हुया था। कौन कह सकता है, यदि महात्मा गाँधी भी जरा अधिक दूरदर्शिता से काम बिए होते, तो इन नवयुवकों की सम्भवतः जानें बच गई होतीं। गर्म दल के लोगों का महात्मा गाँधी पर इसी बात का रोष है और हमें भय है, इस दल के लोगों को कराची-कॉल्य्रेम के अवसर पर शान्त रखना महात्मा जी के लिए सहज कार्य नहीं होगा।

इस सिलसिले में हम फिर उन नवयुवकों से भी अपील करना अपना कर्तव्य सममते हैं—जिनका विश्वास प्रतिहिंसा और परिशोध में हैं—कि उन्हें 'भविष्य' के गताङ्ग में प्रकाशित हमारी उन पंक्तियों पर अवश्य विचार करना चाहिए, जो उन्हों को सम्बोधन करके लिखी गई थीं। सरदार भगतिहर, श्री॰ शिवराम राजगुरु तथा श्री॰ सुखदेव के शरीर अब इस नश्वर जगत की वस्तु नहीं रहे, मिट्टी और शक्ति वाला ग्रंश

भन्यकार

मेरे जेल से मुक्त होने पर जिन मित्रों तथा सम्बन्धियों ने बधाई के पत्र तथा तारादि मेरे पास मेजे हैं, समयाभाव के कारण उनकी सेवा में व्यक्तिगत-पत्र लिखना मेरे लिए सम्भव नहीं है; अतएव इन पंक्तियों द्वारा उन सभी भाई-बहिनों को में हृदय की सारी सचाई से धन्यवाद देता हूँ और मुक्ते आशा है, वे इसे स्वीकार करेंगे।

मेरो अनुपस्थिति में आए हुए पत्रों का उत्तर देना भी सम्भव नहीं था और चूँकि इतनी जल्दी मेरे मुक्त होने की कोई सम्भावना नहीं थी, इसिलए अनेक पत्रों का फ़ाइल कर दिया जाना भी स्वाभाविक ही था।

जिन मित्रों को पत्रोत्तर न मिला हो, उनसे मैं चमा-प्रार्थी हूँ।

-रामरखसिंह सहगल

आज क्रमशः मिट्टी और भगवान में मिल गया होगा। उनके अधिकांश साथी, सहायक और सलाहकार आज जीवन के उस पार हो गए हैं, जो थोड़े बहुत शेष बचे हैं. वे भूखे प्यासे रह कर जगह-जगह मारे फिर रहे हैं - इस समय जीवन रचा का प्रश्न उनके लिए सर्वोपिर एवं स्वाभाविक है। ऐसी असङ्गठित परिस्थिति में चिशक रोष श्रीर भारम-रज्ञानि के वशी मृत होकर उन्हें कोई भी ऐसा कार्य न करना चाहिए, जिससे बकारण ही श्रीर भी चति वठानी पड़े। उन्हें स्मरण रखना चाहिए, कि महारमा गाँधी ने अपना ज्ञान्दोलन आरम्भ करते हुए कहा था, कि उन्हें अपने श्रसहयोग श्रीर श्रहिंसा के उपयोग में सचा विश्वास है श्रीर सफबता की उन्हें पूर्ण श्राशा भी है। उन्होंने हिंसात्मक क्रान्ति के उपासकों से बड़े ज़ोरों से इस बात की श्रपील की थो, कि परमात्मा के नाम पर वे उनके आन्दो-बन को कम से कम ३ वर्षों तक अपने हिंसात्मक कार्यों हारा धका न पहुँचावें। उन्होंने यह भी कहा था, कि इस अवधि में यदि भारत स्वतन्त्र न हो गया, तो अपने इस घान्दोलन में स्वयं उन्हें भविश्वास हो जायगा और फिर ''उन्हें दिसात्मक क्रान्ति के पुजारियों के रास्ते में रोदे अटकाने का कोई नैतिक हक न होगा।" उनके इन श्रान्दोलन का एक वर्ष ३रा मार्च को समाप्त हो चुका है: श्रतएव महात्मा गाँधी के शब्दों में श्रागामी दो वर्षों

तक यदि किसी भी प्रकार की उद्युद्धता का परिचय दिया गया, तो स्वतन्त्रता के इस युद्ध की सारी विफलता का दोष उनके माथे में सदा के लिए कलक्क की भाति लग जायगा, इसमें ज़रा भी सन्देह नहीं। श्रस्तु।

इसी प्रश्न का एक दूसरा पहलू भी है। अन्यत्र प्रकाशित "भारत की स्वाधीनता-साधना" शीर्षक लेख के कुशल लेखक ने कॉड्येस के आन्दोलन से साथ ही साथ गैलेट कमिटी की रिपोर्ट के आधार पर भारतीय हिंसात्मक श्रान्दोलन की भी चर्चा की है, उसे एक बार ठएडे दिल से विचार करने पर उन्हें मालूम होगा, कि उनका दल आज की श्रपेचा सन् १६०७ से १६२४ तक हज़ार गुना सुदद भीर सङ्गठित था। अपनी भोर से भारत में विप्नव उप-स्थित कर देने में उन्होंने कोई कसर उठा नहीं रक्खी थी, फिर भी उन्हें पग पग पर असफ तता हुई थी और अन्त में एक प्रकार से उनके सारे ही दल का नाश हो गया; फिर आज उनकी संख्या और शक्ति कितनी है. जिसके बन पर वे संसार के सब से शक्तिशानी राष्ट्र से लोहा लेना चाइते हैं ? अधिक से अधिक उनकी संख्या समस्त भारत में एक से दो सइस्र तक आंकी जा सकती है, जिनके पास न घन है, न श्रस्त-शस्त्र; न देशवासियों का पूर्ण सहयोग है श्रीर न सङ्गठन ! ऐसी परिस्थित में हिन्सात्मक चेत्र में बिना समभे वूमे कृद पड़ना कहाँ तक बुद्धिमानी है, इसका निर्णय हमारी अपेना वे अधिक उत्तमता से कर सकते हैं।

हमारी तो निश्चित-धारणा है, कि जहाँ उन्हें इतनी अधिक चित उठानी पड़ी है, वहाँ इन तीन प्रतिभाशाबी नवयुक्तों की भी आहुति समक्त कर वे सन्तोष करें और अपनी सारी शक्ति कॉड्येन के अहिंसात्मक आन्दोलन में उस समय तक जगा दें, जब तक कोई निश्चित निबटाग नहीं हो जाता।

सहसा विश्वास करने की इच्छा तो नहीं होती, किन्तु यदि कॉड्येस श्रीर गवर्नमेगट में किसी भी प्रकार का समसौता हुमा, तो श्रव यह समसौता तभी सम्भव होगा, जब शेष सारे राजनैतिक बन्दो—चाहे वे हिंसात्मक श्रपराधां के— छोड़ नहीं दिए जाते। उन्हें श्राशापूर्ण नेत्रों से उस श्रुम दिन का स्वागत करना चाहिए, उनका रास्ता रोकना बुद्धिमानी का परिचायक नहीं है।

गवर्नमेण्ट से हमें केवल इतना ही कहना है, कि एक ऐसे समय में, जबिक भारत की राष्ट्रीय महासभा का श्रुधिवेशन होने जा रहा था — दसने इन तीन नव-युवकों को फाँसी पर बटका कर ऐनी भगद्भर अदूरद्शिता का पश्चिय दिया है, जिसका प्रायश्चित्त केवल भारत को ही नहीं, इझलैयड की भी करना होगा। इन तीन नवयुवकों को यदि फाँनी पर खटकाना ही गवर्नमेगट का श्रमीष्ट था, तो दो चार सप्ताह उनके श्रौर जीवित रहने से बिटिश राज्य का ध्वंत नहीं हुमा जाता था। जहाँ वे न्याय के नाम पर वर्षों से कारागार में पड़े सड़ रहे थे, वहाँ २.४ सप्ताइ श्रीर भी वास्तविक शान्ति के नाम पर रक्ले जा सकते थे; किन्तु यह प्रश्न नहीं था, प्रश्न यह था, कि इस सुधनवर को बिटिश गानमेगट हाथ से इव-बिए नहीं जाने देना चाहता थी, कि उसे इतने तुमुब राष्ट्रीय संग्राम के बाद अपनी तथा महात्मा गाँवी के शक्ति की पराचा करना थी। पर आज जबिक ये एंक्तियाँ विस्ती जा रही हैं, हमारे जिए इन परीचा के नताजे पर टिप्पणी करना सम्भव नहीं है। विना कॉङ्ग्रेस का यवनिका पतन हुए, किसी भी निश्चित-धारणा पर पहुँचना एक बार ही अमम्भव है ; किन्तु इतना तो स्रष्ट है कि आज भारत के सभी राजनातिज्ञ परीजा की कसीटा पर चढ़े हुए हैं, श्राज इनकी दूरदर्शिता पर भारत का भाव। कल्याण श्रीर इनकी श्रदूरदर्शिता पर देश का सर्वनाश निश्चित है।

हमारा सरदार!

[श्री॰ दीनानायजी, एम॰ ए॰]

रू पू-निर्भाण के समय किसी भी देश की आधार-शिला उसके योद्धाओं पर रक्खी जाती है। इसीलिए योद्धा देश के प्राग होते हैं। शताब्दियों की ग़लामी के उपरान्त याज देश ने बरवट बदली है श्रीर उसमें जागृति का सञ्चन हुआ है। आधुनिक भारतका नए सिरे से निर्माण हो रहा है और इस राष्ट्रीय निर्माण के उद्योग में सन १८१७ से लेकर अब तक भारत अपने अगणित योद्धात्रों की ब्राहृति दे चुका है। ब्राधुनिक भारत की नींव में जिन योद्धाओं की श्रस्थियाँ गारे के रूप में जग चुकी हैं, वे इस देश के चमकते हुए नचत्र के समान हैं। देश की भावी सन्तति सदैव उनकी पूजा करेगी। सरदार वन्नभभाई पटेल उन्हीं योद्धार्त्रों में से हैं, जिनका भार-तीय राष्ट्र-निर्माण में ज़बरदस्त हाथ है। बारदोली का उदाहरण सम्मुख रख उन्होंने देश के किसानों को जिस प्रकार स्वतन्त्रता के संग्राम के लिए श्रग्रसर किया है, वह भारतीय स्वतन्त्रता के इतिहास में चिर-स्मरणीय रहेगा। बारदोली के सत्याग्रह संग्राम में कुछ दिन पहले उन्होंने जिस वीरता से नौकरशाही से लोहा जिया था, उसे पाठक सभी भूले न होंगे। नौकरशाही ने वहाँ हर सम्भव-उपाय से सरदार को परास्त करने का प्रयत्न किया था। नौकर-शाही मशीन के छोटे से पुत्रें से लेकर बड़े तक ने उनके आन्दोलन को क्रचलने के लिए घृणित से घृणित उपाय से काम लिया, परन्तु सरदार पटेल ने अपनी शान्त श्रीर सत्याग्रह की निर्दोष नीति पर दृढ़ रह कर नौकर-शाही को ऐसा करारा जवाब दिया, कि श्रन्त में उसे घुटने टेक देने के लिए विवश होना पड़ा। उस समय से देश यह अञ्जी तरह समक गया है, कि उनमें इस युद्ध का सेनापति होने की पूरी चमता है और ऐसे भीषण समय में युद्ध समिति ने उनके हाथों में राष्ट्रीय संग्राम का भार सोंप कर अध्यन्त दूरदर्शिता से काम लिया । 'अविष्य' के पाठकों की जानकारी के लिए 'सर्दार वल्लभभाई पटेब' शीर्षक पुस्तक के कुछ महत्वपूर्ण प्रष्ठ यहाँ उद्धत किए जाते हैं :-

वंश-परिचय

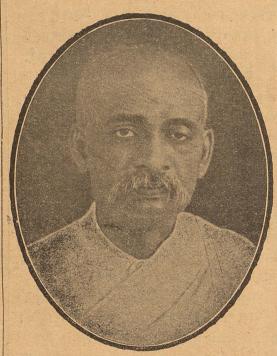
गुजरात में जवा श्रीर कदवा नाम की, कुरमी जाति की दो उपजातियाँ हैं। ये जातियाँ जव श्रीर कुश की वंशज कही जाती हैं। सरदार वल्लभमाई इन्हों में से जवा उपजाति के एक रत्न हैं। गुजरात के पेटबाद ताव्लुका में करमसद एक गाँव है। उसी गाँव में सरदार पटेख के माता-पिता रहते थे। उनके यहाँ खेती होती थी। उनके पास घर की कुछ ज़मीन भी थी। सरदार पटेल के पिता श्रीव भवेरभाई बढ़े वीर श्रीर साहसी थे। सन् १८५७ की श्राज़ादी की जड़ाई में उन्होंने खूब खुल कर भाग लिया था। भाँसी की वीराज ना महारानी क स्मीबाई का प्रान्त उनका श्रव्छी तरह देखा-भाखा था। गदर के दिनों में तीन वरस तक घरवालों को उनका पता तकन चला।

श्री० सर्वेरभाई बड़े ईश्वर-भक्त थे। वे 'स्वामी-नारा-यगा' की सेवा में रात-दिन लगे रहते थे। ४४ वर्ष की उन्न से वे उनकी सेवा करने लगे थे। घर में केवल एक बार भोजन के लिए आते थे। सारा समय उनका भजन-पूजन में ही लगता था। सवेरभाई का स्वाध्य बहुत

अच्छा था। जीवन के अन्तिम समय तक वे प्रतिदिन मुद्दी भर कच्चे चावल और बाजरा चबाया करते थे। ६२ बरस की उस्र में उनका देहान्त हो गया। सरदार पटेल की पूजनीया माता भी उनके पिता के ही समान संयमी और धर्मशीला हैं। आजकल उनकी उस्र मन बरस की है, तो भी वे दिन-दिन भर भजन-पूजन और चरख़ा कातने में लगी रहती हैं।

माता-पिता के इन गुणों का प्रभाव सरदार पटेल के चिरित्र पर भी ख़ूब पड़ा है। उनके जीवन में संयम, सादगी, कप्ट-सहन, साइस भ्रादि गुणों का बहुत व्यापक विकास हुआ है। सचाई और दहता तो उनमें कूट-कूट कर भरी है। बड़े से बड़े ख़तरे और कप्ट-सहन के समय पीछे हटना तो वे जानते ही नहीं। बारदोली के सत्या- ग्रह-संग्राम के श्रवसर पर 'सरदार' की दहता का परिचय देश भर को मिल चुका है।

बाल-जीवन और शिक्षा



राष्ट्रपति वल्लभभाई पटेल

वल्लभभाई का बाल-जीवन माता-पिता के साथ गाँव में ही बीता। श्रारम्भ ही से पिता को उनकी शिला का बड़ा ध्यान था। वे रोज़ सवेरे बालक-वल्लभ को खेत पर ले जाते श्रीर रास्ते में श्राते-जाते उसे पहाड़े याद कराते थे। वल्लभ का बाल-जीवन बड़ा मनोहारी था। उनके विद्यार्थी-जीवन में श्रानेक ऐसी मनोरक्षक घटनाएँ हुई, जिनसे घर श्रीर बाहर के सभी लोगों को समय-समय पर बड़ा श्रानन्द मिला।

वल्त भभाई को, प्रारम्भिक शिचा कुछ तो गाँव में,
ग्रीर कुछ पेटलाद में मिली। माध्यमिक शिचा के लिए
उन्हें निड्याद ग्रीर बड़ीदा जाना पड़ा। जब वे निड़याद में पढ़ते थे, तब उन्होंने श्रपने स्कूत में एक श्रान्दोतन खड़ा कर दिया। बात यह थी कि स्कूल के एक
मास्टर स्कूती पुस्तकों का व्यापार करते थे। वल्लभभाई
ने भान्दोलन उठाया कि कोई लड़का उनसे पुस्तकें मोल

न ले। लड़कों में बड़ी उत्तेजना फैजी, यहाँ तक कि हड़ताल हो गई। ४-६ दिन तक स्कूज बन्द रहा। अन्त में शिचक को भुकना पड़ा इस पर वल्लभभाई ने इड़ताल का भी अन्त करा दिया। वहीं से उन्होंने मैट्रिक की परीचा पास की।

मुख्तारी

वल्लमभाई के माता-पिता की आर्थिक दशा अच्छी न थी। वे बहुत साधारण हैसियत के आइमी थे। इसलिए वल्लमभाई ने कॉलेज की पढ़ाई का मोह छोड़
दिया। कॉलेज की पढ़ाई के लिए बहुत रुपए की ज़रुरत
होती है। एक मामूली आइमी इस पढ़ाई का ख़र्च नहीं
उठा सकता। असल बात यह है, कि वल्लभभाई को
ऊँची साहित्यिक शिचा प्राप्त करने का चाव था ही नहीं।
४-४ वरस का समय कॉलेज की ऊँची पढ़ाई में खो देना
उनके लिए बहुत कठिन था। उन्होंने मुख़्तारी का इम्तिहान पास किया और गोधरा में मुख़्तारी करने लगे।

श्रारम्भ हो से वल्लभभाई को विलायत जाकर वैरि-स्टरी पढ़ने की धुन थी। इसी धुन में उन्होंने मुख़्तारी शुरू कर दी थी। गोधरा के बाद उन्होंने बोरसद में मुख़्तारी का काम किया। वल्लभभाई के पास श्रिधिकतर फ्रीजदारी के मामले श्राते थे। अपनी कार्य-ण्डता श्रीर बुद्धि-कौशक के बल पर थोड़े ही दिनों में वे ज़िक्के भर में प्रसिद्ध हो गए।

वल्लभभाई के पास करत, डाका, घोखा-घड़ी से रुपया मार लेने झादि के मामले बहुत झाते थे। दीवानी मामलों की किम्मेदारी वे झपने ऊपर बहुत कम लेते थे। वे झपने मुकदमों को बड़ी चतुरता से लड़ते थे। उनकी सूस-वृक्ष विलच्छा थी। झपने मामले को सिद्ध करने के लिए वे जिस डक्न से दलीलें देते थे, उससे झदालतों के हाकिम दक्न रह जाते थे। फ्रोजदारी झदालतों के झिक्म कारियों तथा पुलिस झादि महकमों के हाकिमों पर बल्लभभाई का बड़ा रोव था। हाकिम-हुक्काम उनके डर से काँपते रहते थे।

पत्नी-वियोग

एक बार गोघरा में प्लेग की बड़ी भयक्कर बीमारी
फैकी। श्रदाजत के नाज़िर का लड़का बीमार हो गया।
बक्षमभाई ने उसकी भरसक द्वा-दारू और सेवा-शुश्रूषा
की, पर वह बच नहीं सका। उसका देहानत हो गया।
समशान से जौटते ही स्वयं भी बीमार पड़े। उनके गिल्टी
निकल श्राई। इससे बक्षमभाई तिनक भी नहीं घबड़ाए।
बीमारी की दशा में ही वे गाड़ी में बैठ कर पत्नी के साथ
श्रानम्द चले श्राए और उनसे कहा—"तुम करमसद
जाओ और मैं निह्याद जाता हूँ, वहाँ श्रच्छा हो
जाऊँगा।" इस दशा में किस पत्नी को पति का साथ
छोड़ देने का साहस हो सकता है? बक्षमभाई ने बड़ा
ज़ोर डाब कर श्रपनी पत्नी को करमसद भेज दिया।

नहियाद पहुँच कर वे अच्छे हो गए। करमसद में उनकी पती बीमार पड़ीं। वल्ल ममाई उन्हें 'अर्परेशन' के लिए वम्बई पहुँचा आए। प्रति दिन उनके ऑपरेशन की ख़बर यहाँ उन्हें मिलती ही रहती थी। थोड़े दिन बाद पती की तबीयत ज्यादा गिर गई। एक दिन वल्लभाई अदालत में एक मुकदमा लड़ रहे थे, कि उन्हें तार से पती के देहानत की ख़बर मिली। तार को पढ़ कर उन्होंने मेज पर रख लिया। जब मुकदमे का काम समाप्त हुआ, तब अदालत से बाहर आकर उन्होंने मित्रों से उस तार की चर्चा की। इस घटना से उनके हढ़ स्वभाव का पता चलता है। कठिन से कठिन समय पर, बढ़े से बड़ा सक्कट पड़ने पर भी, वे धीरज को नहीं खोते। जीवन की एकमात्र सहचरी के देहावसान का तार मिलने पर उनके साथे पर शिकन तक नहीं पड़ी। वे



अदालत में वरावर अपना काम करते रहे। असल वात यह है, कि कठिन से कठिन परीचा के अवसर पर भी उनका हृदय विचलित नहीं होता। वीरता, साइस, धीरज आदि गुण वल्लभभाई की उँगकी के हशारे नाचते हैं।

विदेश-यात्रा

वल्लभभाई को विकायत जाकर वैरिस्टरी पास करने की धुन धारम्भ ही से थी । मुख़तारी करते हुए वे विदेश यात्रा की तैयारी काने खगे। विलायत जाने के जिए जिस कम्पनी से पत्र स्यवहार हो रहा था, उसका श्रन्तिम पत्र वल्लभभाई के बड़े भाई विद्वलभाई के हाथ पड़ गया। श्रङ्गरेज़ी में दोनों का नाम वी॰ जे॰ पटेल होने के कारण यह गड़बड़ हो गई। श्री० विद्वसभाई ने छोटे भाई से कहा-"मैं तुमसे बदा हूँ, पहले मुक्ते इज्जलैयह हो आने दो। मेरे वापस आ जाने पर तुम्हें जाने का अवसर मिल सकेगा, पर तुम्हारे लौट कर आ जाने पर मेरा जाना नहीं हो सदेगा।" इस बातचीत के १४ दिन बाद श्री० विष्टलभाई पटेल इङ्गलैगड चले गए। वे तीन वर्ष बाद देश में वापस लौटे। फिर वल्लम भाई विजायत गए। वहाँ पहुँचते ही वे पढ़ाई में जुट गए। इस समय उनकी उम्र आधी हो चुकी थी। संसार का व्यावहारिक ज्ञान भी उन्हें हो जुका था और अपनी लाभ-हानि, भला-बुरा समक्तने की चमता उनमें थी। श्रव उनके पथ-अष्ट होने की कोई सम्भावना

वचपन में वल्लभभाई बड़े नटखट और चञ्चल स्वभाव के थे। किन्तु इज्जलैयड पहुँच कर वे एक गम्भीर स्वभाव के सौम्य विद्यार्थी बन गए। पढ़ने में उन्होंने बड़ा परिश्रम किया। वन्नभभाई के रहने की जगह से 'मिडिल टेग्पिल' का पुस्तकालय ११ मील दूर था। वे सवेरे उठ कर पुस्तकालय में जा बैठते और पढ़ने में जुट जाते। वहीं वे दूध और रोटी ला बोते और दिन भर पुस्तकें पदने में लगे रहते । शाम होने पर जब सब लोग चले जाते और कर्मचारी उन्हें पुस्तकालय के बन्द होने की सूचना देते, तब वे उठ कर घर आते। कहते हैं, कि इन दिनों उन्होंने सत्रइ-सत्रइ घरटे तक बगातार श्रध्ययन किया। इसका फल भी उन्हें वैसा ही मिला। वे वैरिस्टरी की परीचा में प्रथम श्रेणी में प्रथम उत्तीर्ण हुए। इतसे ५० पौरह की एक छात्रवृत्ति मिली और चार टर्म की क्रीस मुत्राफ हो गई। इम्तिहान में प्रश्न-पत्रों के जो उत्तर वल्लभ आई ने लिखे, उन्हें पढ़ कर परीचकों को बड़ा ताज्जुव हुन्ना। उनमें से एक ने हिन्दुस्तान में रहने वाले चीफ्र जस्टिस स्कॉट के नाम वल्लमभाई को एक पत्र भी जिख दिया था। पत्र में जिखा था कि वल्लभभाई-जैसे भादमी को न्याय-विभाग की ऊँची से ऊँची जगह दी जानी चाहिए। वज्जभभाई वैरिस्टरी की परीचा पास कर बेने के दूसरे ही दिन हिन्दुस्तान के जिए जहाज़ पर रवाना हो गए । विलायत की सैर करने के लिए दो-चार दिन को भी वे वहाँ नहीं ठहरे।

वैरिस्टरी

इमारे देश में वकाबत और वैरिस्टरी का पेशा प्रायः अच्छा नहीं समभा जाता। इस पेशे से आमदनी तो ख़ूव होती है, पर मनुष्य का नैतिक पतन हो जाता है। बेकिन दुर्भाग्य या सौमाग्य से हमारे देश के बड़े बड़े नेता इन्हों वकीब या वैरिस्टरों में से निक्ते हैं। उनमें से अधिकांश इस समय अपनी वकाबत छोड़ चुके हैं। महातमा गाँधी पहले स्वयं वैरिस्टर थे। परन्तु इस पेशे में इन, कपट, वेईमानी, फूठ, मक्कारी आदि बातों की मरमार देख कर उनका कोमल हर्य व्यथित हो उठा। उन्होंने सदा के लिए इस अनैतिक धन्धे से अपना पीछा छुदा लिया। वैरिस्टर के रूप में अधिक समय तक वे 'नैतिक दिवालिया' कैसे बने रहते ? उन्हें तो गन्ने में मोली

डाल कर, एक महापुरुष के रूप में भारत का हृ य-सम्राट होना था!

श्री० वह भभाई विलायत से एक मुयोग्य बैरिस्टर बन कर बौटे। थोड़े ही दिनों में उनकी बैरिस्टरी श्रच्छी चमक निकबी। श्रहमदाबाद में वह्न भभाई की बैरिस्टरी की धाक जम गई। बोग श्राने मामले इन्हों के पास जाने लगे। उनकी योग्यता के सामने पुराने-पुराने वकील बैरिस्टरों का रङ्ग फीका पड़ गया। बैरिस्टरी से उन्होंने धन भी कमाया श्रीर नाम भी।

नाज़ करती है बजा, तुम पर ज़मीं गुजरात की

[कविवर "बिस्मिल" इलाहाबादी]

मञ्ज्ञिले मक्सूर का, बस रहनुमा तू है पटेल, करातिए हिन्दोस्ताँ का, नाखुदा तू है पटेन ! मुफ़लिसों का, बेकसों का श्रासरा तू है पटेल, देश वाले मानते हैं, पेशवा तू है पटेल,

तेरी कुरवानी पे, दिल कुरवान, जी करवान है। देवता है दर-हक़ीक़त, कहने को इनसान है!

हो वतन आज़ाद, ले देकर तुभे यह काम है, बैठते-उठते यही अरमान सुबहो-शाम है! कौन कहता है कि तुभको आरज़ूप-नाम है! तूसमभता है कि क्या तकलोक़, क्या आराम है।

देखते ही देखते क्या ज़ोर पर यह त्रा गई, तेरे दम से त्रौर भी "गाँधी" की त्राँधी छा गई! रख भी सहता है तू, तकलीफ़ भी सहता है तू, त्रपनी धुन में मस्त रहता है, मगन रहता है तू! शान से मौजों की सूरत हर घड़ी बहता है तू, बात कहने की जो होती है, वही कहता है तू!

बारडोली से ज़माने भर ने जाना है तुभे, क्यों न हो, गाँधी ने भी सरदार माना है तुभे! तेरो भी सजधज निराली श्रीर श्रनोखी शान है.

तरा मा सजवज । नराला आर अनाला शान ह, बाँकपन में बाँकपन है, आन में क्या आन है! शम्आ श्राजादी पे परवाना सिफ़त क्रबान है, आबरू है तू वतन की, तू वतन की जान है।

त्राज तेरी बात है, फिर हो कमी किस बात की? नाज़ करती है बजा, तुम पर ज़मीं गुजरात की!

पाँव वे समभे हुए, श्रागे कभी धरता नहीं, सब हँसें जिस काम पर, वह काम तू करता नहीं। कहते हैं डरना किसे, हरगिज़ कहीं डरता नहीं, सौ मुसीबत में भो, श्राहे-सर्द तू भरता नहीं!

रङ्ग तेरा देख कर, यह ऐसा त्रालम देखकर, सर भुकादेती है दुनिया तेरा दम-ख़म देखकर!! १ — इरादा किया हुन्ना, २ — रास्ता दिखाने वाला, ३ — खेवट ४ —दीपक, ४ — तरह।

परन्तु विकायत की शिचा धौर वैरिस्टरी का नशा वल्लमभाई पर श्रधिक दिनों तक न ठहर सका। खेड़ा ज़िले के ग़रीब किसान श्रपना दुखड़ा लेकर उनके पास धाने करो। दिन पर दिन उनका ध्यान देश की दुईनाक हाजत की धोर खिंचने लगा।

समय-समय पर वरुतभाई ग्रीर उनके बड़े भाई विद्वतभाई पटेल में देश की वर्तमान श्रवस्था पर बात चीत होतो थी। विद्वतभाई पटेल बम्बई में वैरिस्टरी करते थे। उनका काम भी श्रव्हा चलता था। परन्तु उनका बहुत सा समय सार्वजनिक कामों में चला जाता था। एक बार दोनों भाइयों में देश के सामयिक प्रश्नों पर बातचीत हो रही थी। होनों भाइयों ने निश्चय किया कि देश की श्राजादों के लिए ऐसे लोक-सेवी संन्या-सियों की ज़रूरत है, जो श्रपना जोवन उत्सगं कर सकें। श्रो० विष्टजमाई ने देश-सेवा का काम श्रपने ऊपर लिया श्रोर परिवार के भरण-पोषण की ज़िम्मेदारी वल्लमभाई के कन्धों पर पही।

महात्मा गाँधो का प्रभाव

पह जो पह ज जब महातमा गाँधी श्रहमहाबाद श्राए, तब वल्लमभाई की वैतिस्टरी ख़ूब चल रही थी। महातमा गाँधी ने श्राकर बहुतों की शान्ति भक्त की। परन्तु वल्लमभाई का ध्यान उनकी श्रोर श्राकर्षित न हो सका। 'गुजरात छव' में बैठ कर श्रपने मित्रों से उन्होंने एक बार कहा था—''गाँधी क्यों इन जोगों के सामने ब्रह्मचर्य की बातें करते हैं ? यह तो भेंत्र के सामने भागवत सुनाने की सी बात है!''

थोड़े दिन बाद महात्मा गाँघी गुजरात के राजनैतिक कामों में भाग लेने लगे। इससे वल्लभभाई का ध्यान उनकी खोर आकर्षित हुआ। उन्हें अब कुछ सार्वजनिक काम होने की आशा दिलाई दी। उन्होंने सोचा, कि अब शायद प्रान्त में कुछ ठोस काम हो सहेगा।

गोधरा में प्रान्तीय राजनै तक कॉन्फ्रेन्स का श्रिष्ठिन हुआ। उसके सभापति थे महारमा गाँधी। उसमें रचनारमक कार्यकाम का एक ढाँचा बनाया गया। कार्य-क्रम को पूरा करने के जिए एक कमिटी बनी। बल्लाभाई उसके मन्त्रो नियुक्त किए गए।

वल्लममाई ने प्राने साथियों के साथ बड़े उत्साह से काम प्रारम्भ कर दिया। उन्होंने कमिश्नर प्रेट से बेगार के सम्बन्ध में जिल्ला-पड़ी की। कमिश्नर का उत्तर न मिजने पर उन्होंने फिर एक ७ दिन का नोटिस मेजा और जिल्ला दिया, कि इसका उत्तर न मिजा तो हाईकोर्ट के फ्रेसजे के प्राधार पर बेगार को ग़ैर-क़ानूनी टहराने और प्रान्त भर में जोगों के बेगार बन्द कर देने की स्वाना दे दी जायगी। नोटिस की मियाद प्री होने के एक दिन पहले ही कमिश्नर ने वल्लभभाई को जुला कर बातचीत कर जी। गाँधों जी हससे बड़े ख़ुश हुए। प्रौर उसी समय से वल्लभभाई प्रश्विकाधिक उनके सम्पर्क में थाने जगे। ग्रागे चल कर तो गाँधी जी के साथ सार्वजनिक चेत्र में इतने घुले-भिजे कि एक-दूसरे के जोवन-मरण के साथी बन गए।

सत्याग्रह और असहयोग

सत्याग्रह और श्रासहयोग में महातमा गाँधी के जीवन का वह समा तत्र निहित हैं, जो श्रास भारत के कोने-कोने में गूँज रहा है। देश के श्रनेक स्थानों में सत्याग्रह के परम तत्र ने पशु-बल और मद्भातो सत्ता पर विजय प्राप्त की है। इसी तत्त्व के सहारे न्याय को श्रन्याय पर, श्रात्म-बल को पशु-बल पर, और सत्य को श्रूठ और महारी पर विजय मिली है। इसी तत्त्व के बल पर देश के से कहों निर्वल प्राण्यायों के सामने बड़े-बड़े शक्तिशाली श्रिकारियों तक को कुकना पहा है।

असदयोग के युग में देश की जनता में पक्षाव-हत्याकारड से बड़ा असन्तोष फैब रहा था। महात्मा गाँधी ने इस देश के खोगों से अपीब की कि विदेशी शासन के जुल्मों से त्रास पाने का अमोध अख असह-योग है। महात्मा जी की अपीब पर देश के हज़ारों आदमो सरकार से असहयोग करने पर तुब पड़े।

वल्लमनाई ने अनुहयांग करने पर तुन पड़ । पहते वे अपने जह है, जह की को ऊँचो शिक्षा के लिए विलायत भेनना चाहते थे। परन्तु अब उन्होंने असह-योग की दीचा जेकर उन्हें सरकारी स्कूज से भी उठा



लिया। यह सब करके वल्लमभाई गुजरात में श्रसहयोग का प्रचार करने लगे। उन्होंने प्रान्त भर में दौरा किया और घर घर में नवयुग का पुनीत सन्देश पहुँचा दिया।

देश भर में श्रसहयोग की श्राग जल रही थी। जोगों में बड़ी भारी उत्तेजना थी। इज़ारों श्रादमी देश के लिए सहपं जेल जाने लगे। श्रसहयोग की सी श्रांधी देश में श्राज तक पहले कभी न चली थी। शक्तिशाली सत्ताधारियों के श्रासन हिल उठे। उन्होंने श्रान्दोलन की श्राग को दवाने के लिए सारी शक्ति लगा दी। परन्तु सरकार के सारे उद्योगों पर पानी फिर गया। सरकारी दमन ने श्रान्दोलन की श्राग को श्रधिकाधिक प्रज्ञलित करने के लिए घी का काम किया। जैसे-जैसे सरकार ने दमन किया, वैसे ही वैसे लोगों में उभाइ श्राया श्रीर श्रान्दोलन की श्राग ने उग्र रूप धारण किया।

अन्त में वह दिन भी आया, जब असहयोग के प्रव-तंक महारमा गाँधी गिरफ़्तार करके जेल में बन्द कर दिए गए। वल्लभभाई उन्हें जेल के फाटक तक पहुँचा आए। वहाँ से वापस आकर वे बड़ी सरगर्मी से कॉङ्-अस का काम करने लगे। महारमा जी की अनुपस्थित में तो गुजरात के काम का सारा भार वल्लभभाई के कन्धों पर बा पड़ा। उन्होंने उस भार को जिस योग्यता से वहन किया, वह सचमुच उन्हों के अनुरूप था।

वल्लभभाई गाँधी जी की पल्टन के बडे जबरदस्त योद्धा हैं। वे तर्शर नहीं, ठोस काम करना ख़ब जानते हैं। गाँधी जी की गिरफ़तारी के बाद देश अर में एक सन्नाटा छा गया । थोड़े दिन बाद ही आन्दोलन के काम में शिथिलता के बासार दिखाई देने लगे। परन्तु वल्लम-आई मैदान में ढटे हुए बराबर रचनातमक कार्य में ज़टे रहे। कॉल्येस के उसी काम में उन्हें सफलता दिखाई देती थी। चरख़ा, खादी का पुनरुत्थान, किसानों का सुदृढ़ सङ्गठन, श्रञ्जूतोद्धार, राष्ट्रीय शिचा के बिए कुछ ब्यावहारिक ठोस काम, त्रादि बातों में वल्लभभाई को किसी हद तक देश की वर्तमान समस्या के सुबक्तने की बाशा दिखाई पड़ती थी। वे गुजरात प्रान्त में इसी उद्योग में जुटे रहे। उस दशा में, जब कि प्रायः देश अर में असहयोग आन्दोबन की प्रतिक्रिया की जहर उमड़ रही थी और हिन्दु-मुसलमान आपस ही में एक-बूसरे के सर फोड़ने में खग रहे थे, वल्लभभाई अपने पथ से तनिक भी विचिलत न हुए और निरन्तर अपने उद्योग में लगे रहे।

उस समय वल्लभभाई ही राष्ट्रीय-गुजरात के एकमात्र कर्णधार थे। इन्हीं दिनों उन्होंने ब्रह्मा की यात्रा की और गुजरात-विद्यापीठ के जिए १० जास रु१ए इन्हें करके जाए। असहयोग आन्दोखन में वल्लभभाई ने देश के जिए जो त्याग और सेवाएँ कीं, उन्हें देश कभी भुजा नहीं सकता। स्वतन्त्र भारत के इतिहास में उनके ऐसे कार्य-दन्त योद्धाओं की अमर-कृतियाँ बड़ा महत्व-पूर्ण स्थान प्राप्त करेंगी।

पूर्ण स्वतन्त्रता

बाहीर-काँक्मेस के बाद देश में पूर्ण स्वतन्त्रता का सान्दोलन बढ़ने लगा। युवक-दल तो बहुत पहले ही से इघर अग्रसर हो रहा था। राष्ट्राति पं० जवाहरलाल नेहरू और श्री० सुभाषचन्द्र बोस बहुत पहले से युवकों के द्वारा देश को समस्ताते आ रहे थे, कि ब्रिटिश साम्रोज्य के सन्दर स्वराज्य का स्वम देखना केवल ढकोसला है। सरकार से निराश होकर, लाहीर-काँक्मेस से तो महात्मा गाँधी और पण्डित मोतीलाल नेहरू ने भी पूर्ण स्वतन्त्रता की आवाज खुलन्द की। महात्मा गाँधी ने सरकार को चेतावनी दी कि यदि सरकार देश की माँगों पूरी न करेगी, को सत्याग्रह-आन्दोलन का सुत्रपात होगा। परन्तु सर-

कार के जपर महात्मा जी की चेतावनी का कोई असर नहीं पड़ा। वह सदा की तरह इस बार भी चुपचाप कान में तेल डाले बेठी रही। महात्मा गाँथी ने नमक-१९४४। शह की तैयारी आरम्भ कर दी। १२ मार्च, सन् १६३० को ७८ स्वयंसेवकों के साथ महात्मा गाँथी सावरमती-आश्रम से डाँडी में नमक-क़ानून तोड़ने के लिए स्वाना

स्कतन्यता

[श्री॰ श्रानन्दीयसाद जी श्रीवास्तव] प्रस्त सूर्य के सदृश राष्ट्र है, जिसके बिना नहीं भाता, जिसे विनय से श्रीर याचना से वह कभी नहीं पाता, राष्ट्रों के हृदयों के भीतर छिपी हुई जो रहती है, जो उनके गुरु-तन के नस-नस— में बिजली सी बहती है,

पूजो उसको भिक्त, शान्ति से— श्राज सभी भारत के लाल, श्रपने मन के श्रात्मिक बल का परिचय दो जग को इस काल!

केवल जिसके कारण होता, राष्ट्रों का है उन्नत भाल। जिसकी रहा करती केवल निर्भयता की दृढ़ करवाल॥ केवल जो लाती राष्ट्रों में उन्नतिशोल शान्ति अभिराम; राष्ट्रों के समृह में है जो— कर सकती राष्ट्रों का नाम॥

> पूजा उसको भक्ति, शान्ति से श्राज सभी भारत के लाल, श्रपने मन के श्रात्मिक बल का परिचय दो जग को इस काल !!

जो ला सकती है राष्ट्रों में स्वर्ग सम्पदाएँ सारी। काम करा सकती है उनसे— जो भारी से भी भारी॥ जो कि बना सकती है उनको, निज चरमोन्नति-व्रतधारी। जो दे सकती शक्ति उन्हें फिर, बनने की जग-हितकारी,

> पूजो उसको भक्ति, शान्ति से त्राज सभी भारत के लाल, त्रपने मन के श्रात्मिक बल का परिचय दो जग को इस काल!!

>

हुए। सरदार वन्नभमाई अपने उसी पवित्र चेत्र बारदोबी के मैदान में ढटे हुए अपना काम कर रहे थे।

७ मार्च, सन् १६३० को सग्दार वस्त्रभगाई बोरसद् ताल्लुक्ने के रासगाँव में एक भाषण देने गए। वहाँ पहुँचने पर ज़िला-मैजिस्ट्रेट का उन्हें एक आर्डर मिला। उसमें भाषण देने की मनाही की गई थी। सरदार ने मैजिग्ट्रेट की श्राज्ञा भक्त कर भाषण दिया, इसिबए वे गि। प्रतार कर बिए गए। इसी अपराध में सरदार को २ महाने की केंद्र और ५०० रुपए जुर्भाने की सज़ा दे दी गई। जुर्माना न देने के कारण उन्हें ३ स्साह तक और जेज में रहना पड़ा। वे साबरमती जेज में रबखे गए। जेज में सरदार बल्ल प्याई को बड़ा कष्ट सहना पड़ा। कहते हैं, कि उन्हें वहाँ पाँच पैसे रोज़ की ख़राक पर रहना पड़ता था। जेज की श्रवधि प्री होने पर सरदार बल्ल भश्ची एक कम हो गया।

जेख से छूटने पर देश में सरदार वह ममाई का बड़ी धूमधाम से स्वागत हुआ। बाइर आकर उन्होंने देश को सरपायह आन्दोखन में न्यस्त देखा। महास्मा गाँधी, राष्ट्राति पं॰ जवाहर लाख नेहरू तथा आगियत सर्यायही स्वयंसेवक जेज में बन्द किए जा खुके थे। इस आन्दोखन की आग की लपटें दूर-दूर तक फैन खुकी थीं। यह दशा देख कर सरदार का हथ्य बिल्जयों उछुजने लगा। एक योद्धा को और क्या चाहिए ? चारों और घात-प्रतिघात की जलती हुई आग की लपटों में घुस कर अपने कठोर कर्तन्य का पालन करना ही एक योद्धा के जीवन का उच्चनम टहेश्य है। सरदार बड़ी तस्परता से बड़ाई में खुट गए। महास्मा गाँधी ऐसे रख-कुशल सेनापित की अनुपस्थित में उनका जेल से बाहर आ जाना देश के विवर सीभाग्य की बात थी।

इधर सरकार ने कॉक्य्रेस की कार्यकारियी समिति को ग़ैर-क़।नूनी क़रार दे दिया और राष्ट्रपति पविदत मोतीबाब नेहरू, डॉक्टर महमूद आदि नेताओं को गि। प्रतार करके जेल में बन्द कर दिया। जेल-यात्रा करते समय पण्डित मोतीलाल जी ने राष्ट्रपति के आसन पर सरदार वल्लभभाई पटेल को बैठा दिया। इस सर्वोच श्रासन पर बैठ कर तो सरदार ने दूने उत्साह से राष्ट्रीय युद्ध का सञ्चालन किया। उनके नेतृश्व में धरसाना श्रीर बडाजा के मोचों पर संस्थाग्रही स्वयंसेवकों ने जिस वीरता श्रीर साहस के साथ लड़ाई लड़ी, वह घटना आरत के इतिहास में सचमुच बड़ा महरवपूर्ण स्थान प्राप्त बरेगी। सैकड़ों स्वयंसे कों श्रीर देवियों ने पुलिस की लाटियों की मार अपने सीने खोल कर सहन की। उस वीरता को देख कर सत्ताधिकारियों की काता और पशता भी ठिठक कर रह गई। सग्दार पटेल को तिलक-दिवस पर सत्याग्रह करने के कारण दुवारा जेल की सज़ा दी गई थी। परन्तु वे उन देशभक्तों में से हैं, जिन्हें जेलें क्या, संसार की कोई शक्ति अपने भिद्धान्त से दस से मस नहीं कर सकती। जेल से छुटते ही उन्होंने फिर अपना कार्य हिगु रात उत्वाह से पारम्म कर दिया, और श्राज महास्मा गाँका के साथ वे जो कार्य कर रहे हैं, वह किसी से छिपा नहीं है।

यदि सरदार पटेज को स्वतन्त्रता के युद्ध का शिवाजी कहा जाय, तो अश्युक्ति न होगी। वर्तमान शासन-प्रयाबी की सत्ता मिट्यामेट वरने के जिए उन्होंने किसानों का जो सक्तरन किया और अन्हें जिस प्रकार युद्ध में अवसर किया, वह भारत के स्वतन्त्रता के हतिहास में चिरस्मर-यीय रहेगा। सरदार वास्तव में 'किसानों के राजा' हैं। उनकी सेवाओं को स्वीकार कर देश ने उन्हें राष्ट्रपति बना कर उनके हाथों में अपनी नौका की पतवार सोंप दी है। उनके नेतृश्व में देश भर के किसान भावी-युद्ध में दसगुने उत्साह से भाग लेंगे। इम अपने नए राष्ट्र-पति का हदय से स्वागत करते हैं।

*

*

लाकों मोती हैं, मंगर उस अस्य का मोती नहीं!

[कविवर "बिस्मिब" इबाहाबादी]

श्राज गुल्ज़ारे 'जहाँ में, है खिज़ाँ श्राई हुई, श्राज है मख़ल्क 'मग़मूम', श्रोर तड़पाई हुई! श्राज है श्रनदोहो' हिरमाँ की घटा छाई हुई, श्राज है बेढब कली हर दिल की कुम्हलाई हुई! पत्ती-पत्ती,डाली-डाली, सर कुकाए गृम में हैं

एक-दो का ज़िक क्या, सारा चमन मातम में है।

देखते ही देखते, बदला है मैख़ाने का रङ्ग, पोने वालों में कहाँ मस्ती, कहाँ अगली उमङ्ग? सागरो ख़ुम दम बख़द, बिग ड़े हुए महफ़िल के रङ्ग, मिट गया वह लुत्फ़ेरिन्दी , चल बसी सारी तरङ्ग जाम में बाक़ी नहीं मैं कि कि ख़ाली जाम है। और मोतीलाल-से साक़ी का लब पर नाम है!

जब नहीं साक़ी, तो लुत्फ़े श्रञ्जमने हासिल नहीं, दिल ही दिल है सिर्फ़, कोई श्रारज्य-दिल नहीं! हल किसी स्रत से हो जाप यह वह मुश्किल नहीं! श्रहले-महफ़िल की नज़र में, बानिए-महफ़िल नहीं! ग़ैर मुमक्तिन है, कि श्रा जाप कभी वह होश में, सो रहा है चैन से, जो भौत की श्रागोश' में!

मिल नहीं सकता कोई लीडर हमें इस आन का, कोई रहबर, ' 'कोई गम्ब्वार, इस निराली शान का! काल का पूरा था वह, पक्का बहुत था ध्यान का, देश की धुन में दिखाया करतब अपनी तान का, बादशाही छोड़ दी, उसने चमन के वास्ते!

श्रीर पीरी ' में फ़क़ारी ली वतन के वास्ते ! काम करने वाले जो हों, काम करना सीख जायँ, पाँव मैदाने-सियासत' में वह धरना सीख जायँ यूँ निडर होकर हरी कों ' में वह धरना सीख जायँ देश पर मरना किसे कहते हैं, मरना सीख जायँ ! जान जोखों ख़ल्क़ ' में था काम मोतीलाल का, रहती दुनिया तक रहेगा नाम मोतीलाल का ! बाँकपन के साथ थी, हर श्रान मोतीलाल की ! दौलते दुनिया रही मेहमान मोतीलाल की, देश-सेवा के लिए थी जान मोतीलाल की !

यूँ तो दुनिया के समुन्दर में कमी होती नहीं, लाखों मोती हैं मगर, उस आब का मोतो नहीं!

१—वाग, २—जनता, ३—दुखी, ४—रञ्ज, १—शराबख़ाना, ६—प्याला, ७—मरका, द्र—पीने का मज़ा, ६—प्याला, १०—शराब, ११—पिकाने वाला, १२—प्रभा, १३—गोद, १४—रास्ता दिखाने वाला, ११—बुढ़ापा, १६—राष्ट्रीयता, १७—बैरियों, १६—संसार।

राष्ट्रीय महासभा की अधिवेशन-सूची

स्थान	सन्		प्रतिनिधि-संख्या		सभापति
१बरबई	3552		७२		श्री॰ उमेशचन्द्र बैनर्जी
२—कलकत्ता	१८८६	- • • •	४३६		श्री॰ दादामाई नौरोजी
३—मद्रास	9550		600	0.0	श्री० बदरुदीन तरयब जी
४—प्रयाग	9555		१,२४८	900	श्री॰ जॉर्ज वील
४—बम्ब ई	3558	0 0 6	3,558	0.00	श्री॰ सर विलियम वेडरवर्न
६—कलकत्ता	3580	0 0 0	६७७		श्री० फ्रोरोज़शाह मेहता
७—नागपुर	3583	•••	592	•••	श्री० ग्रानन्द चार्लू
५—प्रयाग	3585	0.00	६२ ४_		श्री० उमेशचन्द्र विनर्शी
६—लाहीर	3583	000	= \$0	000	श्री॰ दादाभाई नौरोजी
१०—मद्वास	3268	0 0 0	998		श्री॰ मि॰ वेब
११—पूना	3584		१,१८६	000	श्री॰ सुरेन्द्रनाथ वैनर्जी
१२—कलकत्ता	१८६६	• • •	958	500	श्री॰ मु॰ रहमतुन्ना सयाना
१३—ग्रमरावती	3580	•••	\$88		श्री॰ शङ्करन नायर
१४—मद्रास	3585	000	६१३	0.00	श्री॰ श्रानन्दमोहन बोस
१४—खखनऊ	3488	000		000	श्री॰ रमेश्रनद्ध दत्त
१६—बाहीर	9800		१,३१४ <i>५</i> ६७	•••	श्री॰ नारायण चन्द्रवरकर
१७ — कलकत्ता	3803			000	श्री॰ दोनशाह वाचा
१८—श्रहमदाबाद	3805	(≒8€	•••	श्री० सुरेन्द्रनाथ बैनर्जी
१६—मद्रास	3608	•••	890	•••	श्री० लालमोहन घोष
२०—बम्बई		•••	४३८	•••	श्री० सर हेनरी कॉटन
२१—काशी	8038	000	9,090	•••	श्री० गोपाल कृष्ण गोखले
The second second	408	• • •	७४८	000	
२२—कलकत्ता	980€	•••	१,६६३	• • •	श्री० दादाभाई नौरोजी
२३— { सूरत मदास	203f		१,३० ० ६२६	•••	श्री॰ रासविहारी घोष) श्री॰ रासविहारी घोष)
२४—लहीर	3808	•••	२ ४३	*** *** **	श्री॰ मदनमोहन मास्वीय
२४—प्रयाग	1890	• • •	६३६	000	श्री॰ सर विलियम वेडरवर्न
२६—कलकत्ता	3833		888	0 4 5	श्री० विश्वननारायण दर
२७—पटना		• • •	200	7.00	श्री० श्रार० एम० मुघोलकर
२८—कराची	9812 9892		240		श्री॰ नवाब सरयद महमूद
२६—मद्रास			449	000	श्री० भूपेन्द्रनाथ बोस
३०—बम्बई	1818	6.0		0.00	श्री० सर एस० पी० सिंह
३१—तखनऊ	1615	•••	•••	000	श्री० श्रम्बिक।चरण मजुमदार
			000	4 6 6	श्री० श्री बीसेयट श्री० एनी बीसेयट
३२—कलकत्ता विशेष—बम्बई	9890		४,६६७	• • •	
३३—दिल्ली	7895		४,६६७	• • •	श्री॰ सरयद् इसन इमाम श्री॰ मदनमोहन मालवीय
	3895	• • •	8,548	000	श्री० पं० मोतीलाल नेहरू
३४—ग्रमृतसर विशेष—कलकत्ता	3838	• • •	•••		
	9870	•••		000	श्री॰ बाबा बाजपतराय श्री॰ विजय राधवाचार्य
३१—नागपुर	9870	0 0 0	•••	• • •	श्री० विजय राधवाचाय श्री० हकीम श्रजमल खाँ
३६—श्रहमदाबाद	9879	• • •	४,७२६	•••	
३७—गया	3855		•••	0.00	श्री० सी० श्रार० दास
३८—कोकनद विशेष—दिञ्जी	9823	•••	• • •		श्री॰ मुह्म्मद् श्रती
	3873	•••	•••	• • •	श्री० श्रव्युत्त कलाम श्राजाद
३१—बेखगाँव	3858	000		•••	श्री॰ महात्मा गाँधी
४०—कानपूर	3838	• • • •	- ३,१६२	•••	श्री० सरोजिनी नायडू
४१—गोहाटी	3888	• • •	•••		श्री० श्रोनिवास श्रायङ्गर
४२—मद्रास	3820	••€	₹,६६४	0.00	श्री॰ डॉ॰ ग्रन्सारी
४३—कवकता	१६२८	•••	•••	0 0 0	श्री॰ पं॰ मोतीलाल नेहरू
४४—बाहौर	3838	•••	• • •	0.00)	श्री॰ पं॰ जवाहरलाल नेहरू
, ४१—कराची	9839	•••	•••	0.00	श्री० सरदार वल्लमभाई पटेल
!!		**********			

क्या सवा १६ उड़ कर ख़बर लाई इताहाबाद में मुरद्नी-सी सब पे क्यों छाई इताहाबाद में जमा हैं किस के तमकाई २० इताहाबाद में लखन उसे किसकी लाश श्राई इताहाबाद में १

ले गए थे बहरे द्रमाँ र सब उसे परदेस में, मौत श्रा पहुँची वहाँ भी ज़िन्दगी के भेस में! १६—इवा, २०—चाइने वाजे, २१—दवा के वास्ते, सब से ब्रहले-वतन को काम लेना चाहिए, दरसे र इवरत र इनको सुबहो शाम लेना चाहिए, रात-दिन परमात्मा का नाम लेना चाहिए, कहे मोती लाल से इनब्राम लेना चाहिए! सबहैं विस्मिल हर तरफ़ "विस्मिल" मचा कुहराम है, कहते हैं मरना जिसे, जीने का वह ब्रमजाम है!

२२-सबक, २३-शिचा।

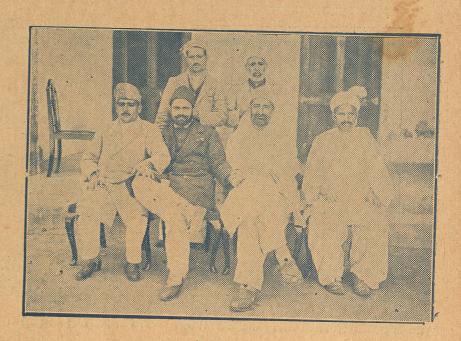
सीमा-प्रान्त के "गाँधी" और उनका सङ्गठन



श्चीमा प्रान्त के 'गाँधी'— श्री० श्रब्दुल गृष्फ़ार ख़ाँ, जो

श्रभी जेल से छूटे हैं।

चारसद्दा (सीमा प्रान्त) के राष्ट्रीय नेताओं सहित श्रो० श्रब्दुल गृष्कार खाँ।





पेशावर के पठान नेताओं सहित— भी॰ अब्दुल गृष्फार खाँ

गरं श्रोर से बैठे इप—श्री० ख़ाँ श्रव्दुल श्रम्बर ख़ाँ, श्री० सय्यद् लाल बादशाह, लाहोर के राष्ट्रीय पञ्जाबी नेता—श्री० के० सान्त-नम, श्री० ख़ाँ श्रव्दुल गृंपुफ़ार ख़ाँ श्रीर श्री० ख़ान श्रलीगुल ख़ाँ। पाठकों को स्मरण होगा, श्रभी हाल ही में श्री० श्रव्दुल गृंपुफ़ार खाँ साहब ने फ़र्माया है, कि श्रागामी राष्ट्रीय युद्ध में, जब कभी ऐसी परिस्थित उत्पन्न हुई, तो वे श्रहिंसात्मक युद्ध के लिए एक लाख ख़ुदाई ख़िद्मतगार भेंट करेंगे।

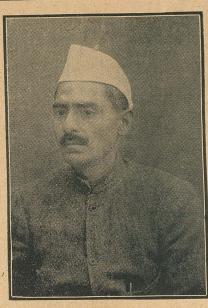


वार्षिक सम्मेलन के श्रदसर पर श्रपने श्रज्जयायियों (ख़ुदाई ख़िद्मतगारों) सिंहत सीमा प्रान्त के 'गाँधो'—श्री० श्रब्दुल गृफ्फ़ार ख़ा [श्राप हो बीच में शुद्ध खादी की पोशाक में खड़े हैं]

'भविष्य' को कराची-काँड्येस सम्बन्धो चित्रावलो का एक पृष्ठ



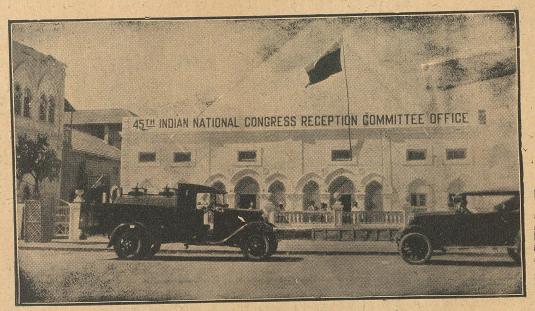
श्रो० जयरामदास दौलतराम—कॉङ्ग्रेस-वर्किङ्ग-कमिटी के अन्यतम-सद्स्य और कराची कॉङ्ग्रेस के प्रमुख कार्यकर्ता।



डॉ० चैतराम पो० गिडवानी—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणो-समिति के सभापति।



लाला यशवन्तराय चूड़ामणि—कराचो कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी-समिति के ग्रन्यतम उप-सभापति।



कराची-कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणो-समिति का कार्यालय।



डॉ॰ ताराचन्द् जे॰ लालवानी, एम॰ बी॰-बो॰ एस०-कराची कॉङ्ग्रेस कमिटी के श्रन्यतम जनरल संकेटरी।



को स्वागतकारिएो समिति के श्रन्यतम सेक्रेटरो श्रीर सिन्ध प्रान्त के प्रमुख राष्ट्रीय कायंकर्ता हैं।



भी० राम बो० गोटवानो—श्राप कराचो कॉङ्ग्रेस श्री० श्रार० के० सिधवा—कराचो कॉङ्ग्रेस की। स्वागतकारिणो-समिति के श्रन्यतम जनरल सेकेटरी।

'भविष्य' को कराचो-कॉङ्ग्रेस सम्बन्धी चित्रावलो का एक पृष्ठ



श्राचार्य ए० टी० गिडवानी, एम० ए०—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्रन्यतम उप-सभापति।



श्री० नारायणदास त्रानन्दजी बेचर—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्रन्यतम उप-सभापति।



स्वामी गोविन्दानन्द जी—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्रन्यतम उप-सभापति।



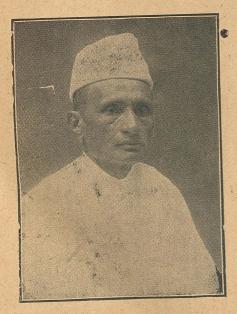
श्री० मणिलाल जी व्यास—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के उप-सभापति।



सेठ हरिदास लाल जी—कराची कॉङ्ग्रेस स्वागतकारिगी समिति के श्रन्यतम उप-सभापति।



सेठ मूल जी विसराम नर्सी—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्रन्यतम सेकेटरी।



भ्सेठ लालचन्द पानाचन्द—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के ग्रन्यतम कोषाभ्यत्त।



भ्री० दुर्गादास श्रडवानी—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्राप प्रमुख कार्य-कर्ता हैं। श्राप की ही देखरेख में कराची कॉङ्ग्रेस का समा-भवन बना है।



सेठ ईसरदास वारानमल—कराची कॉङ्ग्रेस की स्वागतकारिणी समिति के श्रन्यतम

देश और विदेश के राजनितिक रङ्गमञ्ज पर



श्रमेरिका को भारतीय कॉङ्ग्रेस की श्रध्यत्तता में मनाया जाने वाला 'स्वतन्त्रता-दिवस' (१९३०) के प्रीतिभोज का दूश्य—जिसमें डॉक्टर सगडरलैगड त्रादि सैकडों सुप्रसिद्ध श्रमेरिकन शरीक हुए थे।



श्रमेरिका-स्थित भारतीय कॉङ्ग्रेस के प्रधान-श्री० रामलाल बालाराम वाजपेयी।

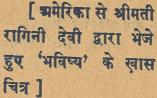




उज्जैन के सुप्रसिद्ध सेठ सौभाग्यचन्द्र म्होणोत की पुत्र-वधू-श्रीमती सजनकुमारा म्होणोत, जिन्हें विदेशी वस्त्रों का दूकान पर धरना देने के कारण जेल-दगड मिला था।



श्रमेरिका-स्थित भारतीय कॉङ्ग्रेस के प्राण त्रौर सुप्रसिद्ध देश-भक्त बाबू शैलेन्द्रनाथ







शाहाबाद (बिहार) ज़िले की प्रथम सत्याग्रही-महिला—श्रीमती कुसुमकुमारी देवी। श्राप ही ने २६ वीं जनवरी को श्रारा में राष्ट्रीय अगडा फहराया था।



स्वर्गीय पं० मोतीलाल के श्राद्ध-दिवस पर गागिडया (मध्य प्रान्त) में भीमती राधाबाई पोफ़ली को अध्यक्ता में निकलने वाले जुलूस का दूश्य।







तेग़ हाजिर, श्राप भी श्रामादा, दिल भी बेक़रार, श्रव मेरी मुश्किल की श्रामानी, कोई मुश्किल नहीं ' शम्त्रा से मह फ़ल में परवाने ने यूँ जल कर कहा.

श्राशिक्षों का खेल जाना जान पर मुश्किल नहीं।

"दाग्" त्राँखें निकालते हैं वह, उनको दे दो निकाल कर त्राँखें। —"दाग्" देहबनी

हमको क्या कुछ दिखा गई आँखें, इस कदर रोए, श्रा गई श्रांखें ! हुस्न की शह जो पा गई आँखें, तेरी त्राँखें चुरा गई त्राँखें ! हाय वह शर्म, वह हया, वह हिजाब, मैंने छेड़ा लजा गई आँखे। जो न देखा था गम वह देखेंगी, दिल के कहने में त्रा गई आँखें ! क्यों न श्रब देख लें नज़र भर कर, तुमको मोक से पा गई आँखें। जिनसे लुत्क़ो करम^१° की थी उम्मीद वही श्राँख दिखा गई श्राँखें !! हो गया नाम श्राँसुश्रों का मगर, खूने-दिल में नहा गई आँखें रात भर जागना पड़ा हमको, वह न ग्राए, तो ग्रा गई ग्राँखें! ज़ब्ते सैलावे र गम भी करने पर, "नूह" तूफ़ान उठा गईं श्राँखें ! —"नृह" नारवी

उस हसीं को जा पा गई आँखें, नुत्फ़ क्या-क्या उठा गई श्राँखें ! चार श्रांखें हुई जो ज़ालिम से, दिल पे विजली गिरा गई आँखें ! लाख परदों में वह छुपे जाकर, लेकिन इस पर भी पा गई आँखें ! मर गया, मर मिटा दिले मुज़तर ?? श्राँखों श्राँखों में खा गई श्राँखें ! मेरे दिल में, जिगर में, सीने में, श्रव तुम्हारो समा गई श्राँखें। लाख परदों में वह छुपे जाकर, लेकिन इस पर भी पा गई आँखें। श्रह्दे-तिफ़ली रहे से श्रह्दे-पोरो रहे तक, एक दुनिया दिखा गई आँखें। वाह रे उनका हुस्ने श्रालम ताब, देखना था, कि आ गई आँखें! देख लेना गृज़ब हुआ ''बिस्मिल'' दिल में उनकी समा गई आँखें! —''विस्मल'' इलाहावादी

२०—हपा, २१—बाढ़, २२—बेचैन, २३—बचपन का जुमाना, २४—बुढ़ापे का जुमाना।

शम्त्रा से मह फल में परवाने ने श्राशिक़ों का श्राप हैं मुश्किलकुशा तो फिर मुभे मुश्किल है क्या श्रापके होते हुए मुश्किल, मुभे मुश्किल नहीं

— "यूमुफ" बरारी
पे 'त्रसर' ब्रह्माह से मुक्तको मदद दरकार है
सहल कर देना उसे मुश्किल का कुछ मुश्किल नहीं
— "श्रसर" बयाप्री

सुनलो पक दिन "श्रष्ट्तरे"-ख़सताके दिलकी श्रारज़ू इतने ही श्ररमान हैं, चाहो तो कुछ मुश्किल नहीं — "श्रष्टतः" मुज़फ़्रारपुरी

तायराने ' पर शिकसता में श्रगर है इत्तेफ़ाक़, दूर करना बाग़ से सच्याद का मुश्किल नहीं!
—"बाँके" देश्रादृनी

जो न देखा था गृप वह देखेंगी, दिल के कहने में आ गई आँखें! क्यों चुराते हो देख कर आँखें! कर चुकीं मेरे दिल में घर आँखें। ज़ोफ़' से कुल नज़र नहीं आता, कर रही हैं डगर-डगर आँखें! चश्मे-नरगिस को देख लें फिर हम, तुम दिखादो जो एक नज़र आँखें! है दवा इनकी आतिशे कि स्वसार' , संकते हैं उस आग पर आँखें। कोई आसान है तेरा दीदार,

पहले बनवाए तो बशर श्रं श्राँखें। जलवए-यार की न ताब हुई,

टूट आई हैं किस कदर आँखें। दिल को तो घूँट-घूँट कर रक्खा, मानतीं ही नहीं मगर आँखें!

न गई ताव-भाँक की श्रादत, लिए फिरतो हैं दर-बदर श्राँखें!

क्या यह जादू भरा, न था काजल, सुर्क़ करलीं जो पोंछ कर ऋाँसें ?

यह निराला है शर्म का ऋन्दाज़, बात करत हो ढाँक कर ऋाँखें ! खाक पर क्यों हो नक्र्शे पा ' है तेरा हम विद्याएँ ज़र्मान पर ऋाँखें !

नवहागर' कीन है मुक़हर' पर, रोने वालों में हैं मगर श्रांखें।

यही रोना है गर शबे-ग़म का, फूट जाएँगी ता-सहर! श्राँखें!

हाले-दिल देखना नहीं त्राता, दिन को बनवाएँ चारागर आँखें।

११—पत्तियों पर, १२—कमजार, १३—आग, १४—चेहरा १५—आदमो, १६१वैर, १७ रोने वाला, १८ किरमत, १६ सुबह,

दश्क़ में दरपेश है श्रव मरने-जीने का सवाल, यह मुक्ते मुश्किल हो शायद,वह मुक्ते मुश्किल नहीं! तेग़' हाज़िर, श्राप भी श्रामादा, दिल भी वेकरार, श्रव मेरी मुश्किल की श्रासानी,कोई मुश्किल नहीं! श्राप इसको जानते हैं "नूह" मेरा नाम है ? श्रपने दुशमन का डुबो देना मुक्ते मुश्कल नहीं!

—''नृह'' नास्वी क्या यह कहते हो,तेरा दिल इश्क़ के क़ाबिल नहीं बाँधलो हिम्मत तो फिर मरना भी कु कु मुश्किल नहीं! —''एइसान'' बाँद्वी

शम्त्रा से महिफ़ल में परवाने ने यूँ जल कर कहा, श्राशिकों का खेल जाना जान पर मुश्किल नहीं। —"ब्रह्तर" मुश्वाकी

मेरी श्रासानी की तदबीरें बहुत श्रासान हैं, तुम श्रगर चाहो तो यह मुश्किल,कोईमुश्किलनहीं! —"श्रष्टतर" नागपुरी

लो यह कहते हैं मेरी त्राहे रसा के हौसले, क्रिशं त्राज़म का हिला देना कोई मुश्किल नहीं —"इस्माईल" बम्बई

जाँ फ़िदा करना समभता था मैं मुश्किल स्राप पर, लेकिन स्रब यह काम भी मेरे लिए मुश्किल नहीं — "बज़वी" निज़ामी

इश्क़ में यह हाल मेरा है, कि मेरे वास्ते—
ज़ब्त भी मुश्किल नहीं,फ़रिया भी मुश्किल नहीं !
—"हामिद" श्रजीमावादी

कुल्फ़तें * बर्दाश्त कीं, जितनी थीं राहे-इश्क में ! श्रव यह रोना है कि मुश्किल भी कोई मुश्किलनहीं। —"इबीब" बरारी

मुख़तिसर रूदाद यह श्रपने सितम की जानिए जान दे देना मेरे नज़दीक कुछ मुश्किल नहीं !

न्। मर नज़दाक कुछ मुश्कल नहा ! —"ख़लीक्र" क्रेज़ाबादी

शाकिरे-तक़दीर हों कुञ्जे क़फ़्स में शादमाँ गो क़फ़्स की तीलियों का तोड़ना मुश्किल नहीं!
—"साग्रर" श्रकवराबादी

दिल में सब कुछ है मगर इज़हार के क़ाबिल नहीं, दूसरा दिल है हमारा उक़द्प मृश्किल नहीं! एक सदा कुओ-क़फ़स से ब्राई ब्रीर तड़पा गई, कोई कहता था रिहा होना,मेरा मुश्किल नहीं —"सीमाव" श्रकवराबादी

तुमसे दम श्राँखों में श्राकर रह गया ऐ शौक़ेदीद वरना मरना क्या है,मरना तो कोई मुश्किल नहीं —"इनायत" बरारी

जब कहा मैंने कि फुरक़त में हुन्ना जीना मोहाल बोले मरना तो बहुत न्नासान है,मुश्किल नहीं —"फ्रातेह" मर्थांवाली

इश्क़ में मर-मर के जीना है कमाले ज़िन्दगी वरना मरने को तो मर जाना, कोई मुश्किल नहीं —"मुज़तर" बदनेरा

कारे-हिम्मत जान देना इश्क़ में ऐ दिल नहीं, ज़िन्द्गी मुश्किल है,मर जाना तो कुछ मुश्किल नहीं — "नातिक" गुजावटी जब खिंची तेगे तवस्सुम' हँस् के ज़ख़्मों ने कहा

ाब खिंची तेगे तवस्सुम' ° हँस के ज़ल्मों ने कह सुर्ख़रू होना हमारा, श्रव कोई मुश्किल नहीं ! —"नईम" सागडवी

कीजिए मुभको वभी तेगे-तवस्सुम से हलाक, काम यह श्रासान है, यह काम कुछ मुश्किल नहीं —''यावर'' बरारी

१—तलवार, २—दीपक ३—श्राकाश, ४ तक्लीफ,५—कहानी, ६—पिंजड़ा ७—.खुश ५—गिरह, ६—विरह, १०—हॅसी,

वीरगाला

दुर्गा श्रौर रणचएडी की साज्ञात् प्रतिमा, पूजनीया महारानी लक्ष्मीबाई को कीन भारतीय नहीं जानता ? सन् १८५७ के स्वातन्त्र्य-युद्ध में इस वीराङ्गना ने किस महान साहस तथा वीरता के साथ विदेशियों का सामना किया; किस प्रकार अनेकों बार उनके दाँत खट्टे किए श्रौर अन्त में अपनी प्यारी मातृभूमि के लिए लड़ते हुए युद्ध-तेत्र में प्राण न्योद्यावर किए; इसका आद्यन्त वर्णन इस पुस्तक में अत्यन्त मनोहर तथा रोमाञ्चकारी भाषा में मिलेगा।

साथ ही—ग्रङ्गरेज़ों की कूटनीति, विश्वासघात, स्वार्थान्थता तथा राद्मसी ग्रत्याचार देख कर ग्रापके रोंगटे खड़े हो जायँगे। ग्रङ्गरेज़ी शासन ने भारतवासियों को कितना पितत, मूर्ख, कायर एवं दिरद्र बना दिया है, इसका भी पूरा वर्णन ग्रापको मिलेगा। पुस्तक के एक-एक शब्द में साहस, वीरता, स्वार्थ-त्याग, देश-सेवा ग्रीर स्वतन्त्रता का भाव कूट-कूट कर भरा हुन्ना है। कायर मनुष्य भी एक वार जोश से उबल पड़ेगा। सजिल्द एवं सचित्र पुस्तक का मूल्य थ); स्थायी ग्राहकों से ३)

FAGI

इस मौतिक उपन्यास में लडघप्रतिष्ठ लेखक ने समाज में बहुलता से होने वाले वृद्ध-विवाह के भयङ्कर परिणामीं का पक वीभत्स पवं रोमाञ्चकारी दृश्य समुपस्थित किया है। जीर्ण-काय वृद्ध श्रपनी उन्मत्त काम-पिपासा के बशी-भूत होकर किस प्रकार प्रचुर धन व्यय करते हैं; किस प्रकार वे श्रपनी वामाङ्गना षोडशी नवयुवती का जीवन नाश करते हैं; किस प्रकार गृहस्थी के परम पुनीत प्राङ्गण में रौरव-कागड प्रारम्भ हो जाता है श्रौर किस प्रकार ये वृद्ध श्रपने साथ ही साथ दूसरों को लेकर डूब मरते हैं। किस प्रकार उद्भ्रान्ति की प्रमत्त-सुखद कल्पना में उनका श्रवशेष भ्वंस हो जाता है—यह सब इस उपन्यास में बड़े मार्मिक ढङ्ग से श्रिङ्कत किया गया है।

यह वही क्रान्तिकारी उपन्यास है, जिसने एक बार ही समाज में खलबली पैदा कर दी है। भाषा ग्रत्यन्त सरल एवं मुहावरेदार है। सुन्दर सजिल्द पुस्तक का मुल्य केवल २॥); स्थायी ग्राहकों से १॥=) मात्र !



"दाढ़ी वालों को भी प्यारी है बच्चों को भी, बड़ी मासूम बड़ी नेक है लम्बी दाढ़ी। अच्छी बातें भी बताती है, हँसाती भी है,

लाख दो लाख में बस एक है लम्बी दाढ़ी ॥"
ऊपर की चार पंक्तियों में ही पुस्तक का संचित्र विवरण "गागर में सागर" की भाँति समा गया है। फिर पुस्तक कुछ नई नहीं है, अब तक इसके तीन संस्करण हो चुके हैं और पु००० प्रतियाँ हाथों-हाथ बिक चुकी हैं। पुस्तक में तिरक्ने प्रोटेक्टिक कवर के अलावा पूरे एक दर्जन ऐसे सुन्दर चित्र दिए गए हैं कि एक बार देखते ही हँसते-हँसते पढ़ने वालों के बत्तीसों दाँत मुँह के बाहर निकलने का प्रयत्न करते हैं। मूल्य केवल २॥); स्थायी ब्राहकों से १॥। अमात्र।



पुस्तक क्या है, मनोरञ्जन के लिए अपूर्व सामग्री है। केवल एक चुटकुला पढ़ लीजिए, हँसते-हँसते पेट में बल पड़ जायँगे। काम की थकावट से जब कभी जी ऊब जाय, उस समय केवल पाँच मिनट के लिए इस पुस्तक को उठा लीजिए, सारी उदासीनता काफ़ूर हो जायगी। इसमें इसी प्रकार के उत्तमोत्तम हास्यरस-पूर्ण चुटकुलों का संग्रह किया गया है। कोई चुट-कुला ऐसा नहीं है, जिसे पढ़ कर आपके दाँत बाहर न निकल आवें और आप खिलखिला कर हँस न पड़ें। बच्चे-बूढ़े, स्त्री-पुरुष—सभी के काम की चीज़ है। छुपाई-सफ़ाई दर्शनीय। सजिल्द पुस्तक का मूल्य केवल लागत मात्र १); स्थायी प्राहकों से III); केवल थोड़ी सी प्रतियाँ श्रीर शेष हैं, शीव्रता कीजिए, नहीं तो दूसरे संस्करण की राह देखनी होगी।

क्य ह्यापक 'बाँद' कार्यालय, बन्द्रलोक, इलाहाबाट



तक किसी ने नहीं दिखलाया। कौन तक किसी ने नहीं दिखलाया। कौन बाहेगा उसे—खून की विकराल घारा, मृतकों का भीषण चीत्कार, जीवन की निकृष्ट चाहुति, हजारों का बलिदान, लाखों के लिए वैघव्य घीर सन्तान-इीनता का कारुणिक-दृश्य ! कौन इसका स्वागत करेगा ?

लेकिन, वह आती है, जब उसे आना होता है। संसार की कोई शिक —कोई प्रतिबन्ध उसे रोक नहीं सकता। एक बहाना मिला और क्रान्ति की आग धायँ-धायँ जलने लगी —प्रलय का प्रारम्भ हो गया। एक दिन प्रातःकाल कुएँ पर मङ्गल पाँड़े एक सिपाही से कगड़ पड़ा और उसी विनगारी से सन् ५७ का सिपाही-विद्रोह हो गया। उसे आना था, आया और अपनी समस्त भीषणता के साथ आया!

क्रान्ति द्याग है। द्याग में पापी भी जलता है,
पुरायात्मा भी। ईश्वर के दरबार में पत्तपात नहीं
होता। क्रान्ति भी ईश्वरीय विधान है। उसकी
भयक्करता में द्यपराधी द्यौर निरपराधी—सभी
को समानता से पिस जाना पड़ता है।

फ़ान्स में रोटी वाला गोली से चड़ा दिया गया। क्योंकि उसने भूखे क्रान्तिकारियों को सस्ती या.मुक्त रोटियाँ न दी थीं। क्या वह अपराधी था ? नहीं, परन्तु उस आग की मोंक ने उसे भी ककमोर कर पीस डाला।

फ़्रान्स की राज्यकान्ति 'धू-धू' रव से चीत्कार कर रही थी। हजारों क्रान्तिकारी राजसत्ता की ब्रोर से मृत्यु-चक्र में पीस दिए जाते थे। मानव-जीवन श्रिधकारियों के लिए एक खेल हो रहा था। जीवन का पाना कठिन था, परन्तु गँवाना सरल! बहुत जाँच कर किसी का विश्वास किया जाता था। स्वयं अपने ही विश्वसनीय पदाधि-कारी स्मिथ पर राज-सत्ता को अविश्वास हो गया। राजा ने—निरङ्कुश शासक ने—अपना अविश्वास प्रकट कर दिया। स्मिथ पदवी का मान श्रीर लालसा त्याग कर भाग गया।

सिमथ वीर था, साहसी था और महान राज-नीतिज्ञ था। वह साधारण किसान से प्रधान के पद पर पहुँचा था। सैनिक-रूप में उसने जो बीरता दिखाई थी, उसे फ़ान्स का राजनीतिक-अगडल पूर्णत्या जानता था और राजसत्ता का उस पर सब से अधिक विश्वास था। उसने पहिले शाहन्शाह को सममाया। परन्तु राजसत्ता अपनी क्रूरता में बहुत आगे बढ़ चुकी थी। सिमथ उस बाढ़ को रोक न सका। परन्तु उसने राजा का साथ नहीं छोड़ा। कैसे छोड़ता? उसने राजकीय विभाग से ४-५ वर्ष तक भोजन और अधिकार

पाया था। इसने राजा का साथ देना अपना

उसका एक नवयुवक बन्धु था रॉबर्टसन। अभी हाल ही में राजा का एक प्रधान, क्रान्तिकारियों द्वारा आहत हुआ, तब राजाज्ञा से स्मिथ ने उसे शासन और व्यवस्था के लिए पेरिस— क्रान्तियों के महान उपकेन्द्र में—भेजा था। रॉबर्टसन को क्रान्तिकारियों के बीच भेजने का अर्थ स्मिथ जानता था। तभी तो जब वह विदाई के लिए सामने आया तो स्मिथ रो पड़ा था!

रॉबर्टसन ने अपराधी युवक का पता लगा कर उसे न्यायालय या बिधकालय के सुपुर्द कर दिया था। परन्तु रॉबर्टसन अपने गले के नीचे गोली का जल्म और दर्द लेकर लौटा था। और आह! उसी से क्रान्ति का पिहला बिलदान—क्रान्तिकारियों के भीषण रक्त-पिपासी क्रूरता की पिहली आहुति का सम्पादन हुआ। उसने वीर की तरह मृत्यु का आलिङ्गन किया। परन्तु उस आहुति के बाद वही स्मिथ राजसत्ता की आँखों का काँटा हो गया। लिरोटा ने चुराली खाकर स्मिथ को राजकीय विश्वास से दूर—बहुत दूर—अन्धकार में ढकेल दिया।

लिरोटा एक अदस्य साहसी चीफ था। परन्तु वह विद्रोहियों को न दबा सका था, उनके सामने से जान लेकर भाग आया था। रॉबर्टसन ने उसकी रिपोर्ट की थी। परन्तु अन्त में रॉबर्टसन मार डाला गया। अतः लिरोटा ने सिथ को ही अपनी ईर्गिग्न की आहुति बनाया।

ई द्वी ने एक वीर को कायर बना दिया! लिरोटा ने स्मिथ की चुराली खाई।

सिथ की जगह जिरोटा प्रधान हुआ।

2

स्मिथ किसान से प्रधान हुआ था, अब वह फिर प्रधान से किसान बन गया!

स्मिथ यूढ़ा और अशक्त था; परन्तु कायर न था। उसे भी प्रजा-सत्ता की चिन्ता थी और वह आन्दोलन की ओर आशापूर्ण नेत्रों से देखता था। परन्तु क्रान्तिकारियों में शामिल होकर काम करने की शक्ति उसमें न थी, इसलिए वह कभी-कभी अत्यन्त व्याकुल हो उठता था। उसने कान्तिकारियों को दण्ड भी दिलाया था, इसलिए पश्चात्ताप की आग में उसका हृदय जलता था।

श्रीमती स्मिथ कहतीं—स्वामी ! इस आन्दोलन की प्रगति घीमी क्यों हो रही हैं ? क्या हमारा प्यारा जेम्स भी 'गुलाम नागरिक' कहलाएगा ?

जेम्स उनका पुत्र था। बहुत सुन्दर, भोला श्रोर प्यारा।

स्मिथ उत्तर देता—नहीं जोरा, आन्दोलन ने बाह्य रूप त्याग कर आन्तरिक एन्नति के सम्पादन

में अपनी शक्ति लगाना प्रारम्भ कर दिया है। यह आन्दोलन अब चरम सीमा पर पहुँच कर ही रहेगा। हमारा जेम्स अपने समय का स्वतन्त्र नागरिक होगा।

"यदि तब तक देश स्वतन्त्र न हुमा ?"
"तो जेम्स वीर की तरह इसी युद्ध में शामिल
होगा ? तुम वीर-माता बनोगी ।"

"क्या हमारी आँखें उसकी वीरता के कार्य देखने का सौभाग्य प्राप्त करेंगी ?"

"प्रिये! धैर्य घारण करो। वह शीव ही अपने कर्तेव्य की ओर मन्न सर होगा। वह स्वतन्त्र नागरिक होकर ही रहेगा। यह मेरी हदः धारणा है।

जोरा प्रसन्न हो जाती। वह भूल जाती थी अपने गत वैभव को—अपने पूर्ण समृद्ध और सुखी जीवन को!

यह उनकी तपस्या का युग था। मूल्यवान विलास-उपादानों की जगह कठोर संन्यास का सामना करना बड़ा कष्टकर होता है; परन्तु जहाँ स्वतन्त्रता की भावना है, वहाँ कष्ट चुपचाप सिमट कर सन्तोष को सामग्री—वीरों का सुखमय खिलौना—बन जाता है!

क्रान्ति की धारा में शिथिलता देख कर राज-सत्ता ने दमन-नीति को चरम-सीमा तक पहुँचा कर, उसे अच्छी तरह मिटयामेट कर डालने का आयोजन किया। एक मृत्यु-चक्र (Death Wheel) का निर्माण किया गया। बड़ा विशाल था, वह मृत्यु-चक! उसके चारों और लोहे के बड़े-बड़े तीक्ष्णधार काँटे लगे थे! क्रान्तिकारी एक कतार में खड़े किए जाते थे और एक के बाद एक उसी चक्र में डाल दिए जाते थे! पहिले मानव-शरीर काँटों से ज्ञत-विज्ञत होता था, फिर नीचे कुएँ में चक्र की गति से जाकर दो चक्रों के बीच छिप जाता था। इसके बाद दोनों चक्र अलग-अलग हो जाते थे और मृत शरीर लहू-छहान होकर नीचे कुएँ में गिर पड़ता था!

इस कूर्-कार्य-चक्र-सञ्ज्ञालन—का सम्पादन राजपुत्र को दिया गया था। वह इस ऋषिकार से ऋत्य-त प्रसन्न था। क्योंकि उस समय श्रीसम्पन्न ऋषिकारियों को ऐसे कूर कर्मों में विशेष आनन्द मिलता था। यह उनके मनोरञ्जन की एक साधारण सामग्री थी। उफ़! वे मनुष्य थे या विशाच?

राजा के कोप से लिरोटा भी बच न सका। उसका भाई क्रान्तिकारी दल में शामिल हो गया था। राजा को इससे बड़ा क्रोध हुआ और लिरोटा को आज्ञ-हत्या की आज्ञा दी गई। उसने साफ इन्कार कर दिया। लिरोटा को प्राण-द्रुष्ड का हुक्म सुनाया गया!

स्मिथ की भी जोरों से खोज हो रही थी। दोनों दल उसकी खोज में थे। राज-दल उसके लिए प्राण-दण्ड की व्यवस्था लेकर हूँढ़ता था और क्रान्तिकारी दल उसकी पूजा की सामग्री लेकर उसके अनुसन्धान में था!

ं परन्तु स्मिथ राजधानी से दूर—अज्ञात स्थान में जीवन के अवशोष दिन बिता रहा था। वह दोनों दलों की एहुँच के बाहर चला गया था। 3

जेम्स 'क्रान्ति' का अथ सममने लगा था। अनसर भागे हुए क्रान्तिकारी उसकी भोपड़ी में आश्रय लेने आते थे और कुछ दिनों के बाद पुनः अपने विकट कार्य के सम्पादन के लिए चल देते थे। क्रान्तिकारी उसे एक ग्ररीब की कुटिया ही सममते थे—यह नहीं जानते थे कि स्वयं स्मिथ यहीं वृद्ध-कृषक बन कर रहता है।

कुटी का रचक या प्रधान मालिक जेम्स ही था। वही वहाँ बराबर रहता था। क्योंकि माता-पिता तो अपना अधिकांश समय खेतों में ही बिताया करते थे।

* *

प्रातःकालीन ठगढी वायु ने स्मिथ की जगा दिया था, वह श्रॅंगीठी के सामने श्राग ताप रहा था श्रौर अपनी पत्नी से बीज की उत्तमता की समा-लोचना कर रहा था। जोरा धीमे स्वर से पति की बातों का उत्तर दे रही थी।

"ख्ड़ाक...धम!धम!धम!"

किवाइ खुला और एक अस्त-व्यस्त पुरुष

कोपड़ी के अन्दर घुस पड़ा।

जोरा सहम गई। स्मिथ खड़ा हो गया। फिर जोर से चिल्ला कर उसने पूळा—तुम कौन हो? डाकू हो या फाँसी की श्राज्ञा सुनाने श्राए हो? ".....!"

आगन्तुक केवल हाँफ रहा था।

"श्ररे ! तुम कौन हो ?" स्मिथ ने फिर डाँटा— "राज-कर्मचारी, क्रान्तिकारी या छट मार करने वाले विश्वासघाती ? बोलते क्यों नहीं ?" "मैं क्रान्तिकारी हूँ !"

आगन्तक कॉप रहा था।

"कौन ? लिरोटा ! अरे तुम कब से क्रान्ति-कारी हुए ? मुक्ते पहिचानते हो ? मैं स्मिथ....."

"ओह ! तुम स्मिथ हो। मैं तुम्हारा शत्रु हूँ। तुम मुक्ते क्या आश्रय दोगे ? अच्छा स्मिथ, प्रणाम ! मैं जाता हूँ।"

"कहाँ जात्रोंगे लिरोटा ? कब तक भागते फिरोगे ? क्रान्तिकारी होकर भी तुग्हें जीवन का मोह बना ही है ? अभी भी मुक्ससे डरते हो ?"

लिरोटा सिर थाम कर बैठ गया। घीर-घीरे कहने लगा—स्मिथ ! तुम्हारे पद को पाने के लिए मैं कायर बना था, परन्तु आज जीवन का मोह लेकर यहाँ नहीं आया हूँ। सिर्फ आज भर के लिए आध्य दो। मैं मरने के पूर्व कुछ कर जाना चाहता हूँ। मैं बड़ा नीच था न स्मिथ ?

"नहीं, लिगेटा! समृद्धिवान होने की लालसा किसे नहीं होती? आज तुम मेरे वही भाई हो। यह तुम्हारी कुटिया है, जब तक चाहो, रह सकते हो। परन्तु तुम्हें इस तरह भागना क्यों पड़ा?"

"बोह ! स्मिथ, त्राज मेरे प्राण्डिएड की ह्यवस्था की गई थी। उस विशाच वक्र में मैं भी डाला जाने वाला था। त्रोह ! बड़ा भीषण् था, बह चक्र।

".....परन्तु मुक्त कान्तिकारी दल का उपमन्त्री मिल चुका था और वहाँ भी हम लोग एक षड्यन्त्र की तैयारी कर चुके थे। मुक्ते सेक-कता की आशा न थी। "बध-स्थल में कम्पाउएड के बाहर शोर हुआ— 'एक पागल भीतर घुस रहा है। देखो! रोको! बचाओ!' सचमुच एक विक्तिप्त पागल कठघरे के भीतर आ गया था। बधाध्यत्त —राजपुत्र ने कहा— 'आने दो! जैसे ७०० वैसे ७०१। उसे भी चक्र में कोंक दिया जायगा।' सन्नाटा हो गया, परन्तु वह् विक्ति मनुष्य चक्र की ओर बढ़ रहा था! राज-पुत्र मुस्कुरा रहा था। मैं जीवन से निराश होता जा रहा था!

"पागल मेरे समीप आ गया। उसने मेरे हाथ में पिस्तील दो। मैं समक गया। मैंने राजपुत्र पर गोली चलाई और वह गिर पड़ा—क्रयामत तक के लिए वहीं सो गया! मेरे पीछे ७०० क्रान्ति-कारी बलिदान के लिए—क्रूर चक्र में पिसने के लिए खड़े थे। इन सात सौ मनुष्यों की प्राग्य-रचा हुई। हम लोग उपमन्त्री के सशस्त्र सेना की सहा-यता से भाग निकले।

"मुमें भी राजधानी छोड़ कर भाग जाना पड़ा। मेरा मृत्यु-वारगट निकल चुका है श्रीर जासूस मेरी खोज में लगे हैं।"

"श्रच्छा लिरोटा, तुम उस पयालों के ढेर में छिप जाओ। घर में जेम्स रहता है, वह तुम्हारे भोजन-पानी की व्यवस्था करेगा। उसे श्रपना सेवक सममना।"

"तो क्या धाज मैं बच जाऊँगा ?" "हाँ-हाँ, तुम्हारा बाल भी बाँका न होगा।" ''मुमें तो विश्वास नहीं होता।" ''तुम घबड़ाए हुए हो —"

X

दो बजे वारण्ट-इन्स्पेक्टर श्रीर सात सिपाही उस जीर्ण-शीर्ण कुटीर में घुस गए। जेम्स बिल्ली के साथ खेलता-खेलता सो गया था। वारगट-इन्स्पेक्टर ने उसे जगाया।

जेम्स चौंक चठा—तुम लोग कौन हो ? बाहर जाम्रो—बाबा घर में नहीं हैं।

"कहाँ गए हैं ? लड़के !"

"मैं नहीं बताऊँगा। तुम लोग चले जास्रो वहाँ से।"

इन्स्पेक्टर ने बालक को गोद में लेकर पुच-कारा – तुम्हारा नाम क्या है बेटा !

"जेम्स।"

"जेम्स ! बड़ा अन्द्रा नाम है। अन्छा जेम्स, यहाँ आज कोई आया है ?"

"वु हैं.....१"

जिम्स गोद से उतर गया—मुक्ते नहीं माळ्म। निकलो.....!

इन्म्पेक्टर ने एक सिपाही की और देखा। सिपाही ने बच्चे को कुछ मिठाई दी और कुछ बिलोने दिए। बच्चा मिठाई खाने लगा और इन्स्पेक्टर की दाढ़ी से खेलने लगा। इन्स्पेक्टर ने ठहर कर कहा—और मिठाई लोगे? अच्छा, अभी और मँगाते हैं। वह आदमी कहाँ छिपा है १ मिठाई खरीदना तो वही अच्छा जानता है.....।

जेम्स फिर तमक कर इन्स्पेक्टर की गौद से उतर गया। बोला—मैं नहीं जानता, निकल जाओ मेरे घर से! जेम्स बाँध दिया गया श्रीर घर की तलाशी ली गई। कोना-कोना छान डाला गया। लेकिन सब व्यर्थ हमा।

इन्स्पेक्टर ने तमञ्जा निकाला और एक सुनहला घड़ी और जेम्स से बोला—'देखो, यदि कोई तुम्हें हराने तो उसे इस तमश्चे से मार देना। और सुनो, तुम्हारे बाप ने मुफ्ते यहाँ भेजा है कि तुम्हें यह घड़ी दे दूँ और तुम उस आदमी को मुफ्ते बता दो। मैं उसे कहीं अच्छी जगह छिपा-उगा, लो यह घड़ी। अरे रक्खो।" बालक सोचने लगा—''यह घड़ी! 'टिक टिक!' कितनी सुन्दर है! उस आदमी की क्रीमत क्या इस घड़ी के बराबर होगी? नहीं! बाबा और माँ मेरे सुन्दर उपहार को देख कर प्रसन्न हा जाएँगे!"

लेकिन वह रुक गया; उसे कुछ अय सा माळ्प हुचा।

इन्स्पेक्टर ने देखा कि मृग चौकड़ी मार रहा है। बोला—जेम्स, मेरा विश्वास करो, बताश्रो वह कहाँ है ?

बाल क की घाँखें पयाल के देर की छोर हो गईं। उसे बोलने या बतलाने को आवश्यकता न हुई। पयाल धुन डाला गया छोर बेवारा लिरोटा घसीट कर बाहर निकाला गया!

जेम्स की आँखें आशङ्का से डवडवा गईं।

*

जेम्स के उपहार की कथा सुन कर माँ के होश उड़ गए। वह सिर थाम कर रह गई। वह पति के क्रोध को जानती थी। वह उदास हो गई। उसे सामने अन्धकार हो अन्धकार दोख पड़ा। हाय! क्या होगा? अवश्य हो जेम्स को भयानक दगड... अोह! माता का कोमल हृद्य काँप गया।

स्मिथ की ऋाँखों से ऋङ्गारे निकलने लगे। जोरा उसे मनाने लगी।

"बस जोरा, चुर रहो। मुक्ते नहीं माळ्म था, यह चटोरा देश की प्रगति में बाधक होगा, जनता के साथ विश्वासघात करेगा।"

*

"नाथ! आखिर वह हमारी सन्तान....."
"रहने दो जोरा! यही तो और दुःख की
बात है कि वह तुम्हारा पुत्र होकर भी कायर है।
क्या तुम 'कायर की माँ' कहलाना पसन्द करोगी ?
बोलो!"

जोरा उदास हो गई—तब क्या होगा ?
"जोरा ! तुम्हें क्या हो गया है ? क्या होगा !
अपराध का दण्ड-प्रतिशोध ! करनी का फत प्रत्येक को मिलना हो चाहिए।"

स्मिय की खाँखां में प्रतिहिंसा की खाग जल

जोरा रो रही थी।

इस समय स्मिथ क्रोध से पागत हो रहा था। और जोरा शोक से ख्रांत-प्रांत!

"भगवन् ! अनाथ और अबला के तुम्हीं मालिक हो।"

"।छः ! जोरा, उठो ! जाओ, बालक को खाना खिला दो—उसे आज जङ्गल ले जाऊँगा । जाओ, वह भी उदास हो रहा होगा । उसे बहलाओ ।"



जोरा चुपचाप भीतर चली गई। उसके पैर आज मन-मन भर के हो रहे थे।

4

"arar!....."

"चुप रह, श्रहमक ! हरामस्त्रोर ! सीधे चल !" जेम्स बाबा की गोद में चढ़ने की करियाद करना चाहता था। वह सहम गया। उसकी आंखें हबडवा गईं। वह उर से खड़ा हो गया।

"त्रागे बढ़ो !"—स्मिथ इस समय भयातक हो गया था।

बालक काँप गया और आगे चला। स्मिथ के हाथ में भरी हुई बन्दूक थी।

"बोल तो रे, नदी के किनारे खड़ा होकर तू क्या कहेगा ? याद है न ?"

"परमिता! मेरे श्रपराधों को चमा कर और श्रपने राज्य में मुक्ते स्थान दे।" बालक ने रोते-रोते कहा।

"ठीक है, यही कहना श्रीर फिर हाथों को ऊपर उठा देना — भूलना नहीं ! देखो वह नदी का किनारा—वह टीला — वही वह स्थान है। मैं जङ्गल की श्रीर जाता हूँ।"

आज बालक डर रहा था, लेकिन विता की आज्ञा माननी होगी!

बालक ने घुटने टेक कर ईश्वर से प्रार्थना की। उसके दोनों हाथ ऊपर उठ गए। उसकी खाँखों से खविरल खश्रु-प्रवाह हो रहा था!

"धायँ ! घायँ !!" बन्दूक की आवाज ! बालक का मृत-देह नदी के प्रवाह में बह गया।

* . * *

कोरा मोपड़ी के द्वार पर खड़ी थी, श्रप्रतिम श्रीर सशङ्कित ! स्मिय धोर-गम्भीर गति से उसके पास पहुँचा।

"मेरा बचा ?"—जोरा ने दीनता से पृद्धा !

"वह तुम्हारा बच्चा नहीं, तुम्हारी गोद का कलङ्क था। वह कायर-कलङ्क अव न रहा। अव तुम वीर-माता हो।"

स्मिथ की आवाज में क्रोध अथवा ग्लानि की गन्ध भी न थी।

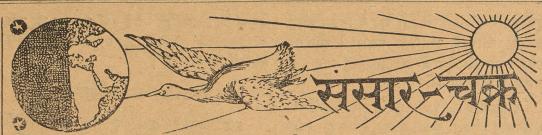
"बाखिर वह हमारा ही तो था !"—भरीई हुई खावाज में जोरा ने कहा।

"कुत्त-कलक्क था, देशद्रोही था! जोरा, मेरे यहाँ देशद्रोही के लिए स्थान नहीं है।"

जोरा रो रही थी ! स्मिथ चुप था !

पिता कर्तन्यशीलता चौर न्याय का कठोर पुतला है, उसे पुत्र-शोक में आँसू बहाने का अधि-कार नहीं है।

होनहार सन्ध्या की ऋँधियारी में लीन हो रहा था खौर मूढ़ संसार दोपक का समाज सजा कर उसके स्वागत में लगा था।



भारत की स्वाधीनता-साधना

[श्री॰ अभ्यङ्कर वर्मा, एम॰ ए॰; एत-एत्॰ बी॰]

यि इतिहासकारों का कथन है, कि धार्मिक विभिन्नता तथा विचार वैचिन्नय के कारण विदेशियों के आक्रमणों से बचने के लिए भारत ने कोई सङ्गठित चेष्टा नहीं की, तथाणि यह मानना हो पड़ेगा, कि समय-समय पर खाधीनता के उपा-सकों ने अपने धर्म, सभ्यता तथा अपनी राष्ट्रीय-विशेषता की रचा के लिए अपना सर्वस्व तक अपण कर देने में भी आनाकानी नहीं की। विश्व-विजयी सिकन्दर से लेकर, मुसलमानों के आक्रमण-काल तक का भारतीय इतिहास भारतीय वीरों के अद्भुत आत्मोत्सर्ग की कथाओं से भरा पड़ा है। मुसलमानो राजत्व-काल में भी भारत ने अपनी स्वाधीनता की रचा के लिए यथेष्ट चेष्टा की थी।

कौन नहीं जानता कि राजपूताना के स्वतन्त्रता-प्रेमी बीरों ने धपनी मातृ-भूमि की स्वतन्त्रता की रत्ता के लिए केवल अपना ही नहीं, बल्कि अपने बचों और खियों तक का बिलदान कर दिया था। स्वतन्त्रता का वह धनन्य-पुजारी अपना राज-सिंहासन छोड़ कर भूखे बचों और असूर्यम्पदया राजराजेश्वरी के साथ, एक-दो नहीं, लगातार पचीस वर्षों तक बनों की खाक छानता रहा। गुलाब के फल-से कोमल बचों को भूख से तड़पते देखा. घास को रोटी के लिए उन्हें बिलखते देखा, कोमल-शय्या पर विश्राम करने वाले अपने कलेजे के दुकड़ों को पत्थर की कठिन और खुरख़री चट्टानों पर सोते देखा, बङ्करीले रास्तों पर चलने के कारण नवनीत-कोमल पैरों से रक्त की धारा बहते देखाः परन्तु श्रपने प्रण से विचलित नहीं हुआ। दिल को दहला देने वाली मुसीबतों का सामना क़िया, परन्तु स्वतन्त्रता के कौस्तुभ-मिणमाल को एक च्या के लिए भी वत्तस्थल से अलग नहीं किया। वह कोमलाङ्गी रमिणयाँ, जिनकी रूप राशि से राज-महल रद्धासित हो उठता था, स्वतन्त्रता की रचा के लिए नङ्गी तलवारें ले कर शत्रु-सागर में कृद पड़ी थीं। माताओं ने अपने दुध-मुँहे बचों की कमरों में अपने हाथों से तलवारें बाँध कर उन्हें समर-चेत्र में भेजा था। नव-विवाहिता वधू ने अपनी तमाम आशा और हृद्य के मधुर अरमानों को इँसते-हँसते मात्-भूमि के चरणों पर अपित कर दिया था। हजारों वीर बालाएँ जातीय सम्मान श्रीर गौरव की रचा के लिए आग की गगनचुम्बी लपटों से लिपट गई थीं। आह ! उन जौहर व्रत-धारिगा देवियों के आत्मोत्सगे की कथा किस कठोर हृदय की आँखों को अश्र-सिक्त नहीं कर देतीं ? स्वतन्त्रता के लिए इतना त्याग स्वीकार हिस जाति ने किया है ? किस जौहरी ने उस महारत का इतना मृत्य दिया है, जितना राजपूराना ने दिया है। स्वतन्त्रता की रचा में इम महातीर्थ के कुण कितनी बार रक्त-रिजन हुए हैं, इसका हिमाब कीन बतलाएगा ? स्वतन्त्रता के लिए राजप्रनाना कितनो बार पुरुष-शून्य हो चुका है, कोन जानता है? महाराणा प्रताप, छत्रपति शिवानो, राणा राजनिंह और राठोर-वार दुर्गादास को अमर कोर्तियाँ देश की विछुत स्वाधानता की रचा का उद्योग हो तो हैं। गुरु गोविन्दिसंह, वीरवर फत्ता, प्रतापादित्य आदि महावारों ने भो इस सम्बन्य में म्तुःय प्रयत्न किया है। महारानी 'लक्ष्मोबाई, ताँतिया टोपो, बाबू क्रॅबरसिंह त्रोर नाना साहब के कारनामे भी, किसी से छिपे नहीं हैं। इतिहास साची है कि इन प्रातः स्मरणीय वीरों ने स्वतन्त्रना देवी के चरणों पर अपना सर्वध्व उत्सगं कर दिया है। यदापि हमें यह खोकार करना हो पड़ेगा, कि यहि समस्त राष्ट्र को सङ्गठित करके देश को परतन्त्रता के बन्धन से मक्त करने की चेष्टा को गई होती, तो शायद यह दिन देखने को नहीं मिलते । परन्तु वास्तव में उस समय को परिश्वित ही कुद्र और थी, सङ्गठन के इतने साधन भी मीजूर न थे आर न उन वारा को इसके लिए यथेष्ट स्योग हो प्राप्त हुआ था। अस्त्।

सन् ५७ के बाद

सन् १८५७ के पारर के बाद से भारत में शान्ति रहो। सरल हृदय, निरोह भारतवािसयों को परलोकवासिनी महारानी विकटोरिया के उस घोषणा पत्र पर, जिसे उसने ग्रदर की समाप्ति के बार प्रचारित कराया था, आगाध विश्वास था। उन्हें स्वप्न में भी इस बात की आशङ्का न थी, कि वह मधुर शब्दों का एक जाल-मात्र है श्रीर उन्नो भवीं शताब्दों के शङ्गरेज राजनीतिज्ञ इच्छा करते ही उसे रहा की टोकरी में डाल देंगे तथा स्पष्ट शब्दों में कह देंगे, कि वह एक राजनोतिक चालबाजी मात्र था। अगर उन्हें एक च्राण के लिए भी मालूम हो जाता, कि महारानी का वह घोषगा-पत्र श्वनायास हा दुकरा दिया जायगा, तो यह सम्भव न था, कि वे अर्द्ध शताब्दी तक निश्चेष्ट भाव से बैठे रह जाते। क्योंकि निष्ठ्र श्रान्दालन की उपशान्ति के कुद काल बाद ही बङ्गाल के विख्यात समाज-सुधारक राजा राम-मोहन राय ने राजनोतिक अविकार-लाभ की आवश्यकता का अनुभव किया था और अपनी समस्त शक्ति लगा कर बङ्गालियों को उसके उप-

युक्त बनाने की चेष्टा में लग गए थे। इस श्रद्धत कमशील व्यक्ति के उद्योग से बङ्गाल के साहित्य, समाज श्रीर धर्म-तेत्र में एक साथ ही जागृति के लच्चण दिखाई देने लगे थे।

इसके बाद स्वर्गवासी सुरेन्द्रनाथ बैनर्जी का आविभाव हुआ। इनकी वाणी में अद्भुत शक्ति थी। इन्हाने देशवासियों के राजनीतिक अधिकार की रज्ञा के लिए सरकारी नौकरी छोड़ दी और स्व० कविराज उपेन्द्रनाथ सेन की सहायता से 'बज्जाली' नाम का एक अखबार निकाला। कुछ दिनों के बाद ही तत्कालीन राजनीतिज्ञ स्व० आनन्दमोहन बसु ने भी बैनर्जी महाशय का साथ दिया और सन् १८०६ में 'इण्डियन एसो-सिएशन' या भारत-सभा नाम की एक राजनीतिक संखा की खापना हुई। उन दिनों बैनर्जी महाशय नवयुवक थे और धारा-प्रवाह अक्नरेजी बोल

सकते थे, इसलिए बङ्गाल के नवयुवकों पर उन्होंने शीघ ही अच्छा
प्रभाव जमा लिया। भारत समा के
सदस्यों की संख्या सौ तक पहुँच
गई। परन्तु बैनर्जी महाशय इतने से
ही सन्तुष्ट होने वाले न थे। उन्होंने
मङ्गाल के बाहर भी अपने कार्य चेत्र
का विस्तार करना चाहा और प्रचार
के लिए समस्त भारत का भ्रमण करने
का विचार किया। फलतः देश के
शिच्तित युवकों पर इनकी वागिमता
का अच्छा प्रभाव पड़ा और कलकत्ता
की तरह पूना में भी 'सार्वजनिक
सभा' नाम की एक राजनीतिक संस्था

सन् १८८० में लॉर्ड रिपन भारत के वायसराय नियुक्त हुए। ये बड़े सहदय और न्याय-प्रिय झङ्गरेज थे। इन्होंने 'स्थानीय स्वायत्त-शासन' विधान का निर्माण किया और म्यु-निसिपैलिटी तथा लोकल बोर्डों में थोड़ा सा अधिकार भारतवासियों को दिला दिया। उस समय यह तुच्छ अधिकार भी भारतवासियों के लिए एक अलभ्य वस्तु थी। इसलिए आनन्दोलास के साथ ही सारे देश में लाट साहब के सुयश का डङ्का पिट गया।

इसी समय मि॰ श्रलबर्ट नाम के एक सज्जन ने प्रस्ताव किया, कि भारतीय विचारक श्रङ्गरेज-श्रमियुक्तों के मामलों का भी विचार कर सकेंगे। उस समय गोरी दुनिया में एक तुमुल श्रान्दोलन श्रारम्भ हुआ। काले शौर विचार करेंगे? गोरों का इससे बढ़ कर श्रपमान की बात श्रीर क्या ही सकती है ??

परन्तु अलबर्ट साहब की इस ग्रालती से भारतवासियों का थोड़ा सा उपकार हुआ। उनकी आँखों के सामने से माया-मरीचिका हट गई और उन्हें स्पष्ट रूप से दृष्टिगोचर होने लगा, कि काले और गोरे रङ्गों में दिन और रात का सा अन्तर है—कालों का स्वार्थ अलग है और गोरों

का घलग। साथ ही उन्हें इस बात का भी पता लग गया, कि हमारे गौराङ्ग प्रभु-गण हमें किस हेय दृष्टि से देखते हैं।

कॉङ्ग्रेस का इतिहास

इस घटना के कुछ दिन बाद ही बम्बई में 'इण्डियन नेरानल कॉड्य्रेस' या भारतीय राष्ट्रीय महासभा का प्रथम श्राधिवेरान हुआ। सभापति थे श्री० उमेराचन्द्र वैनर्जी। उस समय भारत सरकार के स्वराष्ट्र मन्त्री मि० ह्यूम थे। सन् १८८५ में इन्होंने शासक और शासितों में भाव-विनिमय की इच्छा से इस 'कॉड्य्रेस' की स्थापना कराई। उद्देश्य रक्ता गया—शासन-कार्य में थोड़ा-बहुत अधिकार प्राप्त करना और सरकार के कानों तक अपनी आवश्यकताओं की पुकार को पहुँचाना। सन् १८८६ में इसका दूसरा अधिवेरान कलकत्ते



स्वर्गीय तांतिया टोपी

में हुआ और श्री० दादाभाई नौरोजी ने सभापित का आसन सुशोभित किया। सन् १८८५ से १८९६ तक महासभा केवल परमुखापेजी थी। अपनी आवश्यकताओं और अभियोगों के सम्बन्ध में कुछ प्रस्ताव पास कर लेना और एक प्रार्थना-पत्र के साथ उसकी नकल सरकार की सेवा में भेज देना, बस, यही कॉड्येस का काम था! बड़े दिन की छुट्टियों में इसका एक अधिवेशन हो जाता और कुछ अङ्गरेजी पढ़े-लिखे लोग वहाँ जाकर अपनी वाग्मिता का परिचय दे आया करते थे। सरकार भी उनकी प्रार्थनाओं और प्रस्तावों के लिए एक 'प्राप्ति-स्वीकार' लिख कर भेज देती थी। इस प्रकार दोनों ही अपने कर्तव्यों का पालन कर निश्चित हो जाते थे।

सन् १८९७ में, देश में कुछ जागृति के लच्या दृष्टिगोचर हुए। लोकमान्य श्री० वाल गङ्गाधर तिलक का सम्बन्ध कॉड्येस से आरम्भ से ही था। परन्तु वे आवेदन-निवेदन और कोरे प्रस्ताव पास कर लेने के पत्तपाती न थे। वे देश को जायत करना चाहते थे। वे जानते थे कि जिस तरह स्वयं मरे बिना स्वर्ग नहीं दिखाई देता, उसी तरह अपने पैरों के बल खड़े हुए बिना राजनीतिक अधि-कार भी प्राप्त नहीं होते। वे प्रारम्भ से ही देश को जायत करने की चेष्टा में थे। इसके लिए **उन्होंने 'केसरी' श्रौर फिर 'मराठा' नाम के दो** शक्तिशाली समाचार-पत्र भी निकाले । इसके सिवा सन् १८९५ में उन्होंने 'शिवाजी उत्सव' मनाने का आयोजन किया। लोकमान्य की यह चेष्टा नौकरशाही की नजरों में खटक रही थी। 'केसरी' की निर्भीकतापूर्ण आलोचनाएँ और शिवाजी-उत्सव में लोगों का लाठी श्रौर तलवार के खेल दिखाना उसे फूटी आँखों भी नहीं सुहाता था। इसका एक श्रन्यतम कारण और भी था। प्रना-निवासी श्री० दमोदर चापेकर श्रीर श्री० बालकृष्ण चापेकर नाम के दो उत्साही युवकों ने 'चापेकर-सङ्घ' नाम की एक संस्था की स्थापना की थी। इस सङ्घ का उद्देश्य था, देश के युवकों के शरीरों श्रीर मनों को देश-सेवा के उपयुक्त बनाना। इसके साधन रक्खे गए थे व्यायाम-चर्ची द्वारा शरीर की तथा श्री शिवाजी महाराज की कीर्तियों के मनन और अनुशीलन द्वारा मन की उन्नति करना ! लोकमान्य इस सङ्घ के प्रधान पृष्ठपोषक थे। शिवाजी-उत्सव का आयोजन भी इसी सङ्घ द्वारा ही उन्होंने कराया था। सन् १८९७ में, तीसरे शिवाजी-इसव के उपलच्च में लोकमान्य ने अपने पत्र में एक वीरत्वपूर्ण कविता छापी थी और एक वक्ता ने खुली सभा में घोषणा की थी, कि हम लोग अपनी खोई हुई स्वाधीनता का पुनरुद्धार करना चाहते हैं; हम अपनी समवेत चेष्टा द्वारा उसे प्राप्त करेंगे।

मि० रैगड की हत्या

इस साल एक बड़ी दुखदाई दुर्घटना हुई। पूना
में प्रेग फैला था। सरकारी कर्मचारियों ने नगर को
इस भीषण महामारी से बचाने की चेष्टा आरम्भ
की, परन्तु नगर-निवासियों के लिए यह चेष्टा प्रेग
से भी अधिक असहा हो उठी। लोकमान्य तिलक
ने 'केसरी' में इस रज्ञा-कायड की घोर निन्दा की
और उन अत्याचारों का भीवर्णन किया, जो प्रेगनिवारण के बहाने पूनावासियों पर किए जाते
थे। इधर श्री० दामांदर चापेकर ने इन अत्याचारों से उत्तेजित होकर प्रग-निवारक कर्मचारी
मि० रैगड और उसके सहकारी को जान से मार
डाला। इसके लिए चापेकर को फाँसी दी गई।

स्वर्गवासी लोकमान्य तिलक इन दिनों बड़ी निर्भीकता के साथ स्वाधीनता-मन्त्र का प्रचार कर रहे थे। वीरत्व-ठयठ जक एक कविता तो पहले ही छाप चुके थे। नौकरशाही के लिए ये बातें असहा थीं। उसने उनके ऊपर राजद्रोह-प्रचार का इलजाम लगाया और वे १८ महीने के लिए जेल भेज दिए गए। इस साल कॉड्येस का अधिवेशन मध्य-प्रान्त के अमरावती नगर में



हुआ। श्री० शङ्करन नायर सभापति थे। कॉड्य्रेस ने पूना के प्लेग-काग्रड और श्री० तिलक के कारा-द्गड की तीत्र निन्दा की। कॉड्य्रेस के मञ्च पर ऐसी गर्मागर्म वक्तृताएँ इससे पहले कभी नहीं हुई थीं।

नरम और गरम दल

तिलक के कारादगड का जनता पर बहुत बुरा प्रभाव पड़ा। कॉडग्रेस का एक दल इस घटना से बेतरह विक्षुडघ हो चठा। श्रङ्गरंजी न्यायालयों पर से लोगों का विश्वास बहुत हद तक उठ गया श्रीर आत्म-शक्ति द्वारा मुक्ति प्राप्त करने का विश्वास दिनोंदिन दृढ़ होता गया। परन्तु दूसरा दल श्रङ्गरेजों का परम-भक्त था! उसे उनकी न्याय-परायगाता, सहद्यता श्रोर उदारता पर दढ़-विश्वास था। उसकी दृष्टि में आत्म-निभरता अप-राध था-राजद्रोह था। वह प्रार्थना महामन्त्र का कट्टर उपासक था, उसके मतानुसार सब रोगों की वही एक-मात्र दवा थी। इस तरह कॉङ्ग्रेस में दो दलों की सृष्टि हो गई! अङ्गरेजी अखवार वालों ने व्यङ्ग से एक का नाम रक्खा 'मॉडरेट' या नरमपन्थी और दूसरे दा 'इक्ट्रीमिस्ट' यानी चरमपन्थी।

बङ्गाल का विच्छेद

३ दिसम्बर सन् १९०३ को सरकार ने घोषणा की कि शासन-कार्य की सुविधा के लिए बङ्गाल दो भागों में बाँट दिया जाएगा। बङ्गालियों ने इसका विरोध किया। बरसों तक घोर आन्दोलन हुआ। परन्तु सरकार ने एक न सुनी और १६ अक्टूबर सन् १९०६ को यह घोषणा कार्यक्ष में परिण्त कर दी गई—बङ्गाल का बटवारा होगा।

परन्तु बङ्गाली इस अपमान को चुपचाप नहीं सह सके। इसके कारण उनके हृदयों में जो तीव्र आग घघक उठी थी, वह धीरे-बीरे सारे भारतवर्ष में फैत गई। वाग्मिप्रवर सुरेन्द्रनाथ वैनर्जी स्रोर श्री० विपिनचन्द्र पाल ने अपनी स्रोज-भरी वक्त-ताओं द्वारा बङ्गाल में एक नवजीवन का सञ्चार कर दिया। बङ्गालियों ने त्रिटिश माल का वहि-कार आरम्भ किया। साथ ही स्वदेशी प्रचार श्रीर जातीय शिचा के लिए भी उद्योग करने लगे। इस समय कवि-सम्राट रवीन्द्रनाथ भी आजकल की तरह 'विश्व-प्रेमी' नहीं, केवल स्वदेश-प्रेमी थे। उनकी भावपूर्ण कविताओं ने सोने में सुगन्ध का काम किया। कायर कहाने वाले बङ्गालियों में उनकी लेखनी ने रूइ फूँक दी। इधर पाण्डोचेरी के तपस्वी श्री० अरविन्द घोष श्रीर उपाध्याय ब्रह्म-बान्धव की लेखनियाँ भी गुजब ढाने लगीं।

बङ्गाल के कुछ नवयुवक स्वाधीनता के लिए पागल हो छठे। उन्होंने वैध मार्ग का अवलम्बन परित्याग किया। ऋषिराज बङ्किमचन्द्र के 'बन्दे-मातरम्' मन्त्र का प्रचार पहले ही हो चुका था। इस महामन्त्र के कई युवक-साधक केवल 'बन्दे-मातरम्' का जोर से उचारण करने के कारण जेल की हवा भी खा चुके थे। मन्त्र सिद्ध हो चुका था, उसने बङ्गालियों की विशीण शिराकों के शीतल शोणित को उठण कर दिया। वक्र मेरु-द्गड सीधे हो गए। बङ्गालियों का यह नवीन उत्थान देख कर मानो उनकी चिर-सङ्गिनी कायरता जान लेकर भागी। राजद्रोह, सम्राट के विरुद्ध युद्ध-घोषणा की तैयारी और गुप्त षड्यन्त्रों के मामलों की रिपोर्टों से अखनारों के कॉलम भर गए। सरकारी 'सिडिशन सरकूलरों' के मारे सभा-समितियाँ त्राह-त्राहि पुकारने लगीं। चिर-शान्तिपूर्ण विशाल भारत अशान्ति का घर बन गया। काराद्गड, अर्थद्गड, वेत्राघात, द्विपान्तर और फाँसी का बाजार ऐसा गरम हुआ कि लोग आश्चर्य में पड़ गए।

इधर कॉङ्ग्रेस में दो दलों की सृष्टि तो पहले ही हो चुकी थी, विष्त्रव पन्थियों का रङ्ग और आत्म-निर्भरता वाले चरमपन्थियों का ढङ्ग देख कर बेवारे 'मॉडरेटों' का कलेजा दहल उठा। उन्होंने जातीय आन्दोलन से धीरे-धीरे किनारा-



स्वर्गीय बाबू कुँवरसिह

कशी त्रारम्भ की, परन्तु राष्ट्रीयतात्रादियों के मार्ग में त्राड़जा लगाने से बाज नहीं त्राए।

कॉङ्ग्रेस का ध्येय स्वराज्य

यह १९०६ का जमाना था। कॉड्येस का २२ वॉ अधिवेशन कलकत्ते में हुआ। स्त्रगीय दादाभाई नौरोजी ने तीसरी बार कॉड्येस के सभापित के आसन को अलङ्कृत किया था। राष्ट्र-वादियों ने लोकमान तिलक को सभापित के आसन पर विठाना चाहा था, परन्तु मॉडरेट तो उनके नाम से घबराते थे। उन्होंने इस प्रस्ताव का विरोध किया। इसके सिवा वे विदेशी बहिष्कार के भी विरुद्ध थे। परन्तु कॉड्येस का यह अधिवेशन अत्यन्त उत्साहपूर्ण था। अन्त

में विजय भी राष्ट्रीय दल वालों की ही हुई। कॉड्येस ने विदेशी वस्तु बहि कार सम्बन्धी प्रस्ताव स्वीकार कर लिया। ब्रिटिश साम्राज्य के सन्तर्गत रह कर श्रोपंतिवेशिक स्वतन्त्रता लाभ करना कॉड्येस का ध्येय माना गया। सुयोग्य सभापित ने श्रपने भाषण में इसके लिए 'स्वराज्य' शब्द का प्रयोग किया था। इस शब्द के साथ स्वर्गीय नौरोजी महाशय को स्मृति सदैव विजिड़ित रहेगी।

श्यामजी कृष्ण वर्मा का उच्योग

मात-भूमि की गोद से अलग—विदेशों में वास करने वाले कुछ भारतीय नवयुवक बड़ी आशा और उत्सुकता से इस राष्ट्रीय उत्थान की गति-विधि लक्ष्य कर रहे थे। उन्होंने वहीं बैठे-बैठे

> इस राष्ट्रीय महायज्ञ में भाग लेने का विचार किया। प्लेग-काण्ड के समय पूने में जो इत्या हुई थी, उसके सम्बन्ध में नाट्रभाई की श्राव्या से विख्यात दो महाराष्ट्र युवकों को देशान्तर-वास की सजा दी गई थी। इससे श्यामजी कृष्ण वर्मा नाम के एक गुजर युवक के मन पर विचित्र प्रभाव पड़ा। ये महिष द्यानन्द सरस्वती के शिष्यों में थे। क्रान्ति की लहर से इनका हर्य श्रोत-प्रोत था। पना के प्लेगी-कर्मचारियों की हत्या के कारण जिस भीषण अत्याचार की सृष्टि हुई थी, उसके प्रतिकार की चेष्टा के लिए वर्मा जी इङ्गलैगड चले गए। शायद उन्हें आशा थी कि इक्रलैण्ड वाले उनसे सहानुभृति दिखाएँगे। परन्तु यह आशा केवल आशा ही रह गई; सफल नहीं हुई । साथ ही स्वतन्त्रता-प्रेमी वमी जी भी फिर इस पराधीन देश में न आए और वहीं रह कर इसे बन्धन-मुक्त करने की चेष्टा में लग गए! सन् १९०५ में उन्होंने 'इविड-यन होमरूल सुसाइटी' नाम की एक सस्था की स्थापना की और 'इरिडयन धोशलिस्ट' नाम का एक अखबार भी निकाला। इस

याखबार में उन्होंने घोषणा की कि भारतवासियों में स्वतन्त्रता के भावों का प्रचार करने के लिए वे ऐसे छ: श्रादमी चाहते हैं, जो विदेशों में जाकर इसके सम्बन्ध में शिचा लाभ करें। इसके लिए वे उन्हें एक हजार रुपए की गृत्ति भी प्रदान करेंगे। इस घोषणा को पढ़ कर कई भारतीय नवयुवक उनके साथ हुए। जिनमें नासिक के श्री० विनायक दामोदर सावरकर का नाम विशेष उल्लेखनीय है। इन्होंने भारतीय नवयुवकों के दिलों में देशात्मबोध की जागृति के लिए 'मिन्न-मेल' नाम की एक संस्था की स्थापना की थी। परन्तु श्रन्त में उस समिति का कार्य-भार श्रापने छोटे भाई श्री० गणेश दामोदर सावरकर की सौंप कर वे लन्दन चले गए। सावरकर जैसा उत्साही साथी पाकर वर्मा जी ने फौरन 'इपिडया हाउस' नाम की एक संस्था की स्थापना कर डाली श्रीर प्रवासी भारतीय युवकों को विप्नव-मन्त्र की दीचा प्रदान करने लगे।

राष्ट्र की जायति

इधर भारतवर्ष विशेषतः बङ्गाल में चापेकर-सङ्घ की तरह समितियों की स्थापना होने लगी। युक्कों ने बड़े उत्साह से लाठी, तलवार और छुरी आदि चलाने का अभ्यास आरम्भ कर दिया। कुछ दिनों के बाद कई बड़ी-बड़ो समितियों का सम्बन्ध लन्दन के इण्डिया हाउस के साथ स्थापित हो गया।

सन् १९०६ की कॉङ्येस के बार नौकरशाही ने इस राष्ट्रीय जागरण को बलपूर्वक कुचल डालने

का विचार किया। पुलिस का खत्याचार जोरों से चलने लगा। पञ्जाब के दो शेर—स्वर्गीय लाला लाजपतराय ख्रीर सरदार धाजीतिसंह—विना विचार के ही केंद्र करके मएडाले (बर्मी) भेज दिए गए।

सन् १९०७ में कॉड्येस का श्वधिवेशन नागपुर में होन वाला था। यद्यपि उस समय देश में राष्ट्रीयता की दुन्दुभी बज चुकी थी, परन्तु कॉड्येस की बागडोर मोंडरेटों के ही कम्पमान हाथों में थी। वे नागपुर में कॉ क्येस का अधिवेशन करने को तैयार न हुए। क्योंकि वहाँ तिलक-दल के महाराष्ट्रों का विशेष प्रभाव था; इसलिए बम्बई के विख्यात मॉडरेट नेता सर फीरोजशाह मेहता ने सूरत में कॉङ्ग्रेस के अधिवेशन करने का श्रायोजन किया। मेहता महो-दय को यह कुटिल चाल राष्ट्राय दल वालों का श्रच्छो नहीं लगी। उन्होंने कॉडग्रेस को छोड़ कर अपनी अलग संस्था क़ायम करने का विचार किया। परन्तु

लोकमान्य तिलक इसके लिए तैयार नहीं हए। वे कॉड्यंस को मॉडरेटों के हाथों से छीन लने के पन्तराती थे। लाला लाजपतराय मरहाले से लौट आए थे। इसलिए राष्ट्रय दल वाले उन्हीं को कॉड्यंस का सभापति बनाना चाहते थे। परन्तु मॉहरेटों को भय था. कि इनके समा-पति होने से सरकार नाराज हो जाएगी, इस-लिए छन्होंने बङ्गाल के मॉडरेट (सर) रास-बिहारी घोष को सभापति चुना। इसके साथ ही उन्होंने यह भी घोषणा की कि स्वराज्य बहिष्कार' श्रीर 'जातीय शिचा' सम्बन्धी प्रस्तावों की श्राज्ञी-चना कॉड्येस में नहीं हो सकेगा। राष्ट्रीय दल वाले मॉडरेटों को इस मनोवृत्ति से अत्यन्त क्षुच्य हुए। उन्होंने सूरत में श्रो० श्रावन्द घोष के सभापतित्व में एक सभा की । निश्चय हुआ कि भीरता और दुवेलता को प्रश्रय प्रदान कर काँड़- प्रेस की मर्यादा को न बिगड़ने दिया जाए। लोक-मान्य ने श्री० रासिबहारी घोष से मिल कर उन प्रस्तावों को प्रह्मा करने के लिए अनुरोध किया। परन्तु उन्होंने ऐसा करने से साफ इन्कार कर दिया। राष्ट्रीय दल वाले हताश होकर लौट आए और निश्चय किया कि कॉड्येस के खुले अधिवेशन में ये प्रस्ताव रक्खे जाएँ और घोष महाशय के सभापित्य का विरोध किया जाए। मॉडांट भी अपने पत्त का समर्थन करने के लिए तैयार थे। अधिवेशन आरम्भ हुआ। तिलक कुछ कहने के लिए उठे। इतने में किसी बदमाश ने उन पर एक जूना फेंका, जो तिलक को तो नहीं लगा, परन्तु बङ्गाल के सुप्रसिद्ध मॉडरेट नेता श्री० सुरेन्द्रनाथ बैनर्जी की दाड़ों को चूम कर एक दूसरे



स्वर्गीय नाना साहब

मांडरेट सड़ जन के ऊपर जा पड़ा। सारी सभा में हूलस्थूल मच गया। कुर्सियाँ चलीं, ड॰डे चले, हाथा-गई हुई चौर अन्त में कॉड्येस का अधि-वेशन ही स्थगित कर देना पड़ा।

सन् १९०८ में कॉङ्ग्रेस का वही स्थिति ऋधि-वेशन मद्राम में हुआ। सभापित भी वही श्री० रासिबहारी घोष महाशय हुए। मैदान साफ था। महाराष्ट्र के सरी श्री० तिजक देव राजद्राह के प्रचार के अपराध में ब्रिटिश न्यायालय द्वारा छः वर्षों के लिए मण्डाले के जेलखाने में भेजे जा चु के थे। बङ्गाल के स्वदेशी-प्रचारक नेता श्री० श्यामसुन्दर चक्रश्ती, श्री० ऋष्णकुमार भित्र, श्री० शर्चान्द्रभसाद बोस, श्रा० श्रादिवनीकुमार दत्त, श्री० सतीशचन्द्र चट्टो-णध्याय, राजा सुबोधचन्द्र मिहक, श्री० मनोरश्जन गुद्र ठाकुरता, श्री० पुलिनिबहारी दास और श्री० भूपेन्द्रनाथ नाग, सन् १९१८ के तोसरे रेगूलेशन के अनुसार बिना विचार के ही निर्वासित कर दिए गए थे। बङ्गाल के इन नौ नेताओं का निर्वा-सन इतिहास में 'नौ रह्नों के निर्वासन' के नाम से विख्यात है। इस घटना ने उस समय सारे देश में एक विचित्र सनसनी फैला दो थी।

१६०७- = का विप्नव-कागड

सन् १९०० की ६ठी दिसम्बर को बङ्गाल के छोटे लाट अपनी स्पेराल ट्रेन द्वारा मेदिनीपुर जा रहे थे। विप्नत्रवादियों ने बम द्वारा उनकी गाड़ी उलट देने का आयोजन किया, परन्तु तक्कदोर अच्छी थी, बेचारे लाट साइब बच गए। केवल कुछ गाड़ियाँ चुर होकर रह गईं।

इसी साल की २३वीं दिसम्बर को ग्वालन्दों के स्टेशन पर किसी ने ढाका के भूतपूर्व मैजिस्ट्रेट मि० एलेने पर पिस्तौल का वार किया। साहव को चोट तो करारी लगी थी, परन्तु मरे नहीं। इस घटना के कई दिन बाद बङ्गाल में कुष्टिया नामक स्थान में एक अङ्गरेज-पादड़ी पर भी गोली छोड़ी गई थी। परन्तु इन दोनों अपराधियों का आज तक पता नहीं लगा।

सन् १९०८ की ११वीं अप्रैल को चन्द्रनगर के मेयर के घर में एक वम फटा। परन्तु मेयर वच गया। ३० अप्रैल को खुदीराम बोस और प्रफुझ-चन्द्र चाकों ने मुजनकरपुर में श्रीमती केनेडो और उनकी कन्या कुमारो केनेडो को बम फेंक कर मार डाला। ये दोनों विष्ठत्रवादी युवक कल कत्ते के प्रेजीडेन्सी मैजिस्ट्रट मि० किङ्ग्सफर्ड को मारने आए थे, जो मुजनकरपुर में जज नियुक्त हुए थे, परन्तु धोखे में पड़ जाने के कारण बेवारा दोनों खियों को चोट लगी और वे मर गईं।

घटना के दूसरे दिन खुरीराम बैनी नाम के एक गाँव में पकड़ा गया था। अन्त में उसे फाँसी की सजा दो गई थी और चाकी ने आत्म-हत्या करके न्याय के शिक खें से अपना पिण्ड छुड़ाया था।

इस घटना के कुछ दिन बाद ही, ताः २ मई सन् १९०८ को कलकत्ते के माणिकतछा नामक महल्ले में पुलिस ने बम बनाने के एक बड़े कार-खाने का पता लगाया । यहाँ बहुत से बम, रिवॉलवर,बन्दूकें और कारतूस आदि युद्ध सम्बन्धी सामान पाए गए । इसके धिवा कलकत्ता के हैरिसन रोड के एक मकान में भी कुछ ऐसे ही सामान पाए गए थे। इसो साल कलकत्ता के प्रे-स्ट्रीट नामक स्थान में एक बम फटा था और ढाका जिले के बाढ़ा प्राप्त में एक भीषण डकैती भी निप्तत्रवादियों द्वारा हुई थी। यह डकैती बड़ी साइसपूर्ण थी। चार आदमी क्रान्तिकारियों द्वारा मारे गए थे।

इत भयङ्कर घटना भों के कारण सारे देश में सनसनी फैल गई। अखबार वालों ने इस विप्रव-काण्ड की घोर निन्दा की, विप्रवपन्थियों को आततायी, पागल और देशद्रोही कहा गया। मॉडंट ही नहीं, कितने ही 'इकस्ट्रीमिस्ट' भी इन घटनाओं के कारण सन्नाटे में आगए और कुछ दिनों के लिए कॉङ्मेसी आन्दोलन दब गया।

माणिक क्ले में जो कारखाना पकड़ा गया था, उसके सम्बन्ध में श्री० अरविन्द घोष के छोटे भाई श्री० वारीन्द्रकुमार घोष और श्री० चहासकर दत्त आदि २४ नवयुवकों पर मामला चला। इसके बाद श्री० अर्रावन्द घोष आदि भी इसी मामले में पकड़े गए। इस मुक्तदमे का नाम 'श्रलीपुर षड्-यन्त्र-केस' रक्खा गया था। वर्षों तक बड़ी धूम के साथ मामला चलने पर श्री० अर्रावन्द आदि कई श्रादमी तो छूट गए, परन्तु बाक़ी १५ अभि-युक्तों को कालापानी तथा कठोर कारावास का द्राड दिया गया था। इस मामले में श्री० वारीन्द्र-कुमार और श्री० चहासकर दत्त आदि कई श्री-युक्तों ने अपना अपराध स्वीकार करते हुए, गरमा-गरम बयान भी दिए थे।

इन्हीं श्रभियुक्तों में नरेन्द्र गोस्वामी नाम का एक नवयुवक भी था। वह सरकारी गवाह हो गया और उसने विद्वावादियों के सारे षड्यन्त्रों का भएडाफोड़ कर दिया। फलतः श्रलीपुर की सेण्ट्रल जेल के श्रन्द्रर ही श्री० कन्हाईलाल दत्त और श्री० सत्येन्द्रनाथ बोस ने पिस्तौल की गोलियों द्वारा नरेन्द्र का काम तमाम कर दिया। जिस समय यह श्रद्धत दुर्घटना हुई थी, उस समय श्री० कन्हाईलाल को १०५ डिग्री ज्वर था। कहते हैं, पुलिस को श्राज तक इस बात का पता न लगा कि जेल के श्रन्द्र इन्हें पिस्तौल कहाँ से मिल गई। श्रस्तु।

नन्द्लाल बैनर्जी नाम के एक पुलिस-इन्स्पे-पेक्टर ने, मुजनफरपुर बम-काएड के अन्यतम नायक श्री० प्रफुल्ल को पकड़ने की चेष्टा की थी। जिस दिन श्री० कन्हाईलाल को फाँसी दी गई थी, उसके एक दिन पहले कलकत्ता के सरपेण्टाइन लेन में किसी ने नन्द्लाल को गोली मार दी और वह वहीं ढेर हो गया!

जिस रोज नन्दलाल मारा गया था, उसके दो रोज पहले एक और बड़ी सनसनीपूर्ण घटना हुई। कलकत्ता के मध्य भाग में 'कोवरट्रन हॉल' नाम की एक श्रद्धालिका है, वहीं 'यङ्गमेन किश्चियन एसोसिएशन' का कार्यालय है। उस दिन वहाँ कोई जलसा था। बङ्गाल के तत्कालीन लेक्टिनेएट गवर्नर सर एण्ड्रू फ्रेंजर भी जलसे में श्राए थे। सैकड़ों गण्य-मान्य श्रङ्गरेज श्रीर हिन्दुस्तानी वहाँ मीजूद थे। उसी समय जितेन्द्रनाथ नाम के एक बङ्गाली युवक ने उन पर हमला किया। परन्तु सर एग्ड्रू के भाग्य से उसकी छःनली पिस्तील खराब थी, इसलिए उसकी चेष्टा विफल हो गई श्रीर लाट साहब बाल-बाल बच गए।

इस साल, श्रर्थात् १९०८ ईस्वी में, केवल बङ्गाल में ही इस तरह की कुल २१ वैप्नविक घटनाएँ हुई थीं।

कॉङ्ग्रेस का वैध आन्दोलन

सन् १९०८ से लेकर १९२४ तक कॉड्येस के वैध आन्दोलन में कोई परिवर्तन नहीं दिखाई पड़ा। १९०८ में भारत को मार्ले-मिगटो शासन संस्कार प्राप्त हुआ। 'मॉडरेट' नेताओं ने इसे अपने परिश्रम का फल समम कर सिर और आँखों पर चढ़ाया। उन्हें विश्वास था, कि इसी तरह वैध आन्दोलन करते रहने से और अधिकार भी प्राप्त होंगे, इसलिए उन्होंने कॉड्येस को भी अच्छी तरह अपने कड़जे में रक्खा। इसके लिए

एक 'क्रीड' बनाया गया और जो इस क्रीड पर हस्ताचर कर देता था, वही कॉड्येंस का प्रतिनिधि हो सकता था। परन्तु राष्ट्रीय दल इस क्रीड के विकद्ध था, इसलिए छः वर्षों तक कॉड्येंस सम्पूर्ण क्रेंग्ण मॉडरेटों के हाथ में रही। इस समय कॉड्येंस का उद्देश्य था—

"त्रिटिश साम्राज्य के अन्तर्गत स्वायत्त-शासन सम्पन्न देशों की तरह शासन-प्रणाली प्राप्त करना और देश के शासन-कार्य में उन्हों की तरह अधि-कार लाभ करना । इसके लिए उपाय निर्धारित हुआ, वैध आन्दोलन और धीरे-धीरे अधिकार प्राप्त करते जाना । इसके साथ ही राष्ट्रीय एकता की वृद्धि, राष्ट्रीय भावों का प्रचार तथा देश की मानसिक, नैतिक, आर्थिक और वाणिज्य सम्बन्धी उन्नति करना भी कॉङ्ग्रेस का ध्येय रचा गया।

विस्नव की प्रगति

इधर विप्रवपिनथयों का आन्दोलन जोरों के साथ चल रहा था। अलीपुर षडयन्त्र-केस में तथा नरेन्द्र की हत्या वाले मामले में आशुतोष विश्वास नाम के एक बङ्गाली ने सरकार के पज्ञ



स्वर्गीय राजा राममोहन राय स्वर्गा था स्मिला सन् १९०९

का समर्थन किया था, इसलिए सन् १९०९ की १० फरवरी को एक नवयुवक ने विश्वास को गोली मार दी और इसके लिए उसे फॉसी की सजा दी गई।

पुलिस के डिप्टो सुपरिण्टेण्डेण्ट मियाँ शमसुल आलम आलीपुर पडयन्त्र-केस के पैरवीकार थे। इसलिए १९१० की २४ जनवरी को श्री० वीरेन्द्र-नाथ गुप्त नाम के नवयुवक ने उन्हें दिन-दहाड़े श्रीर कलकत्ता हाईकोर्ट के जनाकीण फाटक पर गोली मार दी। वीरेन्द्र को फाँसी की सजा दी गई थी।

इस तरह के क्रान्तिकारी अनुष्ठानों की बढ़ती देख कर सरकार ने विशेष सतर्कता का अवलम्बन किया। उसने सन् १९०८ के फौजदारी क्रानून में यह सुधार किया कि वैप्रविक अपराधों का विचार सनातन नियमानुसार न कर, 'चट मँगनी और पट विवाह' के अनुसार होगा। इसके बाद ही बङ्गाल के विभिन्न स्थानों की, प्रायः आधे दर्जन समितियों और सभात्रों को ग़ैर-क्रानूनी संस्था करार दे दिया गया।

सन् १९०९ में फरीदपुर जिले के फतहजङ्ग नामक गाँव में पुलिस के एक गुप्तचर के धोखे में उसका भाई मार डाला गया। इसी साल बङ्गाल के नागला, हळ्दवाड़ी और हवड़ा आदि कई स्थानों में डकैती तथा गुप्त साजिश त्रादि के स्थानों में बहुत सी गिरक्तारियाँ हुई धीर कई मामले चले । हवड़ा के षड्यन्त्र-केस में ५० युवकों पर मामला चलाया गया था। इनमें छः हल्द्रबाड़ी की डकैती वाले मामले में पहले ही सजा पा चुके थे। बाक्ती ४४ कई महीनों के बाद बेदाग़ छोड़ दिए गए। इस साल की वैप्रविक घटनाओं में सब से बड़ी घटना ढाके का षड्यन्त्र-केस था। इसके सम्बन्ध में कुल ४४ नवयुवक पकड़े गए थे, जिनमें १५ द्शिडत हुए और बाक़ी छट गए।

सन् १९१० में, विप्नव की बाद रोकने के लिए सरकार ने प्रेस-क़ानून पास किया। फल-स्वरूप कितने ही अखबार बन्द हो गए। देश ने इस क़ानून का घोर प्रतिवाद किया था, परन्तु कोई फल नहीं हुआ। इस साल विप्रववादियों ने पुलिस के तीन गुष्तचरों की इत्याएँ कीं। एक ढाका जिले के एक गाँव में मारा गया, दूसरा मैमनसिंह जिले में और तीसरा बारीसाल में। २१ फरवरी को कलकत्ते में श्रीशचीन्द्र नाम का एक जासूस भी मारा गया। ढाका जिले के सोनारङ्ग नाम के गाँव में कुछ युवकों ने एक राष्ट्रीय विद्यालय की स्थापना की थी। आस-पास के गाँवों के कुछ श्रादमियों ने, कहा जाता है, पुलिस से मिल कर, विद्यालय वालों के विरुद्ध एक जाली मामला दायर कर दिया। इससे कुछ नवयुवक अत्यन्त उत्तेजित हो उठे श्रीर कई श्रादमियों को मार

सन् १९११ में नवाखालों में विद्वववादियों ने एक विद्वववादी को ही मार डाला। बात असल यह थी, कि शारदाचरण चक्रवर्ती नाम का एक विद्वववादी विद्ववी-दल की कुछ बन्दूकों तथा अन्यान्य सामान हैं लेकर अलग हो गया था और अपना एक दल बना कर कुछ खार्थ-साधन करना चाहता था। इसलिए विद्वववादियों ने एक दिन उसका काम तमाम कर दिया। इसके सिवा इस साल ढाका और मेदिनीपुर में दो पुलिस के चर भी मारे गए थे।

सन् १५१२ में विप्रव-कागड कुछ शिथिल था। इस साल कहीं कोई उल्लेख योग्य घटना नहीं हुई। परन्तु सन् १९१३ में फिर आग भड़की। इस साल की २९वीं सितम्बर को कलकत्ता के 'कॉलेज स्कायर' नामक मैदान में पुलिस का एक बङ्गाली हेड-कॉन्स्टेबिल मार डाला गया। इसके दूसरे दिन मैमनसिंह के एक दारोग़ा पर बम फेंका गया। इससे पहले दो बार और उसे मार डालने की चेष्टा की गई थो, परन्तु सफलता नहीं प्राप्त हुई। इसके कुछ दिन बाद ही बारीसाल के षड्यन्त्र-केस का सूत्रपात हुआ। इस मामले में सरकार श्रीर विद्रोहियों में एक सममोता हुआ। १२ अभियुक्त अपराध स्वीकार कर जेल गए और बाकी सोलह छोड़ दिए गए। इसी साल कलकत्ता के राजाबाजार नाम के मोइल्ले में पुलिस ने एक बम का कार-खाना पकड़ा श्रीर श्री० अमृतलाल हाजरा नाम का एक युवक १६ साल के लिए जेल भेजा गया।

१९१४ की बङ्गाल के विष्ठव सम्बन्धी घटनाश्चों में चटगाँव के सत्येन्द्रसेन की हत्या श्चौर ढाका के रामदास की हत्या विशेष उत्तेख योग्य है। सत्येन्द्र पुलिस का वेतनभोगी जासूस था। वह विद्ववपिन्थयों में आ मिला और घारा भेद पुलिस को बतला दिया। इसलिए १९ जून को दिन-दहाड़े वह मार डाला गया। रामदास का भी वही हाल था। पहले वह विद्वववादी था, पर अन्त में पुलिस का जासूस बन गया। फलतः उसे भी जान से हाथ घोना पड़ा। १९ जुलाई को वह टाका के बकलैण्ड पुल पर वसन्त चटर्जी नाम के जासूस के साथ टहल रहा था। इसी समय किसी विद्ववी ने उस पर आक्रमण किया। वसन्त ने पानी में कृद कर अपनी रक्षा कर ली।

१९०८ से १९१४ तक में विद्वत की आग सारे भारतवर्ष में फैल गई,। उसका वर्णन हम आगे चल कर करेंगे। अस्तु।

महासमर श्रीर विप्नवी

सन् १९१४ में यूरोप में महासमर की आग भड़क डठी। राजशक्ति को व्यतिव्यस्त देख कर मॉडरेटों ने निश्चय किया कि इस साल कॉड्येस का अधिवेशन न किया जावे। परन्तु अन्त में, उस साल मद्रास में और दूसरे साल अर्थात् १९१५ में बम्बई में कॉड्येस के अधिवेशन हुए और निश्चय हुआ कि इस सक्टट के समय में ब्रिटिश सरकार की सहायता की जाय। इस प्रतिश्रुति का केवल कॉड्येस ने ही नहीं, वरन् सारे देश ने खूब पालन किया। साधारण से साधारण मनुष्य ने भी युद्ध-फएड में रुपए दिए। केवल धन ही नहीं, जान देने में भी देश ने अपनी उदारता और त्याग-शीलता का खूब परिचय दिया।

परन्तु विप्नवी किसी और ही धुन में थे। जिस समय देश त्रिटिश सरकार की सहायता करने में जुटा था, उस समय वे उसके विरुद्ध षड्यन्त्र करने में लगे थे। उन्होंने इस अवसर से लाभ उठा कर सशस्त्र विद्रोह की तैयारी आरम्भ कर दी। चारों से आयोजन आरम्भ हुआ। कल-कत्ते की एक दूकान से ५० पिस्तीलें और ४६ हजार कारत्स छ्ट कर उसी समय देश के विभिन्न केन्द्रों में बाँट दिए गए। हथियार पा जाने पर विप्रवादी और भी उत्साहित हुए। इस साल के आरम्भ में ही कलकत्ता के शोभा बाजार के पास एक पुलिस का इन्स्पेक्टर मार डाला गया था। वसन्तकुमार नाम के पुलिस कर्मचारी को, जिसने ढाके के वकलैंगड पुल से कृद कर अपनी रत्ता की थी, मारने के लिए फिर चेष्टा हुई। परन्तु इस बार भी वह बच गया। इसके बदले एक दूसरे हेड-कॉन्स्टेबिल की हत्या हुई और दो कॉन्स्टेबिल घायल हुए।

श्राए दिन की इन हत्याश्रों श्रीर उत्पातों के कारण सरकार विशेष विचित्त हो उठी। उसने इसके प्रतिकार के लिए 'भारत-रच्चा-क्षानून' या डिकेन्स ऑफ इण्डिया एक्ट के नाम से एक क्षानून पास किया। परन्तु लोगों को सन्देह हुआ, कि इस क़ानून के कारण जो के साथ घुन भी पिस जाएँगे। इसलिए इसका घोर विरोध किया गया। परन्तु सरकार ने इस क़ानून को पास करके ही दम लिया। बात वही सामने आई। इस क़ानून की बदौलत बङ्गाल के बाहर के सैकड़ों नवयुवक बिना विचार के ही यत्र-तत्र नच्चरबन्द कर दिए गए।

इतने में १९१५ का जमाना था। श्रीमती एनी वेसेण्ट ने 'होमरूल' आन्दोलन आरम्भ किया। देश के अधिकांश नेताओं ने उनका साथ देने का वचन दिया। १९१६ में लखनऊ में कॉक्स्मेस के इकती-सवें अधिवेशन की तैयारियाँ आरम्भ हुईं। मॉड-रेटों की आहम्मन्यता के कारण जो लोग कॉक्सेस से अलग थे, वे भी इस साल उसमें शरीक हुए। इसके सिवा मुसलमान भी आए। वहीं मुस्लिम लीग का अधिवेशन भी हुआ। दोनों ही राष्ट्रीय संखाओं ने होमरूल सम्बन्धी प्रस्ताव स्वीकार किया। इस सम्बन्ध में लोकमत तैयार करने की इच्छा से लोकमान्य तिलक और श्रीमती वेसेण्ट ने प्रचार-कार्य आरम्भ किया।

इधर नौकरशाही ने एक श्रोर शासन-संस्कार श्रोर दूसरी श्रोर लाल श्राँखें दिखा कर इस राष्ट्रीय भावना को कुचल डालने की चेष्टा की। भारत-रत्ता-क़ानून के फन्दे में हजारों युवक फाँसे गए। यहाँ तक कि श्रीमती एनी बेसेण्ट, मौ० शौकत-श्राली श्रोर मौ० मोहम्मद श्राली भी नजरबन्द किए गए। परन्तु इस दमन से श्रान्दोलन का



स्वर्गीय जोकमान्य तिजक

बाल भी बाँका नहीं हुआ। एक और काँड्येस का वैध आन्दोलन और दूसरी और विप्रव आन्दोलन पूर्ण उत्साह के साथ चलने लगे। बल्कि विप्रव आन्दोलन पूर्ण उत्साह के साथ चलने लगे। बल्कि विप्रव आन्दोलन ने तो एक दूसरा ही रूप धारण किया। सन् १९१५ की १२वीं फरवरी को कलकत्ते के गार्डनरीच नामक स्थान पर दिन-दहाड़े बर्ड कम्पनी का खजाना छट लिया गया। कम्पनी के कमचारी एक मोटरगाड़ी पर रुपए लाद कर ले जा रहे थे। विप्रवियों ने रास्ते में गाड़ी रोक ली और सैकड़ों आदिमयों के देखते-देखते १८ हजार रुपए लेकर चल दिए। इसके ठीक दस दिन बाद बेलियाघाटा (कलकत्ता) के एक चावल के ज्यापारी के २० हजार रुपए छटे गए और एक मोटरगाड़ी चलाने वाला भी मार डाला गया।

एक दिन विख्यात विप्नववादी श्री० यतीन्द्र-नाथ मुकर्जी पथरियाघाटा (कलकता) के एक मकान में श्रपने साथियों से कुछ परामर्श कर रहा था। इतने में वहाँ नीरद नाम का एक श्रजनबी श्रादमी पहुँच गया। यतीन्द्र ने उसे पुलिस का श्रादमी समक्ष कर फौरन गोली दारा दी। २८ करवरी को कलकता के कॉर्नवालिस स्कॉयर के पास एक पुलिस कर्मचारी मारा गया। यह गया था, चित्तिय नाम के एक विद्रोही को गिरक्तार करने। इसी वर्ष के ३० नत्रम्बर को कलकत्ते में एक कॉन्स्टेबिल मारा गया था। २५ ध्रगस्त को पुलिस की सहायता करने के अपराध में मुरारी. मोहन नाम का एक युवक मारा गया था। ३ मार्च को कुम्मिले में एक हेड मास्टर की हत्या हुई। १९ अक्टूबर के मैमनसिंह का पुलिस सुपरिएटेएडेण्ट श्री० यतीन्द्रमोहन अपने बच्चे के साथ मारा गया। १९ दिसम्बर को विश्वासघात के अपराध में धीरेन्द्र विश्वास की हत्या हुई।

श्री० यतीन्द्रनाथ मुकर्जी का जिक्र ऊपर आ चुका है। गत महासमर के दिनों में इसने अपना एक मजवूत दल बना लिया था। विदेशों से शस्त्रास्त्र मॅगाने की तैयारियाँ की गई थीं। परन्तु कई कारणों से इस विषय में सफलता प्राप्त नहीं हुई 🛭 पथरियाघाटा में नीरद की हत्या करने के कारण यतीन्द्र को कलकत्ता छोड़ देना पड़ा। वह चन्द् साथियों को लेकर उड़ीसा प्रान्त के बालेश्वर नामक स्थान में जाकर रहने लगा। वहाँ एक दिन उसे खबर मिली, कि पुलिस उसका पीछा कर रही है। साथी उस समय वहाँ मौजूद न थे। उन्हें खबर देने में कुछ देर हो गई। जब साथी आ गए तो उसने भागने की चेष्टा की। वह महानदी पार करके किसी निजन स्थान में निकल जाना चाहता था। परन्तु पुलिस ने घेर लिया। दोनों छोर से गोलियाँ चलीं। कई पुलिस वाले श्रोर शामवासी मारे गए। यतीन्द्र अपने साथियों सहित नदी पार करके एक जङ्गल में छिप गया। पुलिस ने आकर जङ्गल को चारों श्रोर से घेर लिया। यतीन्द्र को खबर लगी तो उसने तथा उसके साथियों ने निश्चय किया कि जीते जी आत्म-समपेंगा नहीं करेंगे। उस समय यतीन्द्र के साथ चित्तप्रिया नरेन्द्र, मनोरश्जन श्रौर ज्योतिषचन्द्र नाम के चार युवक थे। उधर पुलिस थी, सैकड़ों की संख्या में। कुछ देर के बाद पुलिस की सहायता के लिए घुड़सवारों की एक टोली भी आ पहुँची। इन पाँचों युवकों ने पुलिस वालों का मुक्ताबला किया । पुलिस जलधारा की तरह गोलियोँ चलाने लगा । यतीन्द्र-दल भी मुँहतोड़ उत्तर दे रहा था। अन्त में चित्तप्रिय को गोली लगी और वह धराशायी हुआ। यह देख कर यतीन्द्र मानो और भी उत्साहित हो गया और दोनों हाथों में पिस्तील लेकर दनादन गोलियाँ छोड़ने लगा। अन्त में घायल होकर गिर पड़ा थोड़ी देर के बाद दोनों (यतीन्द्र झौर चित्तप्रिय) मर गए। नरेन्द्र और मनोर जन को अदालत ने फाँसी की सचा दी थी। ज्योतिषचनद्र को आजन्म के लिए कालेपानी की सजा दी गई थी, परन्तु बहरामपुर की जेल में ही उसकी मृत्यु हो गई!

इस प्रकार १९०६ से लेकर १९४६ तक केंबल बङ्गाल में २१० वैप्रविक अनुष्ठान हुए और १०१ चेष्ठाएँ विफल हो गईं। इन तमाम घटनाओं से १,३०८ मनुष्यों का सम्बन्ध था। ३९ मामले चले थे, जिनमें ८४ आद्मियों को सजा दे दी गई। दस साजिश के मामले चले थे, जिनसे १९२ आद्मियों का सम्बन्ध था। इनमें से ६३ को कड़ी



सजाएँ दी गई थीं। कौजदारी क़ानून के मनुसार ८२ आदमियों से नेकचलनी के लिए जमानत और मुचलके लिए गए थे। अस्व-आईन और विस्फोटक पदार्थों को रखने के अपराध में ५९ मामले चले, जिनमें ५८ आदमियों को सजाएँ दी गई थीं।

शासन-संस्कार

२० अगस्त सन् १९१७ को इङ्गलैण्ड की पार्लामेशट के उद्घाटन के समय सम्राट ने श्रीमुख से कहा कि भारतवासियों को धीरे-धीरे दायित्व-मूलक शासन-प्रणाली प्रदान करना ही भारत में ब्रिटिश शासन-नीति का उद्देश्य है। यह सुन कर मॉडरेटों को बड़ी ख़ुशी हुई। परन्तु राष्ट्रीय दल श्रपने श्रात्म-निर्भरता वाले सिद्धान्त पर डटा रहा। इस साल कॉङ्ग्रेस का बत्तीसवाँ अधिवेशन कल-कत्ते में हुआ था। श्रीमती एनी बेसेण्ट निर्वासन से छुटकारा पा चुकी थीं। राष्ट्रीय-दल वालों ने बड़े उत्साह से उन्हें सभानेत्री निर्वाचित किया। इस साल कॉङ्मेस सोलहो आने राष्ट्रीय दल वालों के हाथ में थी। परन्तु आसन्न संस्कार की आशा से मॉंडरेटों ने भी कॉङ्येस का साथ दिया था। बड़ा ही उत्साहपूर्ण अधिवेशन था। सभानेत्री का ऐसा अपूर्वे स्वागत हुआ, कि जिसका वर्णन करना मुश्किल है। लोकमान्य तिलक भी इस अधिवेशन में शामिल थे। प्रतिनिधियों की संख्या प्रायः पाँच हजार थी। लखनऊ के १५वें ऋघिवेशन को छोड़ कर, द्सरे किसी अधिवेशन की प्रतिनिधि-संख्या इससे अधिक नहीं हुई थी।

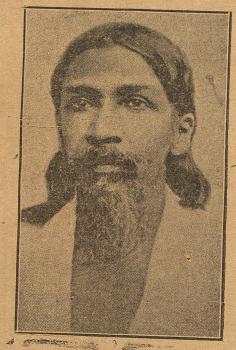
सम्राट महोदय की उपर्युक्त घोषणा के अनुसार १८ जुलाई, सन् १९१२ को भारत-सचिव और बड़े लाट ने एक रिपोर्ट दाखिल की। महासमर के समय जो सब्ज बारा दिखाया गया था, उससे लोग अत्यन्त आशान्वित हो गए थे। कितने ही तो भारत में किसी नवयुग के आने का स्वप्न देख रहे थे। परन्तु उपर्युक्त रिपोर्ट ने उनकी तमाम आशाओं पर पानी फेर दिया। फलतः कॉङ्ग्रेस ने बम्बई में अपना एक खास अधिवेशन करके इस नवीन शासन-संस्कार को एक स्वर से अमाह्य कर दिया।

इस समय भारत-रत्ता-क्रान्त का खूद दौर-दौरा था। अधिकांश विप्नवी जहाँ-तहाँ नजरबन्द करके रक्खे गए थे, परन्तु विप्नववाद ने देश का पिएड नहीं छोड़ा। १९१६ की १६वीं जनवरी को कलकत्ते के मेडिकल कॉलेज के सामने आम रास्ते पर और दिन-दहाड़े एक पुलिस का दारोग़ा मार डाला गया। ३० जुलाई को डिप्टी सुपरिएटेएडेएट बसन्त चटर्जी मारा गया। इसके अलावा इसी साल टाका, सिराजगञ्ज और वाजिदपुर में कई पुलिस-कर्मचारी विप्नववादियों द्वारा मारे गए थे।

१९१७ में बङ्गाल के बचे हुए विप्नववादियों ने आसाम में जाकर आश्रय लिया। पुलिस को इसकी खबर लग गई और गोहाटी में उनका स्थान घेर लिया गया। परन्तु विप्नववादियों ने आत्म-समर्पण नहीं किया। खूब गोलियाँ चलीं और अन्त में कई घायल विद्रोही पुलिस द्वारा पकड़े गए और कई पुलिस की आँखों में घूल डाल कर उसी समय नौ-दो-ग्यारह हो गए। इन्हीं भागने वालों में निलनी नाम का एक नौजवान था, जो कई स्थानों

में श्रमण करता हुन्या ढाका पहुँचा ! पुलिस ने उसका वासस्थान घेर लिया । निलनी और उसके साथी तारिणी ने निकल भागने की कोशिश की, परन्तु कामयाब न हुए । तारिणी तो पुलिस की गोली खाकर वहीं ढेर हो गया और निलनी घायल होने पर भी भाग खड़ा हुन्या । परन्तु चोट करारी लग चुकी थी, इसलिए शीच ही पकड़ लिया गया और अस्पताल में जाकर मरा । इस समय विप्नवादियों का दल छिन्न-भिन्न हो गया था। उनके कई दलपित पुलिस द्वारा पकड़ कर नजरबन्द कर दिए गए थे । कोई सञ्चालन करने वाला न था।

इसके बाद नवीन शासन संस्कार जारी हुआ। सरकार ने उदारता दिखाई। अधिकांश विप्रववादी छोड़ दिए गए। परन्तु उसके साथ ही महात्मा गाँधी ने असहयोग आन्दोलन आरम्भ कर दिया, इसलिए विप्रववादियों ने अपनी चेष्टा स्थिगित कर दी।



तपस्वी अरविन्द घोष

रोलट-एक्ट

१९१८ से १९२४ तक राष्ट्रीय आन्दोलन की खासी धूम थी। महासमर के अवसान के बाद भारत-रत्ता क़ानून चठा देने का समय आया। परन्तु राजसत्ता ऐसा करने के लिए तैयार न थी। उसने उसे स्थायी रूप देने के लिए एक कमिटी वैठाई। उसका नाम था, 'रौलट-कमिटी'। कुछ दिनों की जाँच-पड़ताल के बाद उसने रिपोर्ट दी कि विप्रव आन्दोलन को निम्ल करने के लिए भारत-सरकार के हाथ में एक निरङ्कश चमता की अत्यन्त आवश्यकता है। परन्तु देश ऐसी निर-ङ्कश समता देने के लिए तैयार न था। फलतः सारे देश में तीत्र असन्तोष का सञ्चार हुआ। १९१८ में कॉङ्येस का तेंतीसवॉं अधिवेशन दिझी में हुआ। परिडत मदनमोहन मालवीय सभापति थे। रौलट कमिटी की रिपोर्ट का घोर विरोध हुआ, परन्त सरकार ने इसकी कोई परवाह न की। कौन्सिल के भारतीय सदस्य भी चिह्नाते ही रह गए, परन्तु क़ानून पास ही कर डाला गया। सरकार के इस जनमत की उपेदा का जनता

पर बहुत बुरा प्रभाव पड़ा। सारे देश ने एक स्वर से इसकी निन्दा की। महात्मा गाँधी ने इस आन्दोलन के सूत्रधार के रूप में खड़े होकर घोषणा की कि "रौलट-क़ानून भारतवासियों के न्यायसङ्गत और मनुष्यों के जन्मसिद्ध स्वाभा-विक अधिकारों का बाधक है । इस्रलिए जब तक यह क़ानून उठा न लिया जाएगा, तब तक हम लोग सम्मिलित भाव से इस अपमानजनक भौर श्रमङ्गत कानृत का विरोध करते रहेंगे। हम लोग चपद्रवहीन नीति के अवलम्बन द्वारा इस क़ानून में बाधा प्रदान करेंगे।" देश ने इस घोषणा का श्रन्तःकरण से समर्थन किया भौर असहयोग आन्दोलन की नींव पड़ी। भारत ने एक सम्पूर्ण नवीन राजनीतिक मार्ग का अवल-म्बन किया। इस घोषणा के अनुसार निश्चय हुआ कि आगामी ६ अप्रैल को सारे देश में हड़ताल की जावेगी। परन्तु फिर यह तारीख बदल कर १३ अप्रैल कर दी गई। इधर दिल्ली वालों ने ६ अप्रैल को ही हड़ताल कर दी। क्योंकि उन्हें तारीख़ बदली जाने की सूचना ठीक समय पर नहीं मिल सकी थी। अस्तु।

जलियाँवाले बाग्न का हत्या-काग्ड

दिल्ली की पुलिस ने यह आकिस्मक भीड़भाड़ देख कर उस पर गोली चला दी। इससे
लोग और भी असन्तुष्ट हुए। प्रतिवाद-स्वरूप
अमृतसर के जिलयाँवाले बाग़ में एक सभा
हुई। उस समय सर माईकेल ओड़ायर बहादुर
पजाब के गवर्नर थे। उनकी आज़ा और परामर्श
से जनरल डायर नाम के एक फौजी अफसर ने
जिलयाँवाले बाग़ की सभा पर गोलियों की वर्षा
कर दी। कितने ही मारे गए और कितने ही
घायल हुए। सारे देश में एक कुहराम-सा मच
गया। जनरल डायर के इस अमानुषिक काण्ड से
देशवासी इतने निराश हुए कि उन्हें प्रतिवाद,
प्रस्ताव और वैव आन्दोलन पर विश्वास ही नहीं
रहा।

इस साल कॉङ्ग्रेस का अधिवेशन अमृतसर में हुआ। सभापति का आसन स्वनामधन्य स्वर्ग-वासी पण्डित मोतीलाल जी नेहरू ने प्रह्णा किया। इस अधिवेशन से पहले ही सरकार द्वारा नवीन शासन-संस्कार की घोषणा हो चुकी थी, इसलिए महात्मा गाँघी श्रोर पण्डित मद्नमोहन मालवीय की सलाह से कॉड्येस ने निश्चय किया, कि यदापि यह शासन-संस्कार सन्तोषजनक नहीं है, तथापि इसे खीकार कर लेना चाहिए। महात्मा जी को आशा थी कि इङ्गलैण्ड स्रोडायरी ऋत्याचार का प्रतिकार करेगा, इसलिए उसकी जाँच के लिए एक निर पेच कमिटी बैठाने की माँग भी पेश की गई। परन्तु सरकार ने इस पर भी कान नहीं दिया। अन्त में जब कमिटी के लिए चारों झोर से घोर पुकार हुई तो 'हण्टर कमिटी' बैठाई गई। महात्मा गाँधी आदि कई भारतीय नेता भी इस कमिटी में शामिल हुए। सरकार से कहा गया, कि पश्जाब के कई नेता, जो जनरल डायर के 'मार्शल लाँ' के कारण जेलों में हैं, उनकी भी गवाहियाँ ली जायँ। परन्तु सरकार ने इसे स्वीकार नहीं किया। इधर हण्टर साहब की कमिटी निरपेत्तिता को बालाए-



ताक रख कर जाँच करने में लगी। इसिलए काँड्मेसी नेता कमिटी से अलग हो गए और उन्होंने स्वतन्त्र रूप से जाँच आरम्भ की। डायरी और ओडायरी अत्याचार का पर्दाकाश हो गया। परन्तु इङ्गलैण्ड की पार्लामेगट ने अत्यन्त निर्विकार चित्त से इस अमानुषिक अत्याचार का समर्थन कर दिया।

असहयोग आन्दोलन

महासमर के समय इङ्गलैगड के प्रधान-मन्त्री महोदय ने मुसलमानों को आश्वासन प्रदान किया था, कि लड़ाई के कारण उनकी खिला-फत को कोई नुक्रसान नहीं पहुँचाया जाएगा। तुर्क साम्राज्य में भी किसी प्रकार का हस्तचेप नहीं होगा। किन्तु महासमर समाप्त होते ही वे अपनी प्रतिश्रुति को एकद्म भूल गए। इसलिए भारतीय मुसलमानों में भी तीव्र श्रसन्तोष का सञ्चार हुआ। न्यायान्तर न देख कर, महात्मा गाँधी ने असहयोग का भेरी निनाद किया। १९२० के सितम्बर में कलकत्ते में कॉङ्ग्रेस का एक विशेष श्रधिवेशन हुत्रा । पञ्जाब-केसरी स्व० लाला लाजपतराय उसके सभापति बनाए गए। देश-बन्धु दास, भी० विपिनचन्द्र पाल श्रोर परिडत मदनमोहन मालवीय जैसे धुरन्धर नेताओं के विरोध करने पर भी असहयोग-सम्बन्धी प्रस्ताव पास हो गया। महात्मा गाँधी की विजय हुई।

इसके कुछ दिन बाद अर्थात् दिसम्बर में कॉड्य्रेस का नियमित अधिवेशन नागपुर में हुआ। जो देशबन्धु कॉड्य्रेस के विशेष अधिवेशन के समय असहयोग के विरोधी थे, उन्होंने ही वहाँ असहयोग-सम्बन्धी प्रस्ताव उपस्थित किया। बाइस हजार जनता के सामने कॉड्य्रेस की और से घोषणा की गई कि—

"सर्व प्रकार वैध श्रीर शान्तिपूर्ण चपायों द्वारा श्रपने बाहुबल से स्वराज्य लाभ करना ही कॉङ्-श्रेस का उद्देश्य है।"

बड़े घूमधाम से असहयोग आन्दोलन आरम्भ हुआ। विलायती वस्तुओं का बहिष्कार, स्कूल-कॉलेजों का बहिष्कार और अदालतों के बहिष्कार की घूम मच गई। हजारों विद्यार्थी कॉलेज और स्कूल छोड़ कर असहयोग की पताका के नीचे आ गए। तिलक स्वराज-फएड में कई लाख रुपए आए। विलायती वकों की होलियाँ भी खब जलीं। सरकार घबरा उठी। बड़े लाट ने कहा, मैं तो किंकर्तव्य-विमृद्ध हो गया हूँ। आन्दोलन-कारियों से जेलखाने भर गए। समस्त नेता पकड़ कर जेलों में ठेल दिए गए। प्रायः साल भर तक यही हालत रही।

१९२१ में, स्व० हकीम अजमल खाँ की अध्यक्तता में कॉड्येस का पैतीसवाँ अधिवेशन अहमदाबाद में हुआ। इस कॉड्येस के सभापतित्व के लिए स्व० देशबन्धु दास जुने गए थे, परन्तु सरकार ने उन्हें पहले ही पकड़ कर छः महीने के लिए जेल भेज दिया था, इसलिए हकीम साहब सभापित बनाए गए। इस कॉड - प्रेस में असहयोग और शान्तिपूर्ण कानून-भङ्ग का प्रस्ताव फिर से स्वीकार किया गया था। कॉङ - प्रेस के सभी उत्साही कार्यकर्ता गिरप्तार हो जुके

थे, इसलिए महात्मा गाँधी जी राष्ट्रीय आन्दोलन के एक मात्र कर्णधार बना दिए गए। मौ० इसरत मोहानी ने इस कॉङ प्रेस में एक पूर्ण स्वतन्त्रता-सम्बन्धी प्रस्ताव उपस्थित किया था। परन्तु यह स्वीकृत नहीं हुआ।

इस शहमदाबादी श्रिधिवेशन के बाद सारे देश में 'क्रान्नतोड़' श्रान्दोलन श्रारम्भ हुशा। महात्मा जी करबन्दी के लिए बारदोली तालुके को जगाने में लगे। वह बारदोली द्वारा श्रमहयोग की समस्त विधियों की पूर्ति करा कर सारे भारतवर्ष के लिए एक श्रादशे खड़ा करना चाहते थे। परन्तु इसी समय गोरखपुर के चौरीचौरा नामक स्थान में एक भयञ्कर दुर्घटना हो गई। पुलिस के श्रायाचारों से ऊब कर वहाँ के श्रधवासियों ने श्रमना संयम खो दिया श्रोर ईट का जवाब पत्थर से देने पर उताक होगए। पुलिस का एक थाना जला दिया गया श्रोर कुछ कर्मचारी मार डाले गए। महात्मा जी का सारा सङ्कल्प व्यर्थ हो गया। उन्होंने श्रान्दोलन को श्रनिद्ध काल के लिए स्थगित कर दिया।



मौलाना इसरत मोहानी

इसके बाद नेताओं ने निश्चय किया कि देश शान्तिपूर्ण प्रतिरोध आन्दोलन के लिए प्रस्तुत है या नहीं, इस बात की जाँच के लिए एक कमिटी बनाई जाय। वही हुआ, कमिटी बन गई। जाँच श्रारम्भ हुई। कई महीने के बाद उसकी रिपोर्ट प्रकाशित हुई। कमिटी ने निश्चय किया कि देश तैयार नहीं है, इसलिए कौनिसलों पर अधिकार करके अन्द्रती आन्दोलन आरम्भ किया जाए। देशवन्धु दास त्रादि और कई नेताओं ने भी जेल से निकलने पर इसी मत का श्रवलम्बन किया। इधर महात्मा गाँधी राजद्रोह प्रचार के श्रपराध में कई वर्षों के लिए जेल जा चुके थे। राष्ट्रवादियों में दो विचार-धाराएँ वह रही थीं। एक दल कौन्सिल-प्रवेश का पत्तपाती बना श्रौर दूसरा अपरिवर्तनवादी (No-changer) कह-लाया।

स्वराजपाटीं का आविभीव

१९२२ में कॉङ्ग्रेस का अधिवेशन गया में हुआ था। सभापति के आसन पर ख० देशवन्धु

सी० श्वार० दास विराजमान थे। दोनों दलों में
तुमुल द्वन्द्व चला। परन्तु श्वन्त में कौन्सिल विरोधियों की ही जीत रही। श्री० दास कौन्सिलों में
जाने के पन्न में थे। इसलिए कॉङ्ग्रेस के सभापतित्व से इस्तीफा देकर उन्होंने पं० मदनमोहन
मालवीय श्वादि के साथ श्वपना एक श्वलग दल
बनाया श्वीर उसका नाम रक्ला गया 'स्वराज दल'।
इस दलबन्दी के कारण कॉङ्ग्रेस का कार्य
ढीला पड़ गया। कुछ लोगों ने सुलह-समम्मीते की
चेष्टा की, परन्तु उसका कोई फल नहीं हुआ।

गया के बाद कॉंड्येस का श्रिवेशन दिली में हुआ। ताजा-ताजा जेलखाने से आए हुए मौलाना मुहम्मद्भली ने प्रस्ताव उपिथत किया कि बाधा प्रदान करने के लिए स्वराज दल कौन्सिलों में जा सकता है। प्रस्ताव बहुमत से पास हो गया। स्वराज-दल ने बड़े उत्साह से कौन्सलों में जाने की तैयारियाँ आरम्भ कर दीं।

पुनः विप्नव-कागड

श्रसहयोग काल में सारा देश स्वतन्त्रता-चान्दोलन में लगा था, इसलिए विप्रवपनिथयों ने अपना आन्दोलन बन्द कर रक्ला था। परन्तु असहयोग के विफल होते ही, उन्होंने फिर अपना कायं आरम्भ कर दिया । वे एक दिन (ता० ३ अगस्त १९२३) शाखारी टोला (कलकत्ता) के पोस्ट श्रॉकिस में पहुँचे श्रीर पिस्तील दिखा कर खजाना छटने की चेष्टा की। परन्तु कुछ हाथ न लगा। श्रन्त में पोस्ट-मास्टर को मार कर वे वहाँ से चलते बने। इसी सम्बन्ध में वरेन्द्र नाम का एक नवयुवक गिरफ्तार हुआ था और उसे फाँसी की सजा दी गई । परन्तु अन्त में सरकार ने सजा बदल कर आजीवन के लिए उसे कालापानी भेजा था। इस हत्याकागड के सम्बन्ध में एक वड़-यन्त्र केस भी चलाया गया था। परन्तु अन्त में सभी अभियुक्त मुक्त कर दिए गए थे।

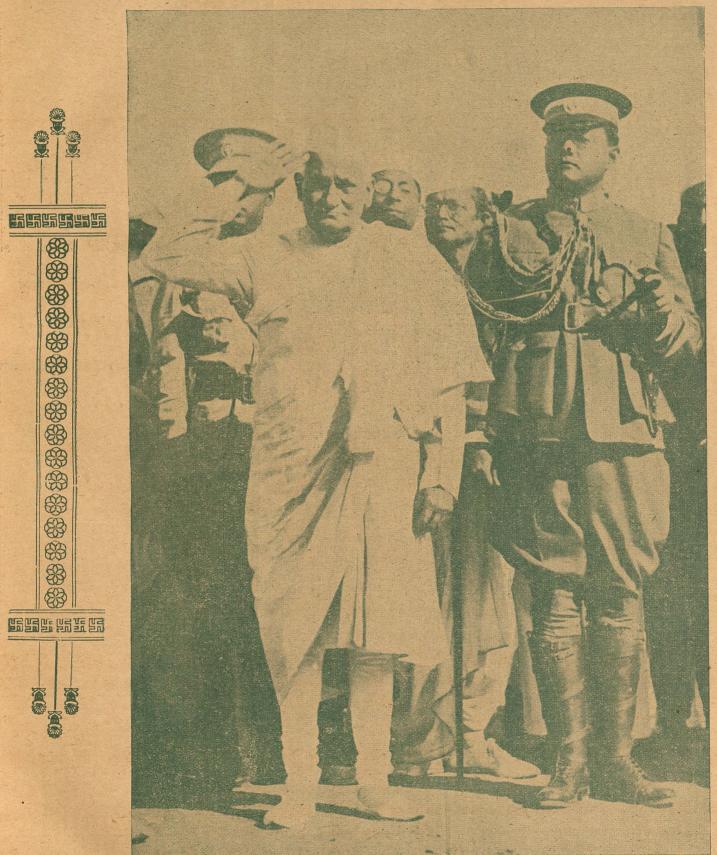
१२ जनवरी को गोपीमोहन साहा नाम के एक विद्रोही ने, कलकत्ता के चौरङ्गी रोड पर मि० डे नाम के एक अङ्गरेज को मार डाला था। यह मारने गया था कलकत्ते के पुलिस-कमिश्नर सर चार्ल्स टेगार्ट को, परन्तु धोखे में पड़ गया। इसे फाँसी की सजा दी गई थी।

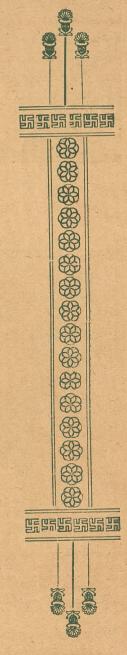
गोपीमोहन की फाँसी के सम्बन्ध में बङ्गाल के कॉड्य़ेसियों में एक प्रवल मतभेद उठ खड़ा हुआ था। सिराजगञ्ज में प्रादेशिक राजनीतिक कॉन्फ्रेन्स का जलसा था। तरुण-दल चाहता था कि गोपीमोहन की देश-भक्ति की प्रशंसा की जाए। परन्तु श्रहिंसावादी दल इसके विरुद्ध था। अन्त में प्रस्ताव स्वीकृत हो गया। इस पर ऐङ्गलो इण्डियन अखबार अत्यन्त नाराज हुए। महात्मा गाँधी ने भी एक लेख लिख कर इस प्रस्ताव की कड़ी निन्दा की थी। खेर, दूसरे साल जब फरीदपुर में उक्त प्रादेशिक कॉन्फ्रेन्स का श्रधिवेशन हुआ तो वह प्रस्ताव वापस ले लिया गया।

३१ जुलाई ४९२४ को कलकत्ता के मिर्जापुर स्ट्रीट में एक पिस्तौलधारी युवक गिरफ्तार किया गया। पूछने पर उसने बताया कि इसी स्ट्रीट के शिशिरकुमार नाम के एक दूकानदार ने यह

शास्त्र की साप्ताहिक चित्रावली का एक पृष्ठ **≡**

राष्ट्रीय भागडाभिवादन





कलकत्ता कोङ्ग्रेस के प्रारम्भ होने के पहिले राष्ट्रपति स्वर्गीय पं० मोतीलाल जी नेहरू राष्ट्रीय क्रग्रेड के प्रति सम्मान प्रकट कर रहे हैं। उनकी बग़ल मं फ़ीजी पोशाक में प्रधान सेनापति (General Officer Çommanding) श्री० सुभाषचन्द्र बोस खड़े हैं।

राष्ट्रीय संग्राम के कुक उत्साही सैनिकीं का स्वागत

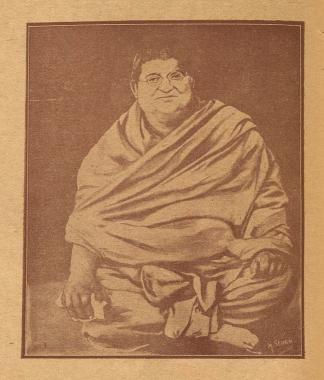
अभिनन्दन कर रहा मौन या वाखी से सारा संसार ! पहनाते हैं तुमको हम अनुराग-भरे हृदयों का हार !!



जबलपुर की शहर कॉङ्ग्रेस किमटी के डिक्टेटर— श्री० सवाईमल जी, जो हाल ही में जेल से मुक्त हुए हैं।



बम्बई के सव प्रथम किश्चियन—श्री० जॉज लुईस, जो सत्याग्रह संग्राम में जेल गए थे।



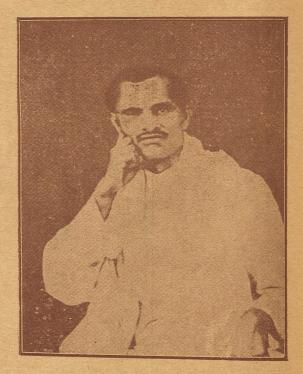
बटाला (पञ्जाब) के वकोल—पं० श्रीनाथ भनोट, जिन्हें राज-विद्रोह के ग्रिभियोग में एक वर्ष की सज़ा दी गई थी।



राणपुर (काठियावाड़) से प्रकाशित होने वाले सुप्रसिद्ध 'सौराष्ट्र' के सम्पादक—श्रो० श्रमृतलाल दलपतभाई सेठ, जो हाल हो में जेल से मुक्त हुए हैं।



बम्बई के प्रसिद्ध कॉङ्ग्रेस-बुलेटिन के प्रथम सम्पादक—श्री० जयन्त दलाल, जिन्हें दो वर्ष की सख़्त सज़ा दी गई थो।



मुरादाबाद कॉङ्ग्रेस किमटी के डिक्टेटर श्रीर मन्त्री—श्री० हृद्यनारायण जी, बी० एस-सी०, एल्-एल्० बी०, जो हाल ही में छट कर श्राए हैं।



श्रहमद्नगर ज़िले के डिक्टेटर, जिन्हें सत्याग्रह-श्रान्दोलन में ६६ मास का कठिन कारावास-दगड दिया गया था।



थोतमाल (मध्य प्रान्त) के सुप्रसिद्ध नेता— डॉक्टर बी० एम० ताम्बे, जिन्हें ६ मास का दगड दिया गया था।

राष्ट्रीय संग्राम के कुछ उत्साही सैनिकों का स्वागत

अभिनन्दन कर रहा मौन या वाखी से सारा संसार ! पहनाते हैं तुमको हम अनुराग-भरे हृदयों का हार !!



कोयम्बट्टर कॉङ्ग्रेस किमटी के डिक्टेटर—श्रीव वेलप्पा नायडू, जो हाल ही में जेल से छूट कर श्राए हैं।



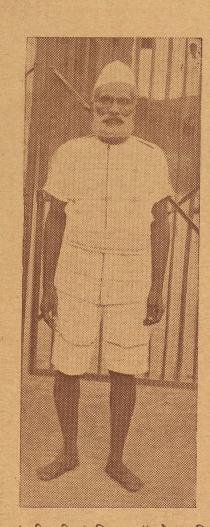
महात्मा जी की नज़रबन्दी के पश्चात् 'नवजीवन' का सञ्चालन करने वाले—श्री० मोहनलाल भट्ट, जिन्हें चार मास की सख़्त सज़ा दी गई थी।



धारवाड़ श्रोर हुबली कॉङ्ग्रेस कमिटियों के डिक्टेटर—श्री० गुरुराज उदयपिथर, जिन्हें छः मास का कठिन कारावास-दग्ड मिला था।



बम्बई के राष्ट्रीय कार्यकर्त्ता—श्री० बी० एन० माहेश्वरी, जो वर्तमान श्रान्दोलन में दूसरी बार जेल भेजे गए थे।



नीमार (सी० पी०) ज़िला कॉङ्ग्रेस किमटी के डिक्टेटर--श्री० बाबू तोताराम जी सुखदाने, जिन्हें जङ्गल-क़ानून तोड़ने के श्रपराध में तीन मास का किठन कारावास-दगड दिया गया था।



हिन्दुस्तानी सेवा-दल के मन्त्री—श्री० बी० एन० मालगी, जिन्हें चार मास का दगड दिया गया था।



तिमिल-नैडू कॉङ्ग्रेस कमिटी के भूतपूर्व उप-प्रधान, जिन्हें एक वर्ष की सज़ा दी गई थी।



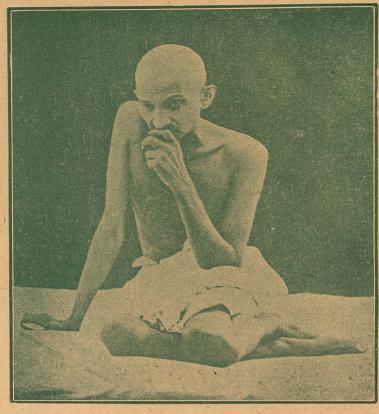


वेलारी कॉङ्ग्रेस कमिटी के मन्त्री—श्री० राघवेन्द्र राव, जिन्हें एक वर्ष की सज़ा हुई थी।

मारतीय महासभा के भूतपूर्व महारथी —



स्वर्गीय मौलाना मुहम्मद्रश्रली— सन् १६२३



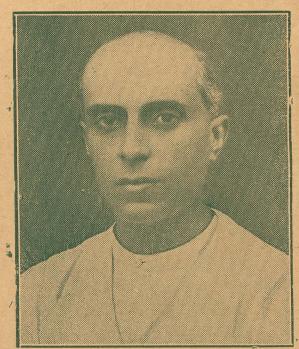
महात्मा गाँधी—सन् १६२४



स्वर्गीय लाला लाजपतराय सन्—१६२० (विशेष ऋधिवेशन)



मौलाना ऋब्बुल कलाम आज़ाद्—सन् १८२३ (विशेष ऋधिवेशन)



पं० जवाहरलाल नेहरू—सन् १६३०



। स्वर्गीय पं० मोतीलाल नेहरू— सन् १८१६—१४२६



डॉक्टर ग्रन्सारो—सन् १६२७



श्रीमती सरोजिनो नायडू—अन् १६२५



पं० मदनमोहन मालवीय—सन् १६०६—१६१=



पिस्तील मुक्ते दिया है। पुलिस ने उस दूकान की तलाशी ली, परन्तु कुछ हाथ नहीं लगा। दूसरे दिन उस दूकान पर एक बम िरा और एक दूकानदार मर गया। पुलिस ने शान्तिलाल नाम के एक छादमी को सन्देह में गिरफ्तार किया और अन्त में वह छोड़ दिया गया। परन्तु छूटने के कई दिन बाद बेलियाचाटा के स्टेशन के पास रेलवे लाइन पर उसकी लाश पाई गई थी।

१९२३ में विद्वापित्थयों ने चटगाँव में एक दूकान से १७,००० रुपए छूट लिए। एक दारोग़ा ने इस सम्बन्ध में, एक श्रादमी को गिरफ्तार किया था, जो कुछ दिनों बाद किसी श्रज्ञात व्यक्ति द्वारा, मार डाला गया था।

१९२४ में कलकत्ता और फरीदपुर में पुलिस ने दो वम बनाने के कारखानों का पता लगाया था। यह देख कर बङ्गाल की सरकार ने एक ऑर्डि-नेन्स जारो किया और उसके अनुसार ६३ आदमी नजरबन्द किए गए। इसके सिवा सन् १९२२ के तीसरे रेगुलेशन के अनुसार भी १९ भादमी नजरबन्द थे। इनमें श्री० सुभाषचन्द्र बोस, श्री० सत्येन्द्रचन्द्र सित्र और श्री० अनिलवरण राय भी शामिल थे।

१५०५ में कलकत्ते के पास द्विणेश्वर नामक स्थान में एक बम का कारखाना पकड़ा गया था। इसी सम्बन्ध में एक पड्यन्त्र का मामला भी चला था, जिसमें कई नवयुवकों को कई साल की सक्त सजाएँ दी गई थीं।

जेन में हत्या

द्तिग्रिश्वर बम विश्वाट् के क़ैदी अलीपुर के श्रेजिडेन्सी जेल में थे। २८ मई, सन् १९२८ को रायबहादुर भूपेन्द्रनाथ चटर्जी नाम का एक पुलिस-अफसर वहाँ किसी काम के लिए गया था। क़ैदियों ने उसे वहीं मार डाला। इस मामले में दो अप-राधी फाँसी पर लटकाए गए और बाक़ी आठ आजीवन के लिए कालेपानी भेजे गए थे।

असहयोग का अन्त

१९१४ में कॉङ्येस का अधिवेशन बेलगाँव में हुआ था। उस समय महात्मा गाँधी जेलखाने से आ गए थे। उन्होंने ही सभापति का आसन सुशोभित किया। इस कॉङ्येस में असहयोग-नीति स्थगित की गई और खराजियों की नीति बहाल रक्खी गई, अर्थात् उन्हें कॉङ्येस के नाम पर कौन्सिलों में जाने का अधिकार प्राप्त हो गया। इसके बाद महात्मा गाँधी ने अपनी सारी शिक्त

उन दिनों भारत के प्रधान-मन्त्री लॉर्ड बर्फेन॰ हेड थे। उनके और स्वराज-पार्टी के साथ सम-मीते की बातचीत चल रही थी। परन्तु अन्त में लॉर्ड बर्केन्हेड ने कोरा जवाब दे दिया। देशबन्धु इससे बहुत हताश हुए और इस घटना के कुछ दिन बाद ही दार्जिलिङ्ग में उनकी मृत्यु हो गई। १९२५ में कानपुर में और १९२६ में गोहाटो में कॉड्येस के अधिवेशन हुए, पर इन दोनों अधिवेशनों में कोई विशेष उल्लेख योग्य बात नहीं हुई। केवल हिन्दू-मुसलमानों का निरोध मिटाने की कुछ चेष्टाएँ हुई थीं। १९२० में मि० जिल्ला ने मेल-मिलाप के लिए मुसलमानों की स्रोर से चौदह रातें पेश की थीं, तब से स्राज तक वही इस सम्बन्ध में कॉङ्ग्रेस का स्रालोच्य विषय है।

साइमन कमीश्न

मॉप्टेगू चेम्सकोर्ड रिकॉर्म जारी करने के समय कहा गया था, कि इस विधान के अनुसार कार्य करके अगर भारतवासी अपनी योग्यता का परिचय देंगे, तो दस वर्ष के बाद इसकी दूसरी क़िस्त भी चन्हें दी जाएगी। इस वादे को पूरा करने के लिए इङ्गलैण्ड की पार्लामेण्ट ने साइमन कमीशन की नियुक्ति की। उद्देश्य था, भारतवासियों की योग्यता की जाँच करना। भारतवासियों ने इस कमीशन का एक स्वर से बहिष्कार किया। जहाँ-जहाँ कमीशन गया, वहाँ वहाँ लोगों ने काले भण्डे और मातमी जुल्लस निकाल कर इसका निराद्र किया। अन्त में सब दल के भारतीय राज-नीतिज्ञों के सहयोग से एक शासन-विधान तैयार किया गया। इसके लिए स्वर्गवासी पण्डित मोती-लाल जी नेहरू की अध्यत्तता में एम 'नेहरू कमिटी' बिठाई गई थी। उसने एक विधान तैयार किया, जो कलकत्ते की कॉङ्ग्रेस में स्वीकृत हुआ था। इस कॉंड्य्रेस के सभावति स्वयं पण्डित की थे। इससे वहीं सर्वदल सम्मेलन भी हुआ था, उसमें मुसलमानों तथा सिक्खों ने इस विधान का विरोध किया था। क्योंकि वे अपने लिए कुछ विशेष अधिकार चाहते थे और हिन्दू उन विशेष अधि-कारों के विरोधी थे। खैर, कलकत्ते की यह काँड्येम निशेष महत्वपूर्ण थो। इसमें प्रस्ताव पास हुआ कि अगर साल भर के अन्दर सरकार नेहरू रिपोर्ट के विधानानुसार भारत को श्रीय-निवेशिक स्वराज न प्रदान करेगी, तो श्रगले साल की श्ली जनवरी को कॉंड्येस पूर्ण स्वतन्त्रता को श्रपना ध्येय बनाएगी।

स्वतन्त्रता की घोषणा

परन्तु सरकार ने इस प्रस्ताव की श्रोर ध्यान नहीं दिया। वह साइमन कमीशन की रिपोर्ट के श्रनुसार ही कार्य करना चाहती थी। बड़े लाट साहब ने यह कहा भी था कि भारत को श्रोप-निवेशिक स्वराज प्रदान करना ही पार्लामेण्ट का उद्देश्य है। परन्तु वह कब तक मिलेगा, यह नहीं कहा जा सकता।

इसके बाद कॉड्येंस का अधिवेशन लाहीर में हुआ। पण्डित जन।हरलाल नेहरू ने सभापति का आसन सुशोभित किया। कलकत्ता कॉड्येंस के प्रस्ताव के अनुसार गत ३१ दिसम्बर १९३० की आयी रात के बाद कॉड्येंस ने अपना ध्येय पूर्ण स्वतन्त्रता विघोषित कर दिया। यह देख कर सरकार कुछ घवराई। अधिकारियों ने इस प्रस्ताव की हँसी चड़ाई, धमिकयाँ दीं और अन्त में राउण्डटेबुल कॉन्फ़ेन्स की चर्चा आरम्भ हुई। इधर कॉड्येंस ने सत्यामह आन्दोलन आरम्भ किया। इसके बाद जो हुआ, वह अभी अस-माप्त है।

कर्जन वेली की हत्या

इस लेख के आरम्भ में हम लन्दन में एक इपिडया हाउस नाम की संख्या की ख्यापना का जिक कर चुके हैं। १ जुलाई, सन् १९०५ को इस हाउस के सदस्य श्री । मदनलाल ढोंगरा ने ब्रिटिश सर-कार के इविडया हाउस के पोलिटिकेल ए० वो० सी० कर्नल सर बिलियम कर्जन बेली को गोली से मार दिया। इसे फाँसी की सजा दी गई थी। इसने अपने अदालती बयान में कहा था, कि भारतीय नवयुवकों को जिस अमानुषिक ढङ्ग से निर्वासन्-दण्ड श्रोर फाँसी श्रादि की सजाएँ दी जा रही हैं. उसके सामान्य प्रतिवाद-स्वरूप मैंने जान वृक्त कर एक अङ्गरेज का रक्त बहाया है। श्री० डोंगरा अमृतसर जिले का रहने वाला था। इसका जनम एक पञ्जाबी चत्रिय वंश में हुआ था। यहाँ से बी० ए० पास करके बैरिस्टरी पास करने वह इङ्गलैग्ड गया हुआ था।

कुछ और विस्नित्री कार्य

नासिक के श्री० विनायक दामोदर सावरकर के भाई श्री० गणेश दामोदर सावरकर को आजी-वन द्वीपान्तर की सजा दो गई। नासिक के मैजि-स्ट्रेट मि० जैकसन ने इन्हें दौरा सुपुर्द किया था। एक दिन मि० जैकसन किसी भोज-सभा में बैठे थे, वहीं किसी ने उन्हें गोली मार दी। इस घटना के बाद नासिक षड्यन्त्र नाम का एक विराद मामला चला। ३८ श्रामियुक्तों में से २७ को सजाएँ हुईं, जिनमें तीन मि० जैकसन की इत्या करने के श्रापराध में फॉसी पर लटकाए गए।

इसी साल के नवम्बर महीने में बड़े लाढ साहब अपनी लेडी साहबा के साथ अहमदाबाद गए तो उनकी गाड़ी में एक बम फेंका गया। परन्तु वह फटा नहीं, इसलिए लाट-दम्पति सही-सलामत बच गए।

संयुक्तप्रान्त में विप्लव का श्रीगगोश

१९०७ में इलाहाबाद से 'स्वराज' नाम का एक पत्र निकलता था। यह क्रान्ति का प्रचारक था। इसी के जन्मकाल से संयुक्तःप्रान्त में भी क्रान्तिकारी भावों का प्रचार आरम्भ हुआ। शान्तिनारायण नाम का एक पञ्जाबी युवक इस पत्र का प्रवर्तक था। मुजनकरपुर इत्याकागड के बाद तीव्र लेख प्रकाशित करने के कारण उसे कठोर कारावास की सजा दी गई थी। इसके बाद आठ सम्पादकों ने मिल कर इस पत्र का सम्पादन श्रारम्भ किया, जिनमें तीन को कारावास की सजा दी गई थी। सन् १९१० में प्रेस-क्रानून के कारण यह श्रखनार सदा के लिए बन्द हो गया। सन् १९०९ में इलाहाबाद से श्री० सुन्दरलाल ने 'कर्मयोगी' नाम का एक साप्ताहिक पत्र हिन्दी में निकाला था। यह भी कई अंशों में उसी पथ का पथिक था। खब फड़कते हुए लेख प्रकाशित होते थे। संयुक्त प्रान्त के जातीय उत्थान में इस पत्र से बड़ी सहायता मिली थी। प्रेस-क्रानू र के कारण इसका भी श्रस्तित्व विनष्ट हुआ।

१९०८ में श्रां० होतीलाल वर्मा ने अलीगढ़ के छात्रों में राजद्रोह का प्रचार किया था, इसलिए



उन्हें दस साल तक कालापानी निवास का द्गड दिया गया।

बनारस षड्यन्त्र

इसके बाद बनारस षड्यन्त्र की बारी आई। कई पश्जाबी नवयुवकों ने संयुक्त प्रान्त में विप्नव मान्दोलन आरम्भ किया था। परन्तु उन्हें सफ-लता नहीं प्राप्त हुई। इसके बाद बङ्गाली विप्नव-बादियों का आविभीव हुआ और वे ही यहाँ कुछ सफल भी हुए । सन् १९०८ में श्री० शचीन्द्रनाथ सान्याल नें काशी के बङ्गाली टोले में एक 'अनु-शीलन समिति' की खापना की। १९१३ तक इस संस्था का कार्य निर्विघ्न रूप से चलता रहा। परन्तु इसके बाद पारस्परिक मतभेद के कारण भी॰ राचीन्द्र ने 'युवक समिति' नाम की एक दुसरी संश्वा का निर्माण किया। विप्नववाद का प्रचार करना ही इस समिति का भी उद्देश्य था। शचीन्द्र ने कलकत्तें के विप्नववादियों के साथ सम्बन्ध स्थापित कर अपने उद्देश्य की पूर्ति आरम्भ की। सन् १९१४ में श्री॰ रासनिहारी वोस ने कलकत्ते से आकर इस संस्था का सञ्चालन-भार प्रहण किया। श्री० रासिबहारी दिल्ली स्रोर लाहोर षड्यन्त्र का फरार अभियुक्त था। परन्तु पुलिस की चाँखों में धूल मोंक, निर्वित्र रूप से काशी में रहने लगा। इसी समय महाराष्ट्र का विप्नवी युवक श्री० विष्णुगरोश पिङ्गले से रासविहारी की जान-पहचान हुई। श्री० शचीन्द्र ऋपने उहे स्य की पूर्ति के लिए पञ्जाब चला गया और अमेरिका की राद्र पार्टी से सम्बन्ध स्थापित कर भारतव्यापी विप्नुव की तैयारी करने में लगा। इधर रासविहारी भारत छोड़ कर विदेशों में कार्य करने के लिए चला गया। यहाँ का काम श्री० शचीन्द्र और श्री० नगेन्द्रनाथ दत्त (जो विप्नवी दल में 'गिरिजा दादा' के नाम से प्रसिद्ध था) सँभालते रहे। परन्तु कुछ दिनों के बाद ही बनारस पड्यन्त्र-केस में ये लोग पकड़ लिए गए। इस मामले में बहुत से विप्रववादियों को सजाएँ हुई थीं श्रीर इसके बाद जब 'मॉएटेगू-चेम्सफर्ड' शासन-संस्कार का प्रवर्तन हुआ तो सरकार ने मेहरवानी करके इन्हें छोड़ दिया था। श्री० नगेन्द्रनाथ का जेलखाने में ही देहान्त हो गया।

काकोरी काएड

असहयोग त्रान्दोलन की विफलता के बाद विप्रवपन्थियों ने फिर सिर उठाया। श्री० राचीन्द्र आदि ने फिर एक नए दल का सङ्गठन कर डाला। इस दल का प्रधान केन्द्रस्थान लखनऊ बनाया गया। देश ने इस दल का पहले-पहल परिचय प्राप्त किया था, ९ अगस्त सन् १९२५ को। उसी दिन अवध रुद्देलखग्ड रेलवे के काकोरी स्टेशन पर रेलगाड़ी रोक कर सरकारी खजाना छुटा गया था। इस समय कई यात्रियों की हत्याएँ भी हुई। फिर काकोरी पड्यन्त्र-केस चला। श्री० राम-प्रसाद 'बिस्मल', राजेन्द्र लाहिड़ी, श्री० रीशनसिंह, श्री० अशफाक उछाह को फाँसी की सजा दी गई; श्री० शचीन्द्र तथा अन्यान्य कई व्यक्तियों को आजीवन कालापानी तथा जेल की सज़ाएँ दी

मध्यप्रदेश

१९१५ में मध्यप्रदेश में भी विद्वत की चेष्ठा की गई थी, परन्तु सफलता नहीं प्राप्त हुई। श्री० रासिबहारी ने अपने साथी श्री० निलिनमोहन सान्याल को सिपाहियों में राजद्रोह का प्रचार करने के लिए जबलपुर भेजा। परन्तु कोई सफलता नहीं प्राप्त हुई। ढाका के श्री० निलिनीकानत घोष श्रीर मध्य-प्रान्त के श्री० विनायकराव कापले ने भी वहाँ विद्वत-प्रचार की चेष्ठा की थी। श्री० कापले ने एक छोटा सा दल भी तैयार कर लिया था, परन्तु वह पकड़ लिया गया और कापले नी दी-ग्यारह हो गए। सन् १९१८ की ९ फरवरी को लखनऊ में किसी ने कापले को गोली मार दी। लोगों का श्रनुमान है कि सम्भवतः इसने अपने दल वालों के साथ विश्वासघात किया था, इसी से मार डाला गया।

बिहार में चेष्टा

बिहार में भी श्री० अर्जुनलाल सेठी, मोती-चन्द्र माणिकचन्द, जयचन्द और जोरावरसिंह ने विप्रव-प्रचार की चेष्टा की श्री। परन्तु कोई सफ-लता नहीं मिली। १९१३ में श्री० शचीन्द्र आदि ने बाँकीपुर में एक शाखा समिति की स्थापना की श्री। बिहार नेशनल काँलेज का श्री० बिह्नमचन्द्र मित्र इस शाखा समिति का सञ्चालक था, परन्तु अन्त में वह बनारस षड्यन्त्र में पकड़ लिया गया, इसलिए बाँकीपुर की शाखा समिति दूट गई। इसके बाद डिकेन्स ऑफ इिएडया एक्ट या 'भारत-रचा कानून' का जन्म हुआ। इसलिए विप्रववाद दुर्वल हो गया।

मद्रास का विप्नव-आन्दोलन

मद्रास में विप्नव आन्दोलन का सूत्रपात पहले-पहल सन् १९०८ में हुआ था। श्री० सुब्रह्मराय शिव और श्री० चिइम्बरम् पिले ने पराधीनता के विरुद्ध तीव्र आन्दोलन किया। ९ मार्च को श्री० पिले ने तिन्नेवेली में एक गर्मागरम भाषण दिया था, इसलिए वे श्री० सुब्रह्मराय के साथ पकड़ लिए गए। इन गिरफ्तारियों से तिन्नेवेली की जनता बेतरह बोखला उठी। कई पुलिसवालों को पीटा, सरकारी दफ्तरों में आग लगा दी और म्युनिसिपै-लिटी का कार्यालय भरम कर दिया गया। अन्त में बहुत से आदमी पकड़े गए और २० को कड़ी सजाएँ दी गई।

१९०८ में किसी ने मद्रास से 'इिएडया' नाम का एक अखबार निकाला। यह राजद्रोह का प्रचारक समका गया और इसके सञ्चालक श्री० श्रीनिवास आयङ्गर को सजा दी गई। इसके बाद 'इिएडया' का छापाखाना पॉण्डीचेरी चला गया। एम० पी० तिकमल नाम का एक नवयुवक इस छापेखाने में काम करता था। वह कुछ दिन के बाद लन्दन के श्री० श्यामजी छुटणाजी के इिण्डया हाउस में चला गया और मद्रास के विप्रववादियों से सम्बन्ध स्थापित किया। उन दिनों नीलकण्ठ ब्रह्मचारी और राङ्कर छुटण अध्यर मद्रास में विप्रववाद का प्रचार कर रहे थे। सन् १९१० में वैश्वी अध्यर नाम का एक और युवक इनके साथ

मिल गया। इसी साल के दिसम्बर में बी० बी० पम० श्राय्यर नाम का एक नवयुवक लन्दन के इण्डिया हाउस से भारत श्राया और पॉण्डोचेरी में एक गुप्त समिति की स्थापना करके नवयुवकों को पिस्तील चलाने की शिचा प्रदान करने लगा। थोड़े दिनों के बाद मद्रास का वैश्वी श्राय्यर भी उसी के साथ जा मिला।

१९११ की १७वीं जून को इन दोनों युवकों ने तिन्नेवेली के मैजिस्ट्रेट की हत्या की । इस सम्बन्ध में एक तिन्नेवेली षड्यन्त्र-केस चला और ९ आदा भियों को सजाएँ दी गई।

श्रीराम राजू

मद्रास के विद्ववपन्थियों में श्रीराम राजू का नाम विशेष चलेखनीय है। यह गोदावरी जिले का रहने वाला था। थोड़ा सा पढ़-लिख कर इसने संन्यास ले लिया और विगत असहयोग आन्दो-लन के दिनों में विज्ञगापट्टम और गोदावरी के जिलों में घूम-घूम कर शराब के विरुद्ध प्रचार करता रहा श्रीर पञ्चायतें स्थापित करता रहा। सन् १९२२ में अफवाह उड़ी कि राजू विद्वववादी है और विद्वव कराने के लिए अपना एक दल बना रहा है। पुलिस ने उसे गिरफ्तार किया, परन्तु अन्त में प्रमाणाभाव के कारण छोड़ दिया गया।

गोदावरी एजेन्सी में एक तहसीलदार रहता था। वह तहसीलदार भी था श्रोर ठोकेदार भी। सरकार ,कुलियों को रोजाना छ: आना मजद्री दिया करती थी, परन्तु तहसीलदार साहब उसमें चार आने अपने पॉकेट में रख लेते और दो आने ,कुलियों का देते। राजू को तहसीलदार की इस वेईमानी की खबर लगी, वह इसके प्रतिकार का उपाय सोचने लगा। शीघ्र ही एक दल तैयार हुआ श्रीर उसका उद्देश्य भी तहसीलदार से प्रतिशोध लेने की सीमा का उल्लान कर गया। राजू ने सशस्त्र विद्रोह की तैयारी आरम्भ कर दी। गृदमगिरि की गहन गुफाओं में एक गुप्त सङ्घ की स्थापना हुई श्रीर पुलिस-थानों पर श्राक्रमण करके बहुत से इथियार आदि संप्रहीत हुए। सरकार की पुलिस राजू की तलाश में लगी। छः बार राजू-दल से पुलिस का प्रत्यच-सङ्घर्ष हुआ। कई सङ्घर्ष तो बड़े ही भीषण हुए। पेदाभोला नामक प्राम के पास जो भीषण सङ्घर्ष हुआ था, उसमें सरकार के दो श्रङ्गरेज कर्मचारी खेत रहे श्रौर कई घायल हुए । परन्तु राजू बेदाग़ निकल गया । सन् १९२४ में सरकारी सेना दल ने एकाएक आक्रमण करके राजू की सेना को हरा दिया। सरकारी इश्तहार से पता चला कि राजू मारा जा चुका है, परन्त लोगों की धारणा है कि वह अभी जीवित है।

पञ्जाब का विप्लव-श्रान्दोलन

जिस तरह बङ्गाल में बङ्ग-विच्छेद के कारण विप्रव आन्दोलन की सृष्टि हुई थी, उसी तरह पश्जाब में चनाब नदी के किनारे के उपनिवेश के कारण विप्रव आन्दोलन का आविभीव हुआ था। इस आन्दोलन के नेता स्वर्गवासी लाला लाजपतराय और सरदार अजीतसिंह थे। सरकार ने इन दोनों नेताओं को बिना विचार निर्वासित किया। परन्तु आन्दोलन नहीं बन्द



हुआ। छः महीने के निर्वासन के बाद सरदार साहब मुक्त कर दिए गए। इसके बाद उन्होंने अपने भाई सरदार किशनसिंह (सरदार भगत-सिंह के पिता) और किववर लालचन्द 'फलक' को साथ लेकर तुमुल आन्दोलन आरम्भ कर दिया। परिणाम यह हुआ, कि सरकार की पुलिस उनके पीछे पड़ गई। यह देख कर सरदार आजीतसिंह तो फारस चले गए; परन्तु सरदार किशनसिंह और लाला लालचन्द पकड़ लिए गए। इन दोनों सज्जनों पर राजद्रोह-प्रचार का मामला चला था और कठिन कारावास की सजा दी गई थी।

लाला हरदयाल

लाला हरद्याल पञ्जाब विश्वविद्यालय के प्रेजुएट हैं। सरकार से वजीका पाकर ये शिचा प्राप्त करने के लिए त्रॉक्सफ़र्ड गए। परन्तु पाश्चात्य शिचा पर उनकी श्रद्धा नहीं हुई । इसलिए श्रॉक्स-फर्ड से लौट कर हिन्दोस्तान चले आए। यहाँ उन दिनों स्वदेशी आन्दोलन की धूम थी। लाला जी ने इस आन्दोलन में बड़े जोरों से भाग लिया। विदेशी बहिष्कार श्रौर जातीय भावों का प्रचार करने लगे। इसके साथ ही सन् १९०८ में उन्होंने अपनी एक पार्टी बना डाली तथा धीरे-धीरे विप्नव वाद का प्रचार करने लगे। परनत कुछ दिनों के बाद ही उन्हें मालूम हुआ कि इस प्रकार के काम देश की अपेचा विदेशों में रह कर अच्छी तरह किया जा सकता है, इसलिए पार्टी का काम श्री० दीना-नाथ और श्री० अमीरचन्द को सौंप कर वे स्वयं अमेरिका चले गए। अन्त में कुछ दिनों पार्टी का काम बङ्गाल के विख्यात विप्रवी श्री० रासविहारी बोस ने सँभाला था। अमेरिका जाकर लाला हर-द्याल ने जो विप्रव-सम्बन्धी अनुष्ठान किया था, उसका उल्लेख हम आगे ,चल कर करेंगे।

लाला हरद्याल और उनके बाद श्री० रासबिहारी के विदेश चले जाने के बाद भी पार्टी का प्रचार-कार्य चलता रहा था। दिसम्बर सन् १९१५ में भारत के वायसराय लॉर्ड हार्डिङ्ग दिल्ली गए। वहाँ बड़े समारोह से उनके स्वागत का सामान किया गया था। एक बड़े से हाथी पर सवार होकर जब वे नगर की श्रोर बढ़े, तो किसी ने उनके ऊपर वम फेंका। परन्तु संयोग अच्छा था, निशाना चूक गया और लाट साहब तो बच गए, परन्त उनका अरद्ली मर गया। इस घटना के पाँच महीने बाद लाहौर के लॉरेन्स गार्डन में एक बम फटा था, जिससे एक आदमी मर गया। पुलिस का अनुमान है कि ये दोनों काण्ड उसी लाला हरद्याल की स्थापित की हुई पार्टी ने किया था। अन्त में इन दोनों घटनाओं का आश्रय लेकर 'दिह्री षडयन्त्र' वाले मामले की सृष्टि हुई थी। जिसमें श्री० अमीरचन्द, बालमुकुन्द, अवधिबहारी और वसन्तकुमार विश्वास को फाँसी की सजा दी

उधर श्रमेरिका पहुँच कर लाला हरदयाल ने बड़े जोर-शोर से प्रचार-कार्य श्रारम्भ किया श्रोर शीघ ही एक 'ग़दर पार्टी' की स्थापना हुई श्रोर 'ग़दर' नामक एक श्रखनार भी निकाला गया। चहेरय यह था, कि यहाँ से धन, जन और हथि-यारों का संग्रह करके भारत में सशस्त्र विद्रोह आरम्भ कर दिया जाय। परन्तु थोड़े दिनों के बाद ही अमेरिकन सरकार को इस पार्टी के उदेश्यों का पता लग गया। और लाला हरदयाल गिरम्तार कर लिए गए। अन्त में १६ मार्च, सन् १९१६ को वे जामनत पर छोड़ दिएगए और वहाँ से स्वीटजरलैण्ड चले गए। परन्तु उनकी पार्टी बनी रही और उसका कार्य-सञ्चालन उनके सहकर्मी श्री० रामचन्द्र करते रहे।

कोमागाता मारू

श्रमेरिका के कनाडा नामक स्थान में बहुत से सिक्ख रहते थे। उनका काम था, मेहनत-मजदूरी करके जीविका श्रर्जन करना। यह बात कनाडा-वासियों को बहुत बुरी माल्सम हुई। फजतः वहाँ की सरकार ने क़ानून बनाया, कि जिस एशिया-वासी के पास २०० डॉलर न होंगे, वह कनाडा में पैर भो नहीं रखने पाएगा। इस क़ानून के कारण वहाँ के प्रवासी भारतवासियों में बड़ी खलबली



बाबा गुरुदत्तसिंह

मची। उन्होंने इस क़ानून के विरुद्ध घोर आन्दो-लन आरम्भ किया। सन् १९१३ में कुछ प्रवासी उसी आन्दोलन के सिलसिले में यहाँ भी आए थे। हमें जहाँ तक स्मरण है, कनाडा की सरकार ने यह भी नियम बनाया था, कि जिस एशिया-वासी का अपना जहाज होगा, उस पर यह २०० डॉलर वाला नियम लागू न होगा। फलतः विख्यात पञाबी-वृद्ध बाबा गुरुदत्तसिंह ने सिक्लों के एक दल के साथ कैनाडा जाने का विचार किया। उन्होंने हॉङ्गकॉङ्ग से कोमागाता मारू नाम का एक जहाज भाड़े पर लिया और शङ्घाई, मोजी तथा योकोहामा से बहुत से भारतीय यात्री लेकर २३, मई १९१४ को बैङ्कोवर पहुँचे। उस समय उस जहाज में ३५१ सिक्व और २१ मुसलमान यात्री थे। वैङ्कोवर के अधिकारियों ने उन्हें जहाज से उतरने नहीं दिया। फलतः यात्रियों श्रोर पुलिस में मुठभेड़ ई। धिक्लों ने पुलिस को मार भगाया। इसके बाद उन पर सरात्र पुलिस का हमला हुआ, यात्रियों की हार हुई श्रीर वे जहाज लौटा लेने की बाध्य किए गए। इससे उनमें भयङ्कर असन्तोष का सञ्चार हुआ।

जिस समय यह जहाज लौट रहा था, उस समय यूरोप का महासमर आरम्भ हो चुका था। जापान आने पर यात्रियों ने सुना, कि उन्हें ब्रिटिश सरकार के विख्यात एशियाई बन्दरगाह हॉङ्गकॉङ्ग में भी उतरने नहीं दिया जाएगा। इसलिए मजबूर होकर उन्होंने अपना जहाज कलकत्ते की ओर चलाया। रास्ते में हॉङ्गकॉङ्गतथा सिङ्गापूर में उन्होंने उतरने की चेष्टा की थीं, परन्तु अधिकारियों ने नहीं उतरने दिया। अन्त में, २९ सितम्बर सन् १९१४ को कोमागाता मारू कलकत्ते के बजबज नामक बन्द्रगाह पर पहुँचा । बङ्गाल-सरकार ने उन्हें तुरन्त पञ्जाब भेज देने के लिए एक स्पेशल ट्रेन का प्रबन्ध पहले से ही कर रक्ला था। परन्त सिक्लों ने तुरन्त ही स्पेशल ट्रेन पर सवार होना स्वीकार नहीं किया । इधर पुलिस ने उन्हें जबरद्स्ती गाड़ी पर चढ़ाने का उद्योग श्रारम्भ किया। इधर यात्री बिगड़ उठे। इधर पुलिस भी गरम हो गई। दोनों त्रोर से गोलियाँ चलने लगीं। इस लड़ाई में १८ सिक्खों ने प्राण विसर्जन किया। रङ्ग बेढब देख कर २८ सिक्खों को लेकर बाबा गुरुदत्तसिंह ग्रायब हो गए। ६० सिक्खों को चठा-चठा कर ट्रेन में चढ़ाया गया। बाक्ती गिरफ्तार किए गए और जनवरी महीने तक हवालात में रख कर फिर छोड़ दिए गए। ३१ नज्ररबन्द किए गए।

इस घटना के कारण विदेशों से लौटे हुए सिक्खों में तीव्र असन्तोष का सञ्चार हुआ। उन्होंने सरकार को एकद्म ध्वंस कर डालने का विचार किया। भयङ्कर षड्यन्त्र आरम्भ हुआ। कनाडा, अमेरिका, हॉङ्गकॉङ्ग, फिलीपाइन, जापान श्रौर चीन से बहुत से भारतवासियों ने श्राकर इस पड्यन्त्र में योग दिया। सरकार भी विचलित हुई। दमन आरम्भ हुआ। एक नए क़ानून की सृष्टि करके विदेश से लौटे हुए सिक्खों को कष्ट दिया जाने लगा। परन्तु यह विप्रव आन्दोलन मरा नहीं। सरकार की सतकेंता से बच कर वह अपनी शक्ति बढ़ाने लगा। १६ अक्टूबर १९१४ को फीरोजपुर, लुधियाना बेश्व लाइन के चौकी-मान स्टेशन पर विप्नवपन्थियों के लिए कुछ हथियार आने वाले थे। अमेरिका से लौटे हुए कुछ सिक्ख उन्हें लेने के लिए चौकीमान पहुँचे और स्टेशन पर आक्रमण करके स्टेशन-मास्टर तथा पानी पाँड़े को मार डाला। स्टेशन को भी लूट लिया। परन्तु वहाँ कोई हथियार आदि नहीं मिला।

२९ अक्टूबर को 'तोसामारू' नाम का एक जापानी जहाज अमेरिका से भारत आया था। इसमें १३० पश्जाबी यात्री थे। ये पश्जाब के विप्रवन्तादियों से मिल कर सङ्गठित विद्रोह करने के लिए आए थे। कई टोलियाँ बना कर विभिन्न स्थानों में एक साथ ही लालक्रान्ति की आग भड़काना चाहते थे। परन्तु भारत पहुँचते ही सरकार ने उनमें से १०० को गिरफ्तार करके नजरबन्द कर लिया। जो नजरबन्द नहीं किए गए थे, उनमें से ६, इसके बाद, विभिन्न षड्यन्त्रों में लिप्त रहने के कारण फाँसी पर लटकाए गए। ६ को कारा-वास की सजाएँ दी गई, ६ आजीवन के लिए कालेपानी भेजे गए थे।



२७ नवम्बर को १५ विष्ठवपनथी फीरोजपुर
में सरकारो खजाना छ्टने जा रहे थे। रास्ते में
एक पुलिस के दारोगा तथा प्राम-पञ्चायत के
कुछ लोगों ने उन्हें रोका। परन्तु विद्रोहियों ने
उन्हें गोली मार दी। पुलिस ने फिर उनका पीछा
किया छोर फिर एक सङ्घर्ष छारम्भ हुआ।
इसमें दो विष्ठवी मारे, सात पकड़े गए छोर ६
भाग गए।

इन कार्यों के अतिरिक्त, पञ्जाबी पिष्ठतवादियों ने इन दिनों पञ्जाब के विभिन्न स्थानों में ९ डाके डाले थे और ६ बार ट्रेनें इलटने को चेष्टाएँ की गई थीं। एक डकैतों के सम्बन्ध में सिर्फ एक आदमो पकड़ा गया था, जिसके पास २४५ कार-तूस और एक रिवॉल्बर मिला था।

लाहीर षड्यन्त्र

हम ऊपर 'रौलट किमटी' का उत्लेख कर आए हैं। इस किमटो ने अपना विस्तृत रिपोर्ट में लाहौर षड्यन्त्र-केस का उत्लेख किया है, उसका संचिष्त विवरण इस प्रकार है:—

कोमागाता मारू के यात्री पकड़ लिए गए थे, वे जनवरी के आरम्भ में ही छोड़ दिए गए। उसी समय ऋमेरिका से आए हुए कुछ पत्र पकड़े गए थे। जिनमें श्रङ्गरेजों के प्रति विद्वेष भाव फैलाने की चेष्टा की गई थी, खोर कुछ पत्र जर्मनी से आए थे, जिनमें जर्मनी को विजय का जिक था श्रीर बहुत सी उत्तेजनापूर्ण बातें थीं। इन पत्रों द्वारा सरकार को इस बात का भी पता लग गया, कि पञ्जाब के विप्नुत्रवादी दल से अमेरिका की 'रादर पार्टी' का सम्बन्ध है। १९१४ में विष्णु-गणेश पिङ्गले नाम का एक महाराष्ट्र युवक पञ्जाब आया और वहाँ की पार्टी को बङ्गाल को पार्टी से सहयोग कराने का वचन दे गया। पिङ्गले पूना जिले का रहने वाला था और थोड़ी ही उमर में अमेरिका चला गया था। जिस समय ग़द्र पार्टी वाले सिक्ल यहाँ आए थे, उसी समय वह भी श्रमेरिका से यहाँ चला श्राया था। उसके पञ्जाब श्राने पर विप्रवपनिथयों की एक सभा हुई। इस सभा में सरकारी खजाना ऌ्टने, भारतीय सैनि भों में बिद्रोह का प्रचार करने, श्रख संप्रह करने, बम बनाने और डकैती द्वारा अर्थ-संप्रह करने की बातें तय हुई। पिङ्गले ने कहा था, कि वह बस बनाने वाले एक निपुण बङ्गाली को यहाँ ला देगा। उसका प्रस्ताव स्वाकृत हो गया। वस बनाने के लिए उपादान संप्रह करने को आदमी भी नियुक्त कर दिए गए। लुधियाना के कई विद्यार्थियों ने इस काम में सहायता दी। इसके बाद बनारस से श्री० रासिवहारी बोस आए। उनके लिए अमृत-सर में एक मकान लिया गया। वह कई बङ्गाली युवकों के साथ १९१५ के फरवरी महीने तक उस मकान में थे। यह रह कर वह सिक्ख विप्ना-वादियों के साथ कार्य करते रहे। २९ फरवरी को विद्रोह आरम्भ करने की बात तय थो और साथ ही यह भी निइचय था, कि पहले लाहौर में ही श्रीग गोश होगा। निर्धारित तिथि को सैनिकों की सहायता करने के लिए रामिबहारी ने उत्तर भारत के कई खानों में आदमी भेजे। इसके साथ ही उन्होंने यह भी चेष्टा को थो कि प्रामवासी

इस विद्रोह में शामिल हों। विद्रोह के लिए कई बम तैयार हुए, अस्त्र संग्रह हुए, पताकाएँ भी बनवाई गईं और युद्ध-घोषणा का मजमून भी तैयार कर लिया गया। रेलवे और टेलियाफ ध्वंस करने के लिए औजार भी एकन्न कर लिए गए। आवश्यक अर्थ-संग्रह करने के लिए कई डकैतियाँ पहले ही हो चुकी थीं।

परन्तु एक गुप्तचर के द्वारा सरकार को इन बातों का पता लग चुका था। इसलि र नियत समय से पूर्व ही पुलिस ने रासिबहारी के खानास-खल पर धाना बोल दिया। सात खादमी पकड़े गए। कितने ही रिवॉल्नर, बम, खौर बम बनाने का सामान तथा पताकाएँ बरामद हुई। दूसरे दिन दो खादमी खौर भी पकड़े गए। इसके बाद खौर भी कई खानों पर खाना-तलाशियाँ हुई। जिनमें चार खादमी खौर १२ बम पकड़े गए। इनमें पाँच बम बङ्गाली ढङ्ग के थे, जिनमें तीन पुराने खौर दो नए थे। इसके साथ ही कुछ ऐसे प्रमाण भी मिले, जिनसे माळ्म हुआ कि लाहोर, फिरोज-पुर, रावलिपड़ो, बनारस, जबलपुर और पूर्व बङ्गाल में एक ही दिन सशस्त्र विद्रोह की घोषणा कर दी जाने वाली थी।

श्री० रासिबहारी श्रीर विङ्गले पुलिस के श्राने से पहले ही भाग चुके थे। कुछ दिनों के बाद विङ्गले मेरठ की छ।वनी के पास पकड़ा गया था। उसके पास एक बम भी था।

२० फरवरी को एक हेड-कॉन्स्टेबिल श्रोर एक दारोगा में कुछ विप्तववादियों का भेंट हुई। पुलिस वालों ने थाने में चलने को कहा। विप्तवियों ने गोली दारी, हेड कॉन्स्टेबिल मर गया श्रोर दारोगा घायल हुशा।

'डिक्नेन्स श्रॉक इव्डिया एक्ट' पास हो जाने पर ९ भागों में बाँट कर विष्ठववादियों का विचार किया गया था। पहले मामले में ६१. दूसरे मामले में ७४, श्रीर तीसरे में १२ श्रमियुक्त थे। इनमें २८ को फ'सी हुई, २९ छोड़ दिए गए और बाक़ी कालपानी तथा जेलखाने भेजे गए। इसके अलावा कई अपराधियों का विचार सामरिक ढङ्ग (Court Martial) से हुआ था और कई साधारण श्रदालत द्वारा दिवडत किए गए । पहले मामले में विद्रोह का उद्योग करने वाले और नेता शामिल किए गए। दूसरे में उनके सहकारी और तीसरे में विभिन्न प्रकार के विप्रावादों थे। इसके सिवा 'डिकेन्स बाँक इण्डिया एकट' के अनुसार बहत से आद्मियों को नजरबन्द किया गया। श्चन्त में पञ्जाब के कतिपय प्रति छन सज्जनों की सहायता से सरकार इस विप्नत्रवाद को दबाने में समर्थ हुई। लाहौर षड्यन्त्र वा ते मामले में जिन्हें कालेपानी की सजा दी गई थी, उनमें अधिकांश ५०-५० और ४०-४० वर्ष की उमर के व्यक्ति थे।

दमन चक

'डिफेन्स ऑफ इण्डिया एक्ट' के अनुपार तीस आइमो जेलों में नजरबन्द थे। ११३ अपने-अपने गाँवों में और २५ विभिन्न गाँवों में, रोक रक्खे गए थे। भारत-प्रवेश सम्बन्धों कानून के अनुसार ३३१ आद्मी रोके गए थे। अमें रेका

से जो सिक्ख आए थे, उनमें २,५७६ श्रपने-अपने गाँवों में नजरबन्द कर दिए गए।

षड्यन्त्र वाले मामले के बाद, १९१७ में जो लोग स्वरेश वापस आए थे, उनमें से ४१९ आदमी नजरबन्द किए गए थे। इसके सिवा एडवाइ-जारी कमिटी ने भी इस विप्रत-व्यापार को रोकने में सरकार की काफी सहायता की थी। अखबारों पर खूब कड़ी नज़र रक्खी गई थी। कितने ही पत्रों के लिए यह आज्ञा थी कि आखबार प्रकाशित करने से पहले मजमून पुलिस को दिखा दिया जावे। श्री० विपिनचन्द्र पाल और लोकमान्य तिलक का पञ्जाब में प्रवेश करना तक निषद्ध था।

रौलट कमिटी की रिपोर्ट का कथन है कि इस विप्रत-काण्ड के कारण पश्जाब में भयङ्कर खून-खराबी होने की सम्भावना हो गई थी।

बर्मा में विप्नव

सन् १९१५ में श्री० इसन खाँ और श्री० सोहनलाल पाठक नाम के विघ्नववादी श्याम होकर बरमा पहुँचे। इन दोनों का रादर-पार्टी से विशेष सम्बन्ध था। इन्होंने वहाँ जाकर सरकारी मिले-टरी पुलिस को भड़काने की चेष्टा की। किन्तु मेमियो की सवार-पुलिस के एक जमादार ने सोहन-लाल को गिरपतार करा दिया। उस समय उसके पास तीन पिस्तोल चौर २७० कारत्स थे। इसके पाँचवें दिन सोहनलाल का सहकर्मी नारायण सिंह भी वहीं पकड़ा गया। उसके पास भी एक विस्तील थी। इस समय श्याम राज्य की सीमा पर एक रेलवे लाईन तैयार हो रही थी। वहाँ बहुत से जर्मन इजीनियर श्रोर पञाबी सिक्ल काम कर रहे थे। अमेरिका की रादर पार्टी ने निश्चय किया था, कि ये जर्मन श्रीर सिक्ख श्रहा चलाना सीखेंगे और जब बरमा की मिलेटरी 9ुलिस क़ब्जें में आ जाएगो तो फ़ौरन बरमा दखल कर लिया जाएगा। परन्तु अन्त में भण्डा फोड़ होगया श्रीर बहुत से विद्रोही गिरफ्तार करके दिवडत किए गए।

रङ्ग्न के मुसलमानों ने भी एक विप्नवी दल बनाया था। उन्होंने १९१५ को बकरीद के दिन विप्नव करने का आयोजन किया था। परन्तु तैयारी पूरी न होने के कारण यह तारीख़ बदल दी गई थी। इसके साथ ही पुलिस को इस षड्यन्त्र का पता भी लग गया और कई आदमी नजरबन्द कर लिए गए।

विदेशों से अस्र लाने की चेष्टा

उपर लिखा जा चुका है कि विप्नववादियों ने विदेशों से हथियार लाने की भी चेष्टा की थी। १९१५ में श्री॰ जितेन्द्रनाथ लाहिड़ी नाम का एक विप्नवादियों को बतलाया कि जर्मनी घस्न और अर्थ देने को तैयार है। व्यवस्था ठीक करने के लिए उसने कुछ आद्मियों को 'बटाविया' (जर्मनी) भेजने की जरूरत बनाई। इस प्रस्ताव के अनुसार श्री॰ नगेन्द्रनाथ भट्टाचार्य मि॰ मार्टिन नाम धारण कर वटाविया गया। इसके साथ ही अवनीन्द्रनाथ मुकर्जी नाम का एक युवक जापान भेजा गया।

बटाविया जाकर सी० मार्टिन ने जर्मन राज-दत से मुलाक़ात की। उसने बताया कि भारतीय विप्रववादियों की सहायता के लिए अस्त्र-शस्त्र लेकर एक जहाज कराची के लिए जा रहा है। मार्टिन ने कहा, इसे बङ्गाल भेजने की व्यवस्था कर दीजिए। जर्मन राजदूत ने इसे स्वीकार कर लिया। इस जहाज में तीस हजार राइफल, बन्दूकें श्रीर प्रत्येक बन्दूक़ के लिए ८०० के हिसाब से कारत्स थे। इसके सिवा दो लाख रुपए नक़द भी थे। निश्चय हुआ था, कि सुन्द्रबन (गङ्गासागर सङ्गम के पास) जहाज से सारा सामान उतार लिया जाएगा। सब बातें तय करके मि॰ सी॰ मार्टिन डफ़ें श्री॰ नरेन्द्र भारत वापस आ गया। श्री॰ यतीन्द्रनाथ के साथ परामर्श करके यह भी ठीक कर लिया गया, कि यह सब सामान कहाँ-कहाँ रक्खा जाएगा। यह भी निश्चय हुआ, कि पूर्व बङ्गाल के लिए कुछ हथियार 'हाथी द्वीप' में, पश्चिम बङ्गाल के लिए 'रायमङ्गल' नामक स्थान में और बाक़ी बालेश्वर में उतारा जाएगा। साथ ही यह व्यवस्था भी कर ली गई कि विप्नव आरम्भ होने पर कलकत्ते के पास की तीनों रेलवे लाइनें ध्वंस कर दी जाएँगी, ताकि सरकार विद्रोह ्दमन करने के लिए पलटनें न भेज सके।

१ जुलाई को 'मैवरिक' जहाज के रायमङ्गल पहुँचने की बात थी। कुछ लोग उसकी प्रतीचा के लिए रायमङ्गल पहले ही पहुँच गए थे। परन्तु दस दिन तक इन्तजार करने पर भी जब जहाज नहीं आया तो इताश होकर लौट आए। पीछे माल्यम हुआ कि सारी चेष्टा विफल हो चुकी है।

इस परिमित स्थान पर इससे अधिक विवरण देना सम्भव ही नहीं था, हाल के होने वाले कागडों से पाठक पूर्णतः परिचित हैं, अतएव आशा है, पाठकगण इसी से सन्तोष करेंगे।

कम कीमती श्रीर छोटा केमरा खरीदना रुपया

ब्रबाद करना है। फ़ोटोग्राफ़ी सीख कर

२००) मासिक कमा लो



यह नई डिज़ायन का रॉयल है यड केमरा श्रमी श्राया है। इसमें श्रसकी जर्मनी लेंस न्यू फ्राइएडर श्रीर रिप्रक शटर लगा है तथा ३। × थ। इञ्च के बड़े प्लेट पर टिकाऊ और मनोइर तस्वीर खींचता है। फ्रोट्ट

खोंचने में कोई दिक्त नहीं, स्प्रिङ्ग दबाया कि तस्वीर खिंच गई। फिर भी शर्त यह है कि-

यदि केमरे से तस्वीर न खिंचे तो १००) नकद इनाम

साथ में कुल ज़रूरी सामान प्लेट, सैल्फ टोनिक काग़ज़, प्लेट घोने के तीन मसाले, फ्रोटोग्राफ्रिक लालटेन, २ तश्तरी, तस्त्रीर छापने का फ़्रेम, सरख विधि व स्वदेशी जेवी चर्ला सुप्रत दिया जाता है। मूल्य केवल ४) डाक



श्रत्याचार हमें नहीं दरा सकता, बल्कि वह हमें श्रपने सङ्कलप में दढ़ कर देगा । श्रात्म-दखन करने वाखों की शोणित-धारा से स्वाधीनता-मन्दिर की नींव मज़बूत होती है और हमारे नौजवान आत्मदाताओं के रक्त से हमारी साधना पवित्र होगी। हमारा विश्वास चाहे सत्य हो या आनत, हम अपने को सर्वशक्तिमान ईश्वर का यन्त्र-स्वरूप समभते हैं, हमारा यह इद विश्वास है कि हम उसी की ज्योति से उद्मासित पथ पर चल रहे हैं। इसे विश्रम कह सकते हो, इसे कुसंस्कार के नाम से पुकार सकते हो, इसे उन्मत्तता समक सकते हो, हमें मानव-समाज में विभानत व्यक्तियों का समूह कह सकते हो, परन्तु हमारी तरह सुदद विश्वास लेकर जब मनुष्य कार्य करता है, तब वह अप्रतिहत-पराक्रम और दुर्धर्ष हो उठता है। इस सत्य की उपलब्धि अगर तुम नहीं कर सकते, तो तुम्हारा इतिहास पढ़ना वृथा है। मनुष्य जब इस तरह के विश्वास का विश्वासी होकर कार्य में प्रवृत्त होता है, तो वह पंसार की सारी आपदाओं, वाधाओं श्रीर विद्यों का सामना कर सकता है।

पशुबल का भय मत करना, वेत्राघात के भय से भयभीत मत होना, कारागार का स्वागत कर जेने पर तुम संसार के आत्म-दान करने वालों का सम्मान प्राप्त करने के श्रिकारी हो सकोगे।

युवको, मातृ-भूमि की सेवा के बिए जायत होत्रो, युवकोचित साहस श्रीर उद्यम के साथ मातृ-भूमि की सैवा-साधना में लग जाओ। स्वरेशी श्रान्दोलन के साथ विद्यार्थियों का सम्पर्क रखना उचित नहीं, इस शक्ति द्वारा तुम्हें आन्त करने की चेष्टा होती है। ऐसी धारणा को एक च्या के लिए भी अपने हृदय में स्थान न देना। स्वदेशी आन्दोलन की अपेका पवित्र साधना युवकों के लिए दूसरी नहीं हो सकती।.....महाराष्ट्रोचित साइस, शौर्य और त्यागशोलता का परिचय प्रदान करो ।

स्वाधीनता-संब्राम में एक दिन में विजय नहीं मिलती । ईंब्यापरायणा स्वतन्त्रता देवी दीर्घकाल-च्यापी कठोर साधना से अपने भक्त के प्रति प्रसन्न होती हैं। इतिहास पढ़ो । स्वाधीनता-संग्राम चलाने के लिए कठोर सहिष्णुता, धेर्य, त्याग और निष्ठा की आवश्यकता होती है, उसे सीखो।

विद्यार्थियो, इस अपने कार्य का भार तुम्हारे जपर दे जाते हैं। तुम इसके लिए श्रपने को उपयुक्त बना लो। सत्यपरायगता श्रीर पुरुषोचित निर्भीकता सीखो, श्रन्याय श्रीर श्रःयाचार के प्रति घृणा का भाव श्रपने चित्त में जगा लो। श्रपने श्रन्तर्तम पुरुष को लगा लो। श्रपनी पारिपारिर्वक श्रवस्था की उन्नति करो।

सारा इतिहास इस बात की घोषणा कर रहा है, कि स्वेच्छाचारी शक्ति की कोई भित्ति नहीं होती। इस शक्ति को स्थायी बनाने के लिए जनता की गम्भीर अनु-शक्ति में उसे प्रतिष्ठित करना श्रनावश्यकता है। स्वेच्छा-चार शासन के परिवर्तन का एक स्वर है। उसकी मीयाद पता-माधव द्रेडिङ्ग कम्पनी, ग्रलीगढ़ नं० ४। को ग्रनावश्यक रूप से बढ़ाना उचित नहीं है। पुनर्गठन

का समय अब आया है। इसलिए शक्ति जगी है, उपा-दान संगृहीत हो चुका है।

—स्व० सरेन्द्रनाथ बैनर्जी

भारत के जल और भारत की मिही में एक चिर-सत्य छिपा है। वह सत्य प्रत्येक युग में नए-नए रूप से श्रीर नए नए भावों में प्रकट होता है। इज़ारों परिवर्तन, श्रावर्तन श्रीर विवर्तन के साथ वह चिर-सत्य ही प्रकट हो उठा है। साहित्य, दर्शन, काव्य, युद्ध, विप्नव, धर्म, कर्म, अज्ञान, अधर्म, स्वाधीनता श्रीर पराधीनता में, वही श्रवने को घोषित कर रहा है। वही भारत का प्राण, भारत की मिट्टी, जल और वायु है; वही प्राणों का वहिरावरण है।

विवेकानन्द की वाणी से चित्त तृप्त हो गया। समक में था गया, कि भारतीय, चाहे हिन्दू हो या मुसलमान, पारसी हो या किस्तान, वह भारतीय है।..... इस संसार में भारत का भी स्थान है, अधिकार है, साधना श्रीर कर्तव्य है।

सत्यात्रह हमारे स्वाधीनता-संग्राम का धन्तिम श्रख है। मैं इसे ब्रह्मस्र कहता हूँ। कुरुचेत्र के धर्मयुद्ध में महावीर गायडीवी ने, जिस तरह सब से पहले पाशुप-स्यास्त का प्रयोग नहीं किया था, महावीर कर्ण ने भी जिस तरह, सबसे पहले 'एकाझी' श्रख का व्यवहार नहीं किया था। कोई वीर ऐसा नहीं करता-इम भी सब से पहले अपने अन्तिम अस्त्र का व्यवहार नहीं करेंगे। किन्त सब अस्र समाप्त हो जाएगा—श्रम्त जब स्वयं इमारे सामने आकर खड़ा हो जायगा, तब धर्मचेत्र कुरुचेत्र के रथी को हृद्य में धारण करके इस श्रपने श्रन्तिम श्रख के प्रयोग करने में सङ्कोच नहीं करेंगे-भयभीत न होंगे, क्योंकि हम जानते हैं, कि यह युद्ध है। यह युद्ध पशुबल के विरुद्ध मनुष्य के आत्मवल का युद्ध है। इस धर्म-युद्ध में इम विजयी होंगे या हार जायँगे-इससे कुछ बनता-बिगड़ता नहीं। हमें यह विश्वास है, कि संसार का अतीत और वर्तमान इतिहास इमारे इस संग्राम की तरह एक संग्राम भी नहीं दिस्ता सकता। एक श्रोर वर्तमान युग के नवाविष्कृत विज्ञान की सहायता से सजित सैन्य श्रेणी श्रीर दूसरी श्रोर निरम, दुर्भिच-पीड़ित-भूख श्रीर प्यास से म्रियमाण तीस करोड़ नर-कङ्काल है ! कमर में वस्त्र का एक दकड़ा वपेटे देशव्यापी चुधा और दरिद्रता की जीवित मूर्ति— भारत के प्रधान सेनापति, आज केवल आत्मबल को इ।थ में बेकर, हमें समरचेत्र में बुला रहे हैं।

.......तुमने इस स्वाधीनता संग्राम में बड़ा त्याग किया है, बहुत कष्ट सहा है-तुम्हारे ही ऊपर राजरोष ने संहारमूर्ति के रूप में आत्म-प्रकाश किया है। अभी समय नहीं श्राया है, कि हम कुछ सम्मानपूर्वक श्रस रख कर विश्राम कर सकें। युद्ध श्रभी भी तुम्हारी श्रपेता के कल-कोलाइल से मुखरित है। जाश्रो वीर, युद्ध करो, इतिहास के एक अत्यन्त गौरवान्वित युद्ध के तुम सिपाही हो, इसे कदापि न भूलना। जब युद्ध का अन्त होगा, जब सन्धि हो जायगी श्रीर शान्ति का श्रभा-



गमन होगा—तब संयत शान्त भाव से शान्तिमय मिजन-मन्दिर में —समुन्नत सिर से तुम प्रवेश करोगे— यह स्वम में साश्च-नेत्रों से देख रहा हूँ।......मिजन-मन्दिर के यात्री जिसमें तुम्हें देख कर कह सकें, ये वे ही सिपाही हैं, जिन्होंने युद्ध-चेत्र में भय को परा-जित किया है, मृत्यु को तुच्छ सममा है और युद्ध के धन्त में जयमाज धारण करने पर विभव और सौजन्य से शत्रु को भी जीत जिया है।

— स्व० देशबन्धु चितरञ्जन दास

स्वराज्य हमारा जन्मगत श्रधिकार है। इस संग्राम में हमें ऐक्य-बद्ध होना होगा। जब तक सर्वसाधारण हमारे कामों में सम्मिजित न होंगे, तब तक हमें सफलता नहीं प्राप्त होगी।

8

ज्ञानहीन आमवासियों की हमें सब से श्रविक उपयुक्त राजनीति की शिचा देनी होगी। गाँव-गाँव में
जाकर स्वाधीनता-वाणी की घोषणा करनी होगी। ऐसे
युवकों का दब श्राजकल कहाँ है ? आमवासियों को
जगाओ। श्रगर स्वराज्य लेना चाहते हो तो जन-शक्ति
को कमें केन्ने में खींच लाओ।

*

सन्, १८१८ से १६१८ तक पूरे सो वर्ष हो गए, दासता का श्रहसनीय जीवन न्यतीत करते हुए ! स्वराज्यलाभ किए बिना भारत कदाि सुखी नहीं हो सकेगा।
जीवित रहने के लिए हमें तुरन्त ही स्वराज्य की श्रावश्यकता है। तुम श्रगर स्वाधीनता चाहो, तो स्वाधीन हो
सकते हो श्रीर श्रगर स्वाधीनता न चाहो, तो तुम्हारा
पतन श्रानिवार्थ है! स्वाधीनता के बिना तुम्हारी पतितावस्था कभी भी नहीं दूर हो सकती। तुममें भनेक ऐसे
हैं, जो श्रस्त धारण करना पसन्द नहीं कर सकते।.....
तुममें क्या श्रारम-संयम की शक्ति नहीं है? तुम क्या
इस प्रकार नहीं चल सकते, कि विदेशी राजशिक जरा
भी सहायता न प्राप्त कर सकते, इसी का नाम श्रसहयोग
है। क्या तुम इसे कर सकते हो ? श्रगर कर सकते हो,
तो तुम कल से ही स्वतन्त्र हो।

राजनीति के सम्पर्क में रहने से हमें श्रापदाश्रों का सामना करना पड़ेगा। मैं इस प्रकार की श्रापदाश्रों का सामना करने को सर्वदा प्रस्तुत हूँ। सरकार मुक्ते सता कर कुछ भी नहीं कर सकती, क्योंकि मैं दूसरों की तरह कचा नहीं हूँ, मैं जनता का केवल सेवक हूँ। श्रार सङ्घर में पड़ कर लज्जाजनक कायरता दिखाऊँ, तो जनता उत्साह-हीन हो जायगी। श्रगर मैं द्विदत होऊँ तो सर्व-साधारण की सहानुभूति ही मुक्ते बल प्रदान करेगी।

83

यचिप जूरी ने मुक्ते दोषी बताया है, तथापि में अपने को निर्दोष समकता हूँ। जिस शक्ति द्वारा यह संसार परिचाजित होता है, वह शक्ति माननीय विचार-चमता से कहीं श्रेष्ठ है। जिस पवित्र कार्य की साधना की मैंने कोशिश की है, मेरे क्लेश भोगने से देश उसकी सिद्धि की श्रोर अशसर होगा। मालूम होता है, भगवान की ऐसी ही इच्छा है।

88

विरुद्ध पच चाहता है, कि मैं सिर सुका कर दोष स्वीकार कर लूँ। मुक्तसे ऐसा नहीं हो सकता। मेरे चिरत्र-वल पर ही जनता के ऊपर मेरा प्रभाव निर्भर करता है श्रीर मेरी देश-सेवा का सुयोग भी उसी पर निर्भर है। ऐसी दशा में श्रगर में भय का वशवर्ती होऊँ तो महाराष्ट्र में रहना या श्रग्डमन में रहना मेरे लिए बरावर है!

कर्त्तंव्य की राह गुलाव-जल से सींची हुई नहीं होती और गुलाव फूल की हैंसी से भरा होता है। यह बात सच है, कि हम जो कुछ चाहते हैं, वह इस तरीक़ें से विभ्रव है, क्योंकि हम नौकरशाही शासन-पद्धति में सम्पूर्ण परिवर्तन चाहते हैं और यह भी सच है, कि यह विभ्रव रक्तपात-विहीन होगा, परन्तु रक्तपात श्रव न होगा, सब इसके लिए देशवासियों को कोई दुःख या कष्ट भी सहना न पड़ेगा,ऐसा विश्वास श्रगर किसी का हो तो वह उसकी निर्बुद्धिता का परिचायक होगा। केवल दुःख-कष्ट ही नहीं, गुरुतर दुःख-कष्ट भोगना पड़ेगा। क्योंकि दुःख-कष्ट भोगने के लिए प्रस्तुत हुए बिना, किसी विषय में भी सफलता नहीं प्राप्त हो सकती। तुम्हारा विभ्रव रक्तपात-विहीन होगा, परन्तु यह न समक्ष लेना, कि तुम्हें उसके लिए कष्ट भी स्वीकार न करना पड़ेगा, श्रथवा जेल न जाना होगा।

— स्व० लोकमान्य बाल गङ्गाधर तिलक

विटिश जनता ने भारतवर्ष को युद्ध द्वारा नहीं जीता है। एक दल के बोगों को भय न दिखाते तथा दूसरे दल वाबों को काम में न बगाते तथा भारतवासियों द्वारा नैतिक श्रीर श्राधिक सहायता न प्राप्त होती, तो वे भारत को नहीं जीत सकते थे। उनके भारत के जीतने की कथा बड़ी ही कलक्षपूर्ण है। ब्रिटिश इण्डियन कोर्ट में जिस समय भारतीय कानून द्वारा प्रतिष्ठित सरकार को नष्ट कर डाबने के श्रमियोग में उपस्थित किए बाते हैं, तो उस समय वास्तव में बड़ी हँसी श्राती है। पूछने की इच्छा होती है, किस कानून के श्राधार पर इस देश में यह सरकार प्रतिष्ठित है?

88

फाँसी की रस्सी, जल्लाद का कुठार, तोप का गोला, मनुष्य के जीवन का नाश कर सकता है; किन्तु जाति की शक्ति उससे बढ़ती है। निर्वासन, नज़रबन्दी कारा-गार, अत्याचार, जायदाद की ज़न्ती आदि अस्त्रों द्वारा कत्याचारी स्वतन्त्रक्षा-कामियों का ध्वंस करना चाहता है। परन्तु अब तक इस प्रकार की चेष्टाएँ व्यर्थ ही सिद्ध हुई हैं।

युवकों ने कारागार का भय छोड़ दिया है। कुछ दिनों में मृत्यु का भय भी उन्हें विचित्तित न कर सकेगा तब सरकार क्या करेगी र गवर्नमेयट उन्हें जेल दे सकती है; फाँसी पर लटका सकती है; किन्तु जेल जाने में कोई हरज नहीं है, मृत्यु हो जाय तो भी कोई चिन्ता नहीं—ऐसी मनोवृत्तियों के उदय होने पर क्या होगा ?

8

स्वाधीनता-प्राप्ति की चेष्टा करने का प्रत्येक जाति को अधिकार है ।.........जिस अवस्था में पढ़ कर सरकार हमारी माँग स्वीकार करने को बाध्य होगी। जब तक हम उस अवस्था की सृष्टि न कर सकेंगे; तब तक पूर्ण स्वाधीनता तो क्या,औपनिवेशिक स्वायत्त शासन भी सरकार हमें न देगी। इस सम्बन्ध में मुसे ज़रा भी सन्देह नहीं है, आप चाहे पूर्ण स्वाधीनता चाहते हों या औपनिवेशिक स्वराज्य चाहते हों, इस अवस्था की सृष्टि करने के जो काम हैं, वही वास्तविक काम हैं।

8

धन क्या तुम्हारा है ? जिसके हाथों में बल है, जिसके हाथों में फ्रोज है, धन उसी का है, तुम तो सिर्फ़ खजाञ्ची हो। धन के साथ ही जिसमें शारीरिक बल नहीं है, बुद्धि नहीं है, सङ्गठन की शक्ति नहीं है, उसके धन का आज न सही, कल कोई दूसरा उपभोग करेगा ही। धन उसी के काम आता है,जिसमें आत्म-बल होता है। धन रहने से ही अगर सब कुछ हो सकता, तो आज हिन्दू जाति की इतनी दुईशा न होती। सोमनाथ का

मन्दिर जिन्होंने पाया था, उनके पास धन की क्या कमी थी ? परन्तु धन कुछ भी न कर सका। महमूद ग़ज़नवी की तज्जवार से सोमनाथ की मूर्ति दुकड़े दुकड़े हो गई थी।
—स्वर्गीय लाला लाजपतराय

8

यद्यपि अनेक अन्यायों के लिए सरकार ज़िस्मेदार है। तथापि यह बात श्रकपट भाव से स्वीकार करना होगा, कि श्रपनी वर्तमान धावस्था के लिए इस स्वयं भी कई श्रंशों में ज़िम्मेदार हैं। एक जाति का विभिन्न ग्रंश जिस बन्धनः में वंधा रहता है, उस बन्धन के सामर्थ्य श्रीर श्रसामर्थ्य के ऊपर ही जाति का सामर्थ्य श्रीर श्रसामर्थ्य निर्भर रहता है। कई शताब्दियों से हमारा वह बन्धन शिथिक हो गया है। इस छोटे-बड़े बहुत से सम्प्रदायों में बँट गए हैं।.....सर्वसाधारण में अज्ञानता और दरि-द्रता श्रीर उच्च श्रेणी वाकों में बढ़ते हुए श्रसन्तोप के बिए अनेक ग्रंशों तक सरकार ही ज़िश्मेदार है, इसमें सन्देह नहीं। परन्तु अपनी सामाजिक न्यवस्थायों के बिए, जिसके कारण अपने बाखों भाइयों को हमने द्लित श्रोर श्रस्पृश्य बना कर रक्खा है - जिस व्यवस्था के श्रतुसार इमने ख्रियों को उनके वासविक अधिकारों से विज्ञत कर रक्ला है ; निश्चय ही इसके बिए सरकार ज़िम्मेदार नहीं है।

धर्म का उच आदर्श चाहे छछ भी हो, हमारे प्रति-दिन के ज्यवहार में धर्म का आदर्श बन गया है! कट्ट-रता, धर्मोन्मत्तता, असहिष्णुता, सङ्कीर्णता, स्वार्थ-परता और जो छछ समाज के लिए कल्याणकर है, उसके विपरीत भाव! परधर्मावलम्बी को घृणा करना ही आजकल धार्मिक होने का प्रधान लच्चण है। ऐहिक उद्देश्यों की पूर्ति के लिए जितने अन्याय होते हैं, उनसे कहीं अधिक होते हैं धर्म के पवित्र नाम पर। हिन्दु औं और मुसलमानों में जिन तुच्छ कारणों को लेकर सङ्घर्ष उपस्थित होते हैं, उन्हें देख कर विस्मित होना पड़ता है।

—स्व० परिडत मोतीलाल नेहरू

सारी ख़राबियों का मूल कारण यह है, कि तुम दुर्वल हो — अतिदुर्वल ! तुम्हारा शरीर दुर्वल है, तुम्हारा मन दुर्वल है, आरम-विश्वास तो तुम्हारे अन्दर बिलकुल ही नहीं है। शत-शत वर्षों से विदेशो विजेताओं ने तुम्हें पीस डाला है। तुम्हारे अपने जनों ने भी तुम्हारे बल का हरण किया है। इस समय तुम पदद्वित, घायल, मेरुद्ग्डहीन, फोड़े की तरह हो। इस समय तुम्हें बल और वीर्य की ही आवश्यकता है। तुम्हें विश्वास करना चाहिए, कि तुम आत्मा हो—अमर-अमोध बलशाली !!

—स्व० स्वामी विवेकानस्द

असहयोग आन्दोलन का संचिप्त इतिहास

[श्री॰ 'ग्रुक्तभोगी']

है सा की बींसवीं शताब्दी को सन्, १६१३ भारत के इतिहास का एक चिरस्मरगीय साज है। क्योंकि इस साल कुछ ऐसी महत्वपूर्ण घटनाएँ हुई थीं, जिनकी अमिट छाप भारतवासियों के दिलों पर रहेगी। इसी साल समस्त भारत के एक स्वर से विरोध करने पर भी सरकार ने वह 'री बंट एक्ट' नाम का काला क़ानून पास कर डाला था, जिसे महातमा गाँधी ने "शासक-शरीर की भीतरी बीमारी का प्रकट चिन्ह" बताया था। उसी सार्व 'जले पर नमक' की तरह भारत को 'माँचटेगु चेम्सफ़र्डं रिफ़ॉर्म मिला था, जिसे भारत के राज-नीतिज्ञों ने शासन-सुधार की मृग-मरीचिका नहीं, वरन् भारतवासियों का उपहास माना था। उसी साल पञ्जाब में वह श्रमानुषिक घटना सङ्घटित हुई थी, जिसे देख कर अत्याचार का दिलं भी दहल सकता था। देश के शासन-कार्य में कुछ वास्तविक अधिकार प्राप्त करने की आशा से, यूरोपीय महासमर में, दिख खोज कर भारत ने साम्राज्यं की सेवा की थी। वह इसके बदले में थोड़े से मानवोचित अधिकारों की भोर आशा बगाए वैठा था, परन्तु इसकी वही दशा हुई, जो एक बूँद के लिए घनघटा की बोर टकटकी लगाए हुए चातकी की अकस्मात् वज्रपात हो जाने पर हो जाती है! जनता ने पञ्जाबी अत्याचार की जाँच के बिए एक 'रॉयल कमीशन' की पुकार मचाई। परन्तु उसके बदले में लॉर्ड हरटर की श्रध्यत्तता में एक कमिटी बैठी, जिसे स्वयं भारत-सरकार ने नियुक्त किया, अथच उसी की नृशंतापूर्ण कार्रवाई * की जाँच होने वाखी थी।

जिस समय सरकार कमीशन नियुक्त करने में आगा-पीछा कर रही थी, उसी समय कॉड्य्रेस ने अपनी एक स्वतन्त्र जाँच-किसटी नियुक्त कर जी। इस किमटी में महारमा गाँधी, पिरडत मोतीजाल नेहरू, देशवन्युदास और अन्यान्य कई वकील-वैरिस्टर थे। सरकार ने जेल में वन्द नेताओं को उस किमटी के सामने आकर अपना वयान देने की अनुमति नहीं दी, इसिलिए कॉड्य्येस ने सरकार की नियुक्त की हुई इस्टर किमटी का बहिन्कार कर दिया। यहाँ से असहयोग आन्दोबन का स्त्रपात्र हुआ।

त्रमृतसर कॉङग्रेस

'हर्यस्य कमिटी'तथा शेर-सरकारी कमिटी की नियुक्ति के पहले ही, श्रमृतसर में कॉड्येस का श्रधिवेशन हुझा। हर्यस्य कमिटी के सामने जो गवाहियाँ हुई थीं उससे पक्षाब के श्रस्याचार का बहुत कुछ भगडाफोड़ हो चुका था। इसबिए सारे देश में श्रसन्तोप की श्राग धश्रक उठी। पक्षाब के श्रस्याचार के सम्बन्ध में निन्दासूचक

(४६वें पृष्ठ का शेषांशं)

इस जितने प्रकार के पाप-भारों से पीड़ित हो रहे हैं, उनमें कापुरुषता सबसे बड़ा पाप है और इससे भी बड़ा है हिंसा। रक्तपात और रक्तपात के नाम पर जितने कार्य हैं, उसकी अपेचा भी कापुरुषता अध्यन्त कलुषित होती है। क्योंकि भगवान के ऊपर से विश्वास हटते ही और उसकी विभूति के सम्बन्ध में अज्ञान होने से ही मनुष्य कापुरुष हो जाता है।

—महात्मा गाँधी

प्रस्ताव उपस्थित करते हुए लोकमान्य तिलक ने जो वक्ता दी थी, उसमें भाषने कहा था- "प्रजा की रचा के बिए ही राजा होता है,न कि वेपरवाही के साथ प्रजा की हत्या करने के बिए ! प्रजा की रचा का भार जहाँ व्यक्ति-विशेष के ऊपर न्यस्त होता है, बहाँ उसकी ज़िम्मेदारी श्रीर भी श्रिधिक होती है। साथ ही उसका प्रभाव श्रीर वेतन भी अधिक होता है, वर्तमान चेत्र में इन तमाम का असद्व्यवहार किया गया है। इसकिए अगर इस इसके विचार का दावा करें, तो इसमें कोई अन्याय की बात नहीं हो सकती। लन्दन में नहीं, यहीं जालियाँवाले बाग़ में ही उनका विचार होना चाहिए और अगर श्रावश्यकता हो तो वहीं उन्हें द्यह भी मिलना चाहिए। कुछ बोगों का कहना है, कि उन्हें भारत में नहीं आने देना चाहिए! मैं पूज़ता हूँ क्यों? विचार के समय उपस्थित रहने के ब्रिए और उपयुक्त द्गड ग्रहण करने के जिए, उनका यहाँ माना ऋत्यावश्यक है। इस सम्बन्ध में मेरा मनोभाव अत्यन्त तीव है। युद्ध के बाद क्रेसर के प्रति इक्रलैयड वालों का जैसा मनोभाव देखा गया है, इस सम्बन्ध में मेरा मनोभाव भी वैसा ही है। फ्रीजी कानून के समय पक्षाव में जो निष्ठुर अत्याचार हुए हैं, उसकी तुजना में क्रैसर के कार्य क्या दूषणनीय हैं ? क्रैसर को सारे संसार के विरुद्ध लोहा बेना पड़ा था। इमारी सरकार ने कहा है, कि देशवासियों ने विद्रोह आरम्भ किया था, इसिकए उनके विरुद्ध सरकार को भी इथियार धारणः करना पड़ा। परन्तुं वास्तव में बात ऐसी न थी। पञ्जाब के लोगों ने विद्रोह आरम्भ किया थां, यह घोर मिथ्या है। देश के लोगों को भयभीत करने के लिए ही जापरवाही के साथ यह इत्या की गई है। अगर किसी सभ्य देश में इस प्रकार का कार्य हो तो मैं कहूँगा धिकार है, उस सभ्यता को । दूसरे किसी देश में ऐसा कार्य नहीं हो सकता। इझलैयड में यदि यह कारड हुआ होता, तो वहाँ वाले श्रपाधी को दगढ दिलाने के लिए नौ महीने तक चुपचाप नहीं रह सकते थे। एक महीने में ही सब मामबा ख़तम, हो जाता। पार्वामेयट में प्रश्नों पर प्रश्न होते, वितर्क पर वितर्क होते। श्रपराधी को दयड न देने पर कोई मिन्त्र-सभा अपने को निरापद नहीं समक सकती। दुर्भाग्य की बात है कि इम खोग छः इज़ार मील पर हैं, श्रीर हमारी सरकार प्रजातन्त्रमूलक नहीं है। इसीसे ब्रिटिश सरकार श्रपने को सम्पूर्ध निरापद समक रही है।" इसी तरह श्रन्यान्य कई वक्ताओं ने भी इस कायड की निन्दा की और सबकी यही इच्छा थी, इसके प्रतिकार की कोई तदवीर अवश्य होनी

इसी समय बिटिश पार्नामेग्ट ने 'मॉग्ट-चेम्प्रफर्ड' सुधार को भी स्वीकार कर लिया था श्रीर श्रपनी उदा-रता का परिचय देने के लिए, जिन लोगों को पञ्जाब के बखवे (?) में सज़ाएँ दी गई थीं श्रीर जिन्होंने मार-काट में भाग नहीं लिया था, वे छोड़ दिए गए थे। इसके श्रमुसार पञ्जाब के कई नेता और श्रलीबन्धु जेल से छूटते ही सीधे कॉङ्ग्रेस के पगडाल में श्राए तो लोगों ने बड़े उत्साह से उनका स्वागत किया।

यद्यपि पार्जामेयट के दिए हुए हास्यास्पद सुधारों को कॉक्येस ने स्वीकार कर लिया ; परन्तु जनता इससे सन्तुष्ट न थी। पञ्जाब के भयद्भर कारड के बाद, इस आँसू पोंछने के प्रयत्न को उसने अपमानजनक समसा।

स्पेशल कॉङ्ग्रेस

अमृतसर कॉङ्ग्रेस के दो महीने बाद, मार्च सन् १६२० में कॉङ्ग्रेस की जाँच कमिटी की रिपोर्ट प्रकाशित हो गई। उसमें प्रकट की हुई वातों के कारण सारे देश में क्रोध का सञ्चार हुआ। इधर सरकार ने इयटर कमिटी की रिपोर्ट प्रकाशित करने में अन्यथा विलम्ब कर दिया। इससे बोगों का सन्देह श्रौर भी बढ़ गया श्रीर वह सन्देह कुछ दिनों के बाद श्रीर भी पका हो गया। श्रव हराटर कमिटी में 'श्ररूपमत' श्रीर 'बहुमत' के नाम से दो प्रकार की रिपोर्टें प्रकाशित कीं। इधर सरकार ने 'इग्डेमनिटी क़ानून' के नाम से एक नया क़ानून पास करके, अत्या-चारियों के विरुद्ध क़ानूनी कार्रवाई करने का रास्ता ही रोक दिया। इसके बाद भारत मन्त्री तथा भारत-सरकार ने हराटर कमिटी की रिपोर्ट पर अपनी असन्तोषजनक सम्मति प्रकट की। परन्तु कॉक्येस जनमत की उपेचा नहीं कर सकी। उसने तुरन्त ही कलकत्ते में अपना एक 'विशेष अधिवेशन' किया। लाला लाजपतराय इस ष्मिवेशन के सभापति बनाए गए। परिडत मदनमोहन माबवीय श्रीर देशबन्धु सी० श्रार॰ दास के प्रवत्त विरोध करने पर भी प्रतिनिधियों ने ग्रसहयोग का सिद्धान्त स्वीकार किया। कहा गया, कि अनन्त काल से प्रजा की शिकायतों पर ध्यान न देने वाली सरकार की सहायता न करना इस देश में धर्म माना गया है। इसका उपयोग भी प्रजा ने कई बार किया है। इसी पुरानी प्रथा के कारण बङ्गाल के विच्छेद के समय भी कुछ श्रंशों में सरकार की सहायता न करने का भाव उत्पन्न किया था। इसके सिवा, सन् १६०६ में, बनारस-कॉङ्ग्रेस के सभापति की हैितयत से श्री॰ गोपालकृष्ण गोल बे ने भी इसी मार्ग की स्रोर इशारा किया था। उन्होंने कहा था- "यदि ऐसे छादमियों की राय का भी निरादर कर दिया जाय, यदि भारतवासी गूँगे पशु की तरह हाँके जाएँ, यदि ऐसे मनुष्यों को, जिनका किसी दूसरे देश में प्रसन्नता से सम्मान किया होता, उनके ही देश में उनकी श्रसहाय तथा श्रपमानजनक श्रवस्था का श्रनुभव कराया जाय, तो में यही कहूँगा कि जनता के हित के लिए नौकरशाही के साथ सब प्रकार के सहयोग की आशा को विदा कर दो। ब्रिटिश शासन के एक सौ वर्ष बाद भी यदि पेसी श्रवस्था उत्पन्न होती है तो ब्रिटिश शासन अपर मेरी समक में इससे बढ़ कर कोई दूसरा दोषारोपण नहीं हो सकताः

ये वाक्य गोखेले महोद्य ने बङ्ग-विच्छेद् के प्रतिष्ठित विरोधियों के सम्बन्ध में कहे थे। इसके दो वर्ष बाद स्वर्गीय लोकमान्य ने सत्यात्रह के सिद्धान्त का प्रति-पादन किया था। सन्, १६०६ में जाहौर-कॉङ्ग्रेस में प्रवासी भारतवासियों के सम्बन्ध में एक प्रस्ताव उप-स्थित करते हुए गोखबे महोद्य ने सत्याग्रह के सम्बन्ध में कहा था—"स्त्याग्रह क्या है ? वह प्रधानतः श्रातम-रचा मूलक है और नैतिक और आध्यास्मिक शस्त्रों से बड़ा जाता है।- सत्याग्रही प्रत्याचार का विरोध स्वयं कष्ट सहन करके करता है। वह पासविक वस का सामना श्रात्मिक बता से करता है। वह मनुष्य के श्रन्दर रहने वाजे पशु का मुकाबला-मनुष्य के अन्दर रहने वाले देवता से करता है। वह अत्याचार का मुकाबला सहन-शीबता से करता है। बल का मुक़ाबला अन्तरात्मा असे करता है। अन्याय का मुकाबला विश्वास से और अधर्म का मुकावला कर्म से करता है।"

महास्मा गाँधी ने इस ग्रसहयोग की नीति को कार्य-रूप में परिणत करने का भार बिया और ग्रसहयोगी की



कर्मसूत्री तैयार करके वे संग्राम में प्रवृत्त हुए। एक श्रोर पञ्जाब के श्रत्याचारों की उपेचा श्रीर दूसरी श्रोर मुस-बमानों की ख़िलाफ़त के साथ श्रविचार, इन दोनों घटनाश्रों ने श्रसहयोग श्रान्दोलन के लिए मैदान साफ़ कर दिया।

खिनाफत कॉन्फ्रेन्स

नवम्बर सन् १६१६ में दिल्ली में खिलाफ़त कॉन्फ़्रेन्स का अधिवेशन हुआ। सुसलमानों में बड़ी उत्तेजना फैबी थी। हिन्दू भी काफ़ी तादाद में शामिल थे। महात्मा गाँधी की सलाह से कॉन्फ़्रेन्स ने निश्चय किया, कि यदि खिलाफ़त का मसला सन्तोषजनक भाव से हल न हो तो सरकार से सहयोगिता करना एकदम बन्द कर दिया जाय। इसके वाद कॉन्फ़्रेन्स की दूसरी बैठक, १६२० की १७ अप्रैल को मदास में हुई। वहाँ असहयोग जीति का स्पष्टीकरण इस प्रकार हुआ—(१) आँबरेरी पद, सरकारी उपाधियाँ और कौन्सलों की मेम्बरी छोड़ दी जाए, (१) सरकारी नौकरी छोड़ दी जाए, (१) सरकारी नौकरी छोड़ दी जाए, (१) सरकारी कर देने से इन्कार कर दिया जाए।

यद्यपि श्रभी तक श्रसहयोग का सम्बन्ध श्रधिकतर ज़िलाफ़त के मसले से ही था, तो भी महात्मा गाँधी ने इसे गर्म दल के नेताशों के सामने पेश करने का निश्चय किया श्रीर इसके लिए इलाहाबाद में एक कॉन्फ़ेन्स बैठी। श्रसहयोग का कार्यक्रम तैयार करने के लिए महात्मा गाँधी श्रीर मुसलमान नेताशों की एक कमिटी वनाई गई। इस कमिटी ने श्रसहयोग का कार्यक्रम जुलाई में प्रकाशित किया श्रीर उसमें श्रदालतों के बहि-कार का भी ज़िक श्राया।

इसके बाद कलकत्ते में कॉङ्ग्रेस का विशेष अधिवे-शन हुआ था, जिसका ज़िक हम उपर कर आए हैं।

नागपुर कॉङ्ग्रेस

नागपुर की कॉङ्ग्रेस दिसम्बर सन्, ११२० में हुई थी। कौन्सिकों का निर्वाचन हो चुका था। राष्ट्रीय दल वाले नेता कॉङ्ग्रेस का ग्रादेश मान कर निर्वाचन-द्वन्द से श्रलग रहे। फलतः हन चुनावों के बारे में तीन वर्ष तक विचार करने की कोई ग्रावश्यकता न रही। स्कूल, कॉलेज श्रीर श्रदाबतों के बहिष्कार का कई प्रभावशाली नेताओं ने घोर विरोध किया, परन्तु चौदह हज़ार प्रतिनिधियों में से श्रधिकांश ने कलकत्ते के प्रस्ताव पर हद रहने का ही निश्चय किया। फलतः थोड़े से रहोबदल के साथ यहाँ भी श्रसहयोग-सम्बन्धी प्रस्ताव प्रवत्त बहु-मत से पास हो गया।

उसी समय कनाट् के ड्यूक भारत की सेर करने था रहे थे। इसिंखए कॉड्य़ेस ने यह भी निश्चय किया, कि राज-परिवार से किसी प्रकार का होष न रखते हुए भी, ड्यूक महोदय के स्वागत-समारोह का बहिष्कार किया जाए। फलतः जब जनवरी में ड्यूक थाए तो जिस शहर में गए वहाँ पूर्णहड़ताल रही, जानो भारत ने दिखा दिया, कि अब वह गुलाम या पराधीन नहीं रहना चाहता। दिल्ली और कलकता-जैसे शहरों में जहाँ ड्यूक महोदय को सूनी सड़कों पर सरकारी स्वागत मिल रहा था, वहाँ जब महारमा गाँधी या कोई और नेता जाता था तो उनके मुँह से स्वतन्त्रता का सन्देश सुनने के लिए लाखों की भीड़ होती थी।

नागपुर कॉङ्ग्रेस ने नवीन सङ्गठन की नियमावली बनाई। कॉङ्ग्रेस का ध्येय बदल दिया गया, कॉङ्ग्रेस तथा उससे सम्बन्ध रखने वाली कमिटियों का पुनः सङ्ग-ठन हुन्ना, उनके जुनाव के सम्बन्ध में नियम बने, प्रतिनिधियों की संख्या निश्चित की गई, श्रौर कॉङ्ग्रेस के कार्य को बराबर जारी रखने के लिए एक वर्किङ्ग कमिटी भी बनाई गई। ३१ मार्च, सन् १६२१ में वेजवाड़ा में कॉङ्ग्रेस की स्थायी समिति की वैठक हुई श्रौर निश्चय हुन्ना, कि श्रागामी जून तक कॉङ्ग्रेस का कार्य सञ्चालन करने के लिए एक करोड़ रुपए एकत्र कर लिए जायँ, कॉङ्ग्रेस के एक करोड़ सदस्य बनाए जाएँ श्रौर भारत के २० लाख घरों में चर्ले चलवाने का प्रवन्ध हो। इसके बाद समिति की दूसरी वैठक वम्बई में हुई श्रौर निश्चय हुन्ना, कि श्रागामी ३० सितम्बर के श्रन्दर-श्रन्दर विदेशी वस्त्र का सम्पूर्ण रूप में बहिष्कार कर दिया जाए तथा युवराज के श्राने पर उनके स्वागत-समारोह का वहिष्कार भी किया जाए।

स्वयंसेवक आन्दोलन

२२ और २३ नवम्बर को समिति की एक वैठक फिर बम्बई में हुई श्रीर निश्चय हुश्रा कि बङ्गाल, पञ्जाब श्रीर संयुक्त प्रान्त में जहाँ सरकार ने स्वयंसेवक दल के सङ्गठन को ग़ैर-क़ानूनी क़रार दिया है, वहाँ से सब स्वयंसेवक दबों को एक सङ्गठन के अन्दर लाकर सरकार के विधान को चुनौती दी जाए। सरकार ने पहले तो आन्दोबन की दिल्लगी उदाई। बड़े लाट साहब ने उसे मुखीं की योजना बता कर उपहास किया । फिर इस बात का प्रचार किया गया, कि अगर अङ्गरेज भारत से अपना हाथ खींच लें तो रक्त-प्रजय भारम्भ जायगा। यह भी घोषित किया कि असहयोगी लोग बोलशेविज्म को बुबाना चाहते हैं। श्रन्त में कौनिसलों के मॉडरेट नेताओं से प्रार्थना की गई कि वे इस मुसीबत में सरकार की सहायता करें। श्रसहयोग श्रान्दोखन का दमन करने के लिए प्रान्तिक सरकारों के पास नई-नई योजनाएँ भेजी गईं। 'सिड़िशस मीटिक एक्ट'. किमिनल लॉ एमेरडमेरट श्रीर १४४ धारा का मनमाना उपयोग होने लगा। सरकारी अफ़सरों ने 'अमन सभाएँ' क्रायम कीं। एङ्ग्लो ब्रिटिश एसोसिएशन की एमरजेन्सी कमिटी ने भी श्रान्दोलन के विरुद्ध अधा-धुन्ध प्रचार किया । अली-बन्धु गिरफ़्तार हुए और कराची में उन पर मामला चला श्रीर उन्हें भारी सज़ा दी गई। भापके मुक़दमे की पूरी कार्यवाही पाठकों ने 'भविष्य' के गताङ्क में पढ़ा ही होगा !

श्रवी-बन्धुश्रों को १ नवम्बर को सज़ा दी गई। इस सज़ा में कॉड्य्रेस ने मत-स्वतन्त्रता को दवाने का प्रयत्न देखा, इसिबए उसने श्रवी-बन्धुश्रों के श्रपराधों को श्रपनी कमिटियों में पास किए प्रस्तावों में भी किया। उसके समर्थन में इज़ारों श्रादमियों ने भाग बिया। सरकार पूर्वांकप से कुण्टित हो गई। फिर किसी श्रादमी पर उन श्रपराधों के बिए मामबा नहीं चुबाया गया।

प्रिन्स का आगमन

१७ नवम्बर को पिन्स झॉफ़ वेल्स भारत का असण करने आए। उस दिन सारे भारत में इड्ताब रही। वास्तव में सरकार ने उन्हें किसी राजनीति के उद्देश्य की सिद्धि के बिए बुबाया था। परन्तु देश ने उनके स्वा-गत-समारोह का बहिष्कार करके उसे विफब्ब कर दिया।

इसके बाद नौकरशाही ने श्रीर भी उन्न मूर्ति धारण की, इलाहाबाद में कॉक्श्रेस किमटी के ४४ सदस्य एक साथ ही गिरफ़्तार कर लिए गए, उन पर यह मज़ेदार हलज़ाम लगाया गया, कि ने स्वयंसेनक भर्ती करने के बिए मसौदा बना रहे थे। इनमें से प्रत्येक को १८ महीने की सख़्त सज़ा दी गई। परन्तु श्रन्त में कुछ दिनों के बाद ने छोड़ दिए गए।

नेताओं की गिरफ्तारियाँ

देशबन्धु चितरक्षन दास, जो कि श्रहमदाबाद कॉङ् श्रेस के सभापति चुने गए थे, २३ दिसम्बर को गिरफ़्तार कर जिए गए । उन पर वाजियटयर बनाने के जिए श्रपीज प्रकाशित करने का श्रपराध जगाया गया श्रीर दो महीने तक हवाजात में रक्खे जाने पर छु: महीने के तिए जेत भेजे गए। इवातात के जमाने में कहा जाता है, कि उन्हें एक सार्जेंग्ट ने मारा भी था। अपने मामले के समय देशवन्धु ने अदातत की कार्रवाई में कोई भाग नहीं तिया और न अपना पन्न समर्थन किया।

इसके बाद ही मी० श्रवुत्तकलाम श्राजाद की गिर-फ़तारी हुई। शायद नौकरशाही ने हिन्दू नेता के बाद एक मुसलमान नेता को गिरप्रतार करना भी मसलहत समका। त्राप पर १२४-त्र घारा के अनुसार मामला चला श्रीर सज़ा दी गई। श्रापके बाद लाखा लाजपत-राय, आचार्य भगवानदास, पं • जवाहरताल नेहरू तथा श्र-यान्य सैकड़ों नेता श्रीर इज़ारों स्वयंसेवक पकड़े गए। गाँधी टोपी श्रीर खद्र तो मानो नौकरशाही के लिए मानो 'हौ बा' बन गए थे। इनका उपयोग करने वार्लो का इर तरह श्रवमान श्रीर तिरस्कार होता था। खहर का कुर्ता, गाँधी टोपी पहनना ही राजद्रोही होने का चिह्न था। सैकड़ों नहीं, वरन् हज़ारों श्रादमी इसी महाभयक्कर श्रप-राध में पकड़े गए थे। स्वयंसेवकों को पीटना श्रीर जाड़े के दिनों में उन्हें नङ्गा करके तलावों में डाल देना, पुलिस के लिए एक साधारण दिल-बहुलाव था। जिनके ऊपर कोई विशेष श्रपराध नहीं लगाया जा सका, उनके लाइ-सेन्स ज़ब्त करके हथियार ही छोन लिए गए। राष्ट्रीय विद्यालयों के काग़ज़ात नष्ट कर देना भी विद्रोह-दमन का एक उपाय था।

जनता ने बड़ी शान्ति भौर संयम से काम बिया। इस भान्दोबन का इतना प्रभाव पड़ा कि श्रीमान् बड़े बाट साइब तक 'चकरा' गए। २४ जनवरी को बार-दोबी से सामृदिक सत्याग्रह प्रारम्भ करने का समरणीय निर्णय किया गया। महारमा गाँधी ने उसे श्रन्तिम श्रीर भ्रमिट निर्णय कहा था श्रीर सरकार के पास 'श्रन्टीमेटम' भेजा। सारा देश शारीरिक शक्ति के ऊपर भ्रात्मिक शक्ति की विजय देखने के बिए उत्सुक हो उठा। परन्तु ईश्वर की इच्छा कुछ दूसरी ही थी।

चौरीचौरा-काएड

गोरखपुर ज़िले के चौरीचौरा नामक गाँव में पुलिस के अत्याचारों से लोग घवरा उठे। संयम और सहिष्णुता का बाँध टूट गया। उत्तेलित जनता ने थाने में आग लगा दी और पुलिस के कई आदिमयों को पकड़ कर आग में कोंक दिया। यह दुर्घटना का समाचार महात्मा गाँधी को मिला, तो वे अत्यन्त मर्माहत हुए। उन दिनों वारदोशी में कॉङ्ग्रेस कमिटी की बैठक हो रही थी। वहाँ निश्चय हुआ कि "वारदोली तथा अन्य स्थानों में जी सामृहिक सत्याग्रह आरम्भ होने वाला था, वह मुलतवी कर दिया जावे और तब तक मुलतवी रहे जब तक कि वातावरण इतना अहिंसात्मक न हो जावे, कि गोरखपुर की जनता के अत्याचार थां बन्बई या मद्रास की गुण्डे-बाज़ी पुनः न होने का विश्वाल हो जाय।" इसके साथ ही असहयोग-सम्बन्धी सारे आन्दोलन मी बन्द कर दिए गए और विधायक कार्यक्रम निश्चत किया गया।

इसके बाद २४ और २४ फरवरी को दिल्ली में कॉड्-प्रेस किमटी की बैठक हुईं। महात्मा जी ने लोगों की समकाया कि बारदोली के प्रस्ताव के कारण नागपुर कॉड्ग्रेस का प्रस्ताव उलटा नहीं जाता। परन्तु जनता तो निराश हो चुकी थी। महात्मा गाँधी ने भी इस नैराश्य का अच्छी तरह अनुभव किया था। वे समयो-पयोगी कार्यक्रम बनाने की चिन्ता में लगे। परन्तु नौकरशाही ने इसे महात्मा जो की कमज़ोरी समका और वे गिरफ़तार कर लिए गए।

महात्मा गांधी का मुक़द्मा

महात्मा गाँधी का विचार संसार के इतिहास की एक सारणीय घटना है। महामति एगड्यूज़ ने इसे महा-तमा ईसा के विचार से तुलना की थी। महात्मा जी के

शाहिक चित्रावली का एक पृष्ठ = B

राष्ट्रपति सहित सन् १९३० की कॉङ्ग्रेस-वर्किङ्ग-किमटी के प्रतिभाशाली सदस्य



पहली पंक्ति (बाई श्रोर से) श्री॰ महादेव देसाई, बाबू राजेन्द्रप्रसाद, सरदार शार्दूबर्सिह, सरदार बरुवमभाई पटेज (भावी राष्ट्रपति), डॉक्टर श्रन्सारी, पं॰ नवाहरवाल नेहरू (राष्ट्रपति), पं॰ मदनमोहन मालवीय, मौलाना श्रव्युव कवाम श्राज्ञाद, श्रो॰ जे॰ एम॰ सेन गुसा, श्रीमती केप्टन और कुमारी मनीवेन पटेल । दूसरी पंक्ति (बाई श्रोर से) चौधरी ख़बीकुज़माँ, श्री॰ बेलवी, डॉक्टर सर्व्याद महमूद, डॉक्टर पहाबी सीताराया, श्री॰ जैरामदास दौबतराम, डॉक्टर सर्व्याव, बाबू पुरुषोत्तमदास ट्यडन, श्री॰ सुन्दरलाल, श्री॰ सी॰ राजगोपालाचारी, श्रीमती उर्मिज्ञा देवी और श्री॰ तसद्दुक इ हमद ख़ाँ शेरवानी। तीसरी पंक्ति (बाई श्रोर से) पं॰ गोविन्द मालवीय, श्री॰ शङ्करलाल बैङ्कर, श्री॰ के॰ एम॰ मुन्शी,।श्री॰ मशुरादास टीकम जी, पं॰ गोविन्द वरुवम पन्त, बाबा दृनीचन्द, श्री॰ श्रासफश्रजी, श्रो॰ रफी श्रहमद किदवई, श्री॰ यूसुफ इमाम श्रीर मोलाना श्रव्युव बारी।



बम्बई के कॉक्ज़ेस फ़ी श्ररपताल के उरसाही डॉक्शरों, नर्सी श्रीर वालिय्यरों का श्रूप ; जिन्होंने सत्याग्रह-संग्राम में देश की श्रपरिमित सेवा की है।

तपोभूमि से लीटने वाली देवियों का सादर स्वागत

अभिनन्दन कर रहा मौन या वाणी से सारा संसार ! पहनाते हैं तुमको हम अनुराग-भरे हृदयों का हार !!



कलकत्ते की श्रीमती शान्तिदास, पम० प०, जिन्हें वर्तमान श्रान्दो-लन में चार मास का दण्ड मिला था।



देहली की प्रभावशाली प्रचारिका—श्रीमती पावती देवो डिडवानिया,। ।जन्ह छः मास का सज़ा हुई थी।



कलकत्ते को श्रीमती श्रशांकलता दास, जिन्हें सत्याग्रह-श्रान्दोलन में चार मास की सज़ा हुई थी।



कलकत्ते की श्रीमती इन्द्रनितनी भट्ट, जिन्हें वर्तमान श्रान्दीलन के सम्बन्ध में कारा-वास-द्राह दिया गया था।



बम्बई के सुप्रसिद्ध पत्रकार श्री० के० नटरञ्जन की लड़की—कुमारी नटरञ्जन, जिन्हें वर्तमान श्रान्दोलन में दो मास की सज़ा दी गई थी।



उपनगर (बम्बई) की डिक्टेटर—श्रीमती कमला बेन, जिन्हें ६ मास का कारा-वास-दगड दिया गया था।

तपोभूमि से लीटने वाली देवियों का सादर स्वागत

अभिनन्दन कर रहा मौन या वाणी से सारा संसार ! पहनाते हैं तुमको हम अनुराग-भरे हृदयों का हार !!



राष्ट्रीय महिला-सिमिति (कलकत्ता) की प्रेज़ि-डेएट—सौभाग्यवती चमेली देवी गुप्ता, जिन्हें पिकेटिङ्ग के श्रपराध में छः मास की सज़ा हुई थी।



१७ वर्षीय कुमारी सरज चुनी, जिन्हें वर्त्तमान त्र्यान्दोलन में एक मास की सज़ा दी गई थी।



श्रीमती चमेली देवी गुप्ता की १३ वर्षीय बालिका—कुमारी सरस्वती, जिन्हें पिके-टिक्न के श्रपराध में चार मास का दण्ड मिला था।



व्यावर कॉङ्ग्रेस कमिटी की डिक्टेटर—श्रीमती सत्यभामा देवी, जो वर्त्तमान श्रान्दोलन में श्रवने बच्चे सहित जेल गई थीं।



तीरुपुर (मद्रास) 'युद्ध-समिति' को सव-प्रथम सदस्या— श्रीमती पद्मावती श्रशर, जिन्हें सत्याग्रह श्रान्दोलन . में छुः सप्ताह की सज़ा हुई थी।

तपोभाम से लीटने वाली देवियों का सादर स्वागत

अभिनन्दन कर रहा मौन या वाणी से सारा संसार ! पहनाते हैं तुमको हम अनुराग-भरे हृदयों का हार !!





बगलकोट (करनाटक) स्त्री-सेविका-सङ्घ की नेत्री-कुमारी सीताबाई बलबल्ली, जो हाल ही में जेल से मुक्त हुई हैं।



त्रागरे की सुप्रसिद्ध कार्यकर्ती-श्रीमती शान्तोदेवी, जो वर्तमान त्रान्दोलन में त्रपने बच्चे सहित जेल गई थीं।



देहली के महिला-वालिएटयर-दल की प्रधान सञ्चालिका—श्रीमती कोहली, जो हाल ही में जेल से मुक्त हुई है।







कानपुर की सुप्रसिद्ध राष्ट्रीय कार्यकर्जी— श्रीमती सरला देवी शर्मा, जिन्हें तीन मास की सज़ा दी गई थी।



कैरा ज़िले की सर्व-प्रथम महिला-डिक्टेटर—श्रीमती भक्तिलक्ष्मी गोपालदास, जिन्हें वर्तमान-श्रान्दोलन में छुः मास का कारावास-दगड दिया गया था।



नागपुर की सर्व-प्रथम मारवाड़ी-ब्राह्मण महिला—श्रीमती गङ्गाबाई चौबे, जो जङ्गल-क़ानून तोड़ने के श्रपराध में जेल गई थीं।

उपर राजद्रोह प्रचार का अपराध लगाया था। आपने अदालत की कार्रवाई में कोई भाग नहीं लिया था। परन्तु एक बड़ा ही मार्मिक लयान दिया था, जिसकी कुछ पंक्तियों का भाव इस प्रकार था:—

"अपना बयान पड़ने से पहले मैं यह बंतला देना चाहता हूँ कि विद्वान एडवोकेट जनरता ने मेरे सम्बन्ध में को सन्तव्य प्रकाशित किए हैं, मैं उनका सःपूर्ण भाव से अनुमोदन बरता हूँ। उन्होंने अपने भाषण में मेरे प्रति सम्पूर्ण सुविचार किया है। क्यों कि यह बिरुकुल सच है, कि वर्तमान शासन-पद्धति के प्रति श्रसन्तोप फेलाने का शुक्ते नशा-सा हो गया है। मैं इस सथ को श्रदाकत से छिपाना नहीं चाहता। विद्वान एडवोदेट-जनरल का यह दथन सत्य है, कि 'यज इंग्डिया' से जब से मेरा सम्बन्ध है, तभी से मैंने इस असन्तोष का अचार आरम्भ नहीं किया है, वरन् उसके बहुत पहले से किया है। इस दुखदायी-कर्त्तक्य का पालन मैंने अपनी ज़िम्मेदारी को अच्छी तरह समक कर किया है। बम्बई, मद्रास, चौरीचौरा, की दुर्घटनाश्रों के वारे में एडवोकेट जरनल ने मेरे ऊपर जो दोषारोपण किया है, मैं उन सबका समर्थन करता हूँ। मैंने रात-रात भर सोच कर देखा है, कि उन घटनाओं से अपना सम्बन्ध अस्वीकार करना मेरे लिए असम्भव है। एक शिचित और दायित्व-ज्ञान-सम्पन्न मनुष्य की हैसियत से, मुक्ते इन कार्यों का फलाफल जानना चाहिए था। एडवोकेट जनरत का यह कहना भी सच है, कि मैं नानता था कि मैं आग से खेल रहा हूँ। मैंने अपनी ज़िम्मेदारी समक कर ही काम किया है और अगर मैं श्रभी छोड़ दिया जाऊँ, तो वही काम करूँगा। श्राज सवेरे मैंने सोच कर देखा है, कि इस समय जो बातें मैंने कही हैं, उन्हें अगर नहीं बहता तो मेरे कर्तन्य-पालन में ऋटि रह जाती।

"मैं हिसा से बचना चाहता हूँ, ऋहिंसा मेरा परम धर्म है। किन्तु मुक्ते अपने बिए शस्ता चुन बोना पड़ा है। जिस शासन-पद्धति ने हमारे देश की अपूर्णीय चित की है, उसे या तो मैं स्वीकार कर लूँ, या उसके विरुद्ध श्रावाज़ उठाने की सारी ज़िम्मेदारी श्रवने उपर ले लूँ। मैं जानता हूँ, कि मैं तथा मेरे देशवासियों ने समय समय पर पागलों की तरह काम किया है। मैं उसके लिए श्रत्यन्त दुखित हूँ, और जो कुछ मैंने किया है, उसके लिए कठोर से वठोर दबड की प्रार्थना करता हूँ। मैं इया की भिचा नहीं साँगता। मैं अपने को निर्दोष प्रमाणित करने की चेश भी नहीं करता। क़ानून की दृष्टि में जो इच्छाकृत अपराध है, मैंने उसी को नागरिक का प्रथम कर्तन्य समभा है। उसके लिए मुक्ते जो कठोर से वठोर दगड दिया जा सके, मैं डसी के लिए प्रार्थी हूँ। विचारक महाशय ! अगर आपकी यह धारणा हो, कि जिस शासन तन्त्र या कानून की श्राप पश्चिलना में सहायता कर रहे हैं, वह देश के लिए मझलकर है, तो श्राप मेरे सब से कठोर दण्ड का विधान करें या स्वयं पद-त्याग करें। आप मेरे मतानुसार काम करेंगे, इसकी मुक्ते आशा नहीं है।"

महात्मा जी का वक्त व्य समाप्त होने पर जज साहब ने अपना जम्बा फ़ैसला सुनाया और महात्मा जी को द वर्ष की सज़ा सुना दी गई।

*

उस्तरे को विदा करो

इसारे कोमनाशक से जन्म भर वाल पैदा नहीं होते। मृत्य १) तीन लेने से डाक खर्च माफ । पताः—शर्मा ऐराड कोठ, नंठ १, पठ कनखल (युठ पीठ)



[सहयोगी 'भारत' में पं॰ लक्ष्मीधर जी

क वर्ष सत्याग्रह-श्रान्दोजन होने के बाद इस वर्ष कराची नगर में राष्ट्रीय महासभा होने जा रही है। इसजिए इस वर्ष की महासभा भारतवर्ष के इति-हास में एक महत्वपूर्ण घटना होगी। इस जेख के निक-जते-निकजाते राष्ट्रीय यात्री कराची के जिए श्रपना सामान बाँधते रहेंगे। श्रतएव, ऐसी दशा में, उनके जिए यह जेख श्रवस्य ही उपयोगी श्रीर मनोरक्षक होगा।

शहर की स्थिति

बराची नगर हिन्द महासागर के पश्चिमी कोने पर एक बड़े भारी मैदान में बसा है। प्रयाग से कराची को दिल्ली, भटियडा श्रीर सामसहा, इन जङ्कशनों से जाना पदता है। किराया रेख का, थर्ड क्लास का, इस समय चौदह पन्द्र रुपए के बीच में है। भटिएडे के आगे ही राजपूताने के उत्तरी भाग का रेगिस्तान ग्रुरू हो जाता है। ज्यों-ज्यों आगे बढ़ते जाइए, रेतीला मैदान बढ़ता जाता है। सामसटा जङ्करान है, भावसपुर रियासत के आगे। इसके आगे जब गाड़ी चलती है, तब कोसों का मैदान चारों तरफ नज़र आता है। कहीं वृत्तों का नाम-निशान नहीं है, हाँ, बीच-बीच में करील और शृहर की माड़ियाँ मैदान भर में दिखलाई देती हैं, जिनके कारण मैदान के दश्य की रमणीयता श्रीर भी वढ़ जाती है। हवा श्रायः तेज चला करती है, जिससे मैदान की रेत उद-उद कर खिड़कियों से रेलगाड़ी के अन्दर आती और मुसाफ़िरों के कपड़ों और शरीर को धूलि-धूसरित कर देती है। खिड़ कियाँ बन्द कर देने पर भी रेत से बचत बहुत कम

पाँच-छः वर्ष हुए, मैंने कराची की यात्रा की थी; श्रीर उसका सचित्र वर्णन २४ सित्रवर ११२१ की "मापुरी" पत्रिका में छ्रवाया था। उसी के श्राधार पर मैं पाठकों को यहाँ कुछ वृत्तान्त देने वैठा हूँ। प्रयाग से डाकगाड़ी के द्वारा कराची पहुँचने में श्रधिक से श्रधिक ४८ घरटे बगते हैं। कराची का स्टेशन बहुत सुन्दर तो नहीं है, परन्तु चारों श्रोर कीसां का मैदान होने के कारण, बम्बा-चौड़ा ख़ूब है। रेलवे के बग्वे-चौड़े गोदाम हैं, जिनमें बाखों मन गष्टा, रूई, बिनौबा, इत्यादि भारत की—विशेषकर पञ्जाब की श्रमूल्य समात्ति विदेशों को मेजने के बिए उतारी जाती है।

शहर कोसों के रेतीले मेदान में ख़ूब खुला हुआ बसा है। सड़कें ख़ूब चौड़ी और बहुत ही साफ़ हैं। म्युनिक्षिपै लिटी ने सफ़ाई का बहुत ही अच्छा प्रबन्ध कर रक्खा है। अनेक घोड़ा-गाड़ियों और अन्य बाहनों के निरन्तर चलते रहने पर भी सड़कों पर कहीं गन्दगी दिखाई नहीं देती। मेहतर टोकरी और फाड़ लिए चूमते ही रहते हैं। जहाँ जरा सी गन्दगी देखी, चट साफ कर दिया। परन्तु गिबयों की दशा अच्छी नहीं है। गिबयाँ यद्यपि पक्षो और साफ बनी हैं; पर बसी के लोग सफाई का ख़्याल नहीं रखते। ऊँचे-ऊँचे अवनों के उत्पर से स्त्रियाँ गन्दा पानी और कूड़ा-करकट दिन भर नीचे गिलयों में फेंका करती हैं। वह गन्दगी कभी-कभी रासा चलने वालों के उत्पर भी गिर पड़ती है; और यदि कोई विगड़े दिल का गुण्डा हुआ तो उन स्त्रियों को चलते चलते दो-चार अभद्र शब्द भी सुना ही देता है! यह प्रथा बहुत हो बुरी है। परन्तु जब तक शहर के निवासी स्वयं इनका सुधार न करना चाहें, ग्युनिसिपैलिटी वेचारी कर ही क्या सकती है।

कराची के भवन प्रायः बहुत ही साफ्र-मुथरे छीर सुन्दर बने हुए हैं। विशेषता यह है कि सब प्रायः एक ही रक्ज — ख़ाकी रक्ज — से पुते हैं। इसकिए शहर की रमणीयता और भी बढ़ गई है। सवारियाँ यहाँ मोटर, ट्राम, घोड़ागाड़ी, ऊँटगाड़ी और गधागाड़ी हैं। ऊँटगाड़ी और गधागाड़ी केवल बोमा होने के काम धाती है। बैलों का उपयोग प्रायः नहीं के बराबर है। ट्रामगाड़ी यहाँ पर पहले बिजली से नहीं, बिलक मोटर से चलती थी। सब शायद बिजली से चलने लगी हो।

समुद्र के किनारे और भारत के पश्चिम कोण पर होने के कारण कराची का जल-वायु प्रायः समग्रीतोष्ण है। स्वास्थ्य के लिए यहाँ का जलवायु बहुत ही लाभ-दायक जान पड़ता है।

व्यापार-व्यवसाय

व्यापार-स्यवसाय यहाँ जो कुछ है, वह बन्दरगाह के कारण है। अपने देश की चीज़ों को बाहर भेजना और बाहर की चीज़ों को अपने देश में पहुँचाना ही यहाँ के स्यापारियों का अन्धा है। जहाज़ी स्टेशन अर्थात् बन्दरगाह और रेखवे-स्टेशन दोनों में से किसी के गोदामों को देखिए, माज से पटे पड़े हैं। भारत से गल्ला, रुई, बिनोला अन्य तेलहन-पाना, तथा कच्चा माज रवाना किया जा रहा है, और विदेश से आने वाजा कपड़ा, तथा नाना प्रकार की विजासिता की चीज़ें जहाज़ों से उतार कर, भारत के शहरों में भेजने के जिए रेजगाड़ी पर जादी जा रही हैं। यहाँ के अधिकांश व्यवसायी और कुछ नहीं, सिर्फ विदेशी कम्पनियों के दलाज या एजेयट हैं। शहर के बाज़ार विदेशी माल से सदैव पटे रहते हैं। कराची का अधिकांश व्यापार पञ्जाब, सिन्ध और दिल्जी प्रान्त के साथ होता है।

दर्शनीय स्थान

मनोरा

यह स्थान बन्दरगाह से लगभग डेड मील दूर समुद्र के बीच में है। यह एक पहाड़ी है, जिसको घेर कर सर-कार ने समुद्री किन्ना बना लिया है। इसमें एक दीप-

यादशं चित्रावली

THE IDEAL PICTURE ALBUM

The Hon'ble Justice Sir B. J. Dalal of the Allahabad High Court, says:

Dear no Saigal, your album in a production of. freat taste & fearty when came to as a pleasant surprise as to What frees ni klahabad can hur ait. moon worshifted & wint to the Zenfla are; farticularly charming pictures, lyo like d Jule of defails. I congrahelate for on your remarkable enterfries y thank you for a fregent Which has I swill Contruere to prie me a freat deal q flealule. yours Success Bf Dalal.

The Hon'ble Mr. Justice Lal Gopal Muker-jea of the Allahabad High Court:

The Pictures are indeed very good and indicate, the high art of printing them in several colours . . . I am sure the Album ADARSH CHITTRAWALI will be very much appreciated by the public.

V. E. J. Dobbs, Esq., I. C. S., Dist Magistrate and Collector, Allahabad:

I am glad that Allahabad can turn out such a pleasing specimen of the printers art.

Sam Higginbottom, Esq., Principal Allaha- The Indian Daily Mail: bad Agricultural Institute:

... I think it is beautifully done. Most of the guests who come into the Drawing room pick it up and look at it with interest.

A. H. Mackenzie, Esq., Director of Public Instruction, U. P. :

... I congratulate your press on the get-up of the Album which reveals a high standard of fine Art Printing.

.. The Album ADARSH CHITTRA-WALI is probably the one of its kind in Hindi—the chief features of which are excellent production, very beautiful letter-press in many colours, and the appro-priate piece of poem which accompanies each picture.

The Hon'ble Sir Grimwood Mears, Chief Justice Allahabad High Court:

... I am very glad to see that it is so well spoken of in the Foreign Press.

-मृत्य केवल ४। ६० ढाक-च्यय श्रतिरिक्त

ध्य व्यवस्थापक 'चाँद' कार्यालय, चन्द्रलोक, इलाहाबाद

Price Rs. 4/- Nett. Postage extra.

स्तम्भ, श्रर्थात् "लाइट-हाउस" भी है। इससे रात को 'सर्च लाइट' डाल कर जहाज़ों के श्राने-जाने का पता लगा सकते हैं। किले में विशेषकर फ़ौजी सामान रहता है। इसको देखने के लिए यात्री लोग डोंगी पर जाते हैं। किशए की सुन्दर सजी हुई डोंगियाँ बन्दरगाह के पास समुद में रहती हैं।

बन्दरगाह

कराची का बन्दरगाह शहर से लगभग तीन श्रील पर है। इसको वहाँ पर "केमारी बन्दर" कहते हैं। शहर से वन्दरगाह को जो खम्बी सड़क जाती है, उसका नाम भी "वन्दर रोड" है। बन्दरगाह को जाते समय बीच में समुद्र का एक बहुत बड़ा लम्बा-चौड़ा सोता पड़ता है। इसके ऊपर दो सुन्दर पुता बने हुए हैं। इस दबता पुता को "हार्डिज़ बिज" या "नेटिव जही पुल" कहते हैं। बहुत ही विशाल और भव्य पुल है। पुल के एक तरफ़ शहर के छी-पुरुषों के नहाने के बिए अलग-अलग घाट बने हुए हैं। स्त्रियों का घाट चारों ग्रोर दीवाल से विशा है। एक पुल घोड़ागाड़ी, ट्राम श्रीर मनुष्यों के श्राने-जाने के जिए है, श्रौर दूपरा रेजगाड़ी के जिए। बन्दरगाह पर पहुँचने पर सामने ही "मनोरे" इत्यादि को जाने के जिए सुन्दर सजी हुई डोंगियाँ दिखलाई देती हैं। उसके एक श्रीर इट कर नहाज़ों का बड़ा भारी श्रद्धा है। जिस दिन हम बन्दरगाह देखने गए थे, उस दिन "सीटी श्रॉफ़ पेरिस" श्रीर "शिमला" नामक सुन्दर बृहद्काय जहाज़ भी इसी बन्दर पर लगे हुए थे। इनमें से एक जहाज मुसाफ़िशें को जेकर जाने को तैयार था। इसके सब से निचले दरने, यानी तीसरे दर्जे, में बहुत से पञ्जाबी और सिक्ख इत्यादि जानवरों की तरह भरे हुए थे। सब अपने दर्जे के बड़े-बड़े छेदों से मुँह निकाल कर खाने-गीने का सौदा रास्ते के लिए ख़रीद रहे थे। सुभे उनको देख कर बड़ा कौत्हल हुआ।

हवा-बन्दर या क्रिपटन

यह स्थान कराची शहर से कोई ७८ मील पर समुद्र के किनारे हैं। यहाँ एक बहुत ही लग्बा-चौड़ा प्लेटफ़ॉर्म है। प्जेटफ़ॉर्म में एक श्रोर सुन्दर वेखें पड़ी रहती हैं। दोनों तः फ़ श्रीर बीच में सुन्दर पत्थर की विशाल बारहदरियाँ बनी हुई हैं। बीच से एक, लम्बा सा पुल नीचे समुद्र की श्रोर मैदान में चला जाता है। हवा खाने के लिए यह स्थान बहुत ही सुन्दर, रमणीय और भव्य है। चारों श्रोर कोसों तक मैदान श्रीर सामने सम्बद्ध का मनोहर दश्य है। इवा यों ही कराची में. मैदानों के कारण, बबी तेज़ रहती है-फिर "हवा-बन्दर" का कहना ही क्या है ! यहाँ समुद-स्नान का बड़ा ग्रानन्द है। इस स्थान को भी० नहाँगीर कोठारी नाम के एक पारसी सज्जन ने तीन लाख रुपए लगा कर बनवाया है। परन्तु जैसे बम्बई में "चौपाटी" की सेर का आवन्द सभी ग़रीब और अमीर ले सकते हैं, वैसे यहाँ नहीं। क्योंकि यह "हवा-बन्दर" शहर की बस्ती से बहुत दूर पड़ता है। मोटर और घोड़ागाड़ी वाले डी सहज में पहुँच सकते हैं। इस स्थान के पास समुद के किनारे शिवजी का एक मन्दिर भी है, जहाँ शिवरात्रि के दिन बड़ा भारी मेला लगता है।

सरकारी बाग या चिडियाघर

यह स्थान शहर से कोई तीन मील के फ्रासले पर है। बाग़ में नाना प्रकार के स्थल-चर, जलचर और नभ-चर जीव-जन्तु श्रीर पशु-पत्ती एकत्र करके यथास्थान पाले गए हैं। बीच में एक सुन्दर कृत्रिम तालाब बना हुया है। उसके ऊपर सैर करने के लिए एक ऊँचा सा "है कि क बिज" श्रर्थात् मूलता हुशा पुल भी बहुत सुन्दर बना हुशा है। इस तालाब में भाँति-भाँति के जल-पत्ती श्रीर मछिबियाँ इत्यादि हैं। इनके सिवाय जगह-जगह पानी के छुगडों में विचित्र-विचित्र अन्य जब-जन्तु भी हैं। इस वाग़ में कई प्रकार के शेर, चीते, भेड़िए, हिरन, बन्दर, दिर्याई घोड़े, दिगाई हाथी और जङ्गली सुअर इत्यादि मौजूद हैं। चित्र-विचित्र रङ्ग के पन्नी भी जगह-जगह किकोलों कर रहे हैं। मैंने शेर के साथ एक बिज्ञी को भी खेबते हुए यहाँ पर देखा। बिज्ञी शेर के मुँह से माँस का दुकड़ा खींच कर खा रही थी। दोनों को प्रेम से खेबते हुए देख कर पहले तो मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ। फिर अपने साथी मित्रों से मैंने कौतूहलपूर्वक कहा—विल्ली शेर की मौसी कहलाती है। यह मौसी का प्रेम है!

मग्घापीर

यह स्थान कराची से बहुत दूर, कोई सोलह मील पर है। यहाँ घोड़ागाड़ी, टाँगा तथा मोटर जाती है। पूरा एक दिन का सफर है। यहाँ की एक पहाड़ी पर ''मग्घे पीर'' की एक पुरानी दरगाह है। नीचे एक सुन्दर तालाब है, जिसमें बड़ी-बड़ी सुन्दर मछिलयाँ और मगरामच्छ हैं। यहाँ से कुछ दूर पर गन्धक के गरम जल के सोते हैं, जिनमें स्नान करने से चर्म-रोग दूर हो जाते हैं। यह स्थान बहुत ही स्वास्थ्यप्रद समक्षा जाता है। यह स्थान बहुत ही स्वास्थ्यप्रद समक्षा जाता है। यहाँ कुछ रोग के बहुत से रोगी आकर निवास करते हैं। कहते हैं, इस जलवायु और स्नान से उनको बहुत लाभ होता है।

रहन-सहन इत्यादि

कराची शहर सिन्ध प्रान्त के अन्तर्गत है। इसिंबए यहाँ की मुख्य भाषा सिन्धी है, जो अरबी के समान टेढ़े और उकटे अचरों में किसी और छापी जाती है। कुछ उत्साही मारवाड़ी और सिन्धी भाई राष्ट्रीय भाषा हिन्दी के प्रचार की ओर ध्यान दे रहे हैं। मारवाड़ी विद्यालय, शिकारपुरी पञ्चायती स्कूल और पुस्तकालय, प्रियतम धर्म-सभा, आर्थ-समाज, सिन्धु-संस्कृत उत्तेजक मगडल, न्यू हाई स्कूल, सरस्वती मन्दिर पाठशाला, इत्यादि संस्थाओं के द्वारा हिन्दी-प्रचार का कार्य हो रहा है।

हिन्द् सभ्यता का प्रभाव यहाँ बहुत कम देखा जाता है। खोगों का रहन-सहन विलासितापूर्ण है। बड़े-बड़े क्रबीन हिन्दश्रों में भी मांस भच्य का प्रचार है। यहाँ की सब्जी-मगडी के पीछे की श्रोर श्राधे से श्रधिक हिस्से में मांस की ही दुकानें हैं। मछलियाँ तो जगह-जगह विकती हैं। सिन्धी, मारवाड़ी, कच्छी, गुजराती, पक्षाबी, पारसी इत्यादि जाति के लोग विशेव दिखाई देते हैं। खियों में पर्दे का रिवाज़ यहाँ बिल्कुल नहीं है। पोशाक सुन्दर पहनने का यहाँ बहुत शौक़ है। हिन्दू-धर्म के मन्दिर इत्यादि बहुत ही कम दिखाई देते हैं ! श्रागाख़ानी मज़-हब का यहाँ बहुत प्रचार हो रहा है। हज़ारों हिन्दू खी श्रीर पुरुष इनके फेर में पड़ कर मुसलमान बन गए हैं, जिनको वहाँ "खोजा" कहते हैं। आगाखाँ का एक बड़ा भारी मठ है, जिसमें उनकी श्रोर से एक मुसलमान गुरु महन्त रहता है। ईसाई-मिशन की तरह इनका खब प्रचार हो रहा है। बाखों स्पया हिन्दुओं ही से लेकर उन्हीं को मुसलमान बनाने में खर्च किया जाता है। आगाखानी गुरुओं ने कुछ ऐसे आकर्षण रनले हैं कि जिनमें भोले और गरीव ही नहीं, बलिक बड़े-बड़े अमीर भी फॅस जाते हैं। यहाँ हिन्दू-धर्म और सभ्यता के प्रचार की बड़ी भावश्यकता है। इसके विना सच्चे राष्ट्रीय भाव भी मजबूती से कायम नहीं रह सकते। इसको मैंने कराची में ख़ब अनुभव किया है।

पहिले इसे पढ़ लीजिए

श्रार श्राप घर बैठे श्रह्मरेज्ञी भाषा पढ़ना, बिखना श्रीर बोबना तीनों बातें श्रव्ही भाँति सीखना चाहते हैं, तो ''टरएडन साहब का इड़ बिश टीचर'' पढ़िए। इस पुस्तक की परीचा बड़े-बड़े श्रक्रसरों ने बड़े ग़ौर से की है श्रीर हम इस शर्त पर बिक्री करते हैं कि श्रगर भारतवर्ष के सारे इड़ बिश टीचरों से ज़्यादा बामदायक न हो तो मूल्य वापिस श्रीर पुस्तक मुक्त। इस पुस्तक में २४६ पृष्ठ हैं श्रीर मूल्य केवज १), सुन्दर जिल्द सहित १।) डाक-ख़र्च।); पाँच पुस्तकों चार के मूल्य में मिलेंगी।

पताः—कार्यालय टगडन बादर्स, नंव २१ ग्रागरा शहर

रजिस्टर्ड

भारतीय कैमरा

कैमरा के साथ शीशा काटने की हीरे की कुलम मुफ़्त



हमारा स्वदेशी कैमरा बदी धासानी से प्लेट पर चाहे जिल चीज़ की साफ धौर सुन्दर टिकाक तस्वीर स्वींचता है। बहिया फोटो न स्लिचे तो दाम वापिस। एक प्लेट, काग़ज़,

मसाबा और हिन्दी में तरकीव साथ है। २॥ × ३॥ इख साइज़ की तस्वीर खींचने वाबा कैमरा का मुल्य २॥) डा॰ म॰ ॥); ३। × ४। इख साइज़ की तस्वीर खींचने वाबा कैमरा का मूल्य ३) रु॰; डा॰ म॰ ॥=)

पता—दीन ब्रादर्स, नं० ५, चलीगढ़

एक नई ख़बर !

एक नई पुलक "हारमोनियम, तवबा एयह बाँसुरी मास्टर" प्रकाशित हुई है। इसमें ७० वहुँ-नई तर्ज़ों के गायनों के अबावा ११४ राग-रागिनी का वर्णन ख़ूब किया गया है। इससे बिना उस्ताद के हारमोनियम, तबबा और बाँसुरी बजाना न आने, तो मूल्य वाविस देने की गारपटी है। पहिब्रा संस्करण हाथां-हाब विक गया। दूसरी बार छप कर तैयार है। मूल्य १); डा॰ खर्च। प्रता—गर्ग ऐण्ड क्रम्पनी नं० ६, हाथर स

लीजिए

स्वास्थ्य सम्बन्धी उत्तम-उत्तम पुस्तकें लेना हो या शुद्ध अमरीकन होनियोपैथिक भौषधि व डॉक्टरी सामान बेना हो या घर बैठे गवर्ननेयट रिकस्टर्ड कॉबेन से डिप्लोमा प्राप्त करना हो तो श्रान ही एक कार्ड मेन कर नियमावली तथा सूचीपत्रादि सँगाइए।

> इयटर नेशनल कॉलेज ऋॉफ़ मेडिसिन ३१ बॉसतल्ला गली, कलकत्ता

> > श्रग्रवाल भाई पहें बराने की गुणवती कन्या के बि

एक अच्छे बराने की गुणवती कन्या के लिए, जिसकी आयु १४ से उपरहै, गोत्र गर्ग है, वर की शीघ्र दरकार है, जो तन्दु दस्त, सदाचारी, हैसियतदार व सुशिवित हो, उझ १८ से २४ साब के भीतर। विशेष वातें पत्र-स्यवदार से ते करें।

पता:—अप्रवाल-समिति, D. बबदेव विविद्यक्त साँसी JHANSI.



यह पुस्तक 'कमला' नामक एक शिक्तित मद्रासी महिला के द्वारा अपने पित के पास भेजे हुए पत्रों का हिन्दी-अनुवाद है। इन गम्भीर, विद्वत्तापूर्ण एवं अमृत्य पत्रों का मराठी, बङ्गला तथा कई अन्य भारतीय भाष ओं में बहुत पहले अनुवाद हो चुका है। पर आज तक हिन्दी-संसार को इन पत्रों के पढ़ने का सुअवसर नहीं मिला था।

इन पत्रों में कुछ को छोड़, प्रायः सभी पत्र सामा-जिक प्रथाओं एवं साधारण घरेलू चर्चाओं से परिपूर्ण हैं। उन पर साधारण चर्चाओं में भी जिस मार्मिक ढक़ से रमणी-हृदय का अनन्त प्रणय, उसकी विश्व-व्यापी महानता, उसका उज्ज्वल पित-भाव और प्रणय-पथ में उसकी अन्नय साधना की पुनीत प्रतिमा चित्रित की गई है, उसे एढ़ते ही आँखें भर जाती हैं और हृदय-वीणा के अत्यग्त कोमल तार एक अनियन्त्रित गित से बज उठते हैं। अनुवाद बहुत सुन्दर किया गया है। मूल्य केवल ३) स्थायी ब्राहकों के लिए २।) मात्र!

TIME TOWN



त्राज हमारे त्रभागे देश में शिशुत्रों की मृत्यु-संख्या त्रपनी चरम-सीमा तक पहुँच चुको है। त्रज्य कारणों में मातात्रों की त्रनभिइता, शिद्धा की कमी तथा शिशु-पालन सम्बन्धी साहित्य का त्रभाव प्रमुख कारण हैं।

प्रस्तुत पुस्तक भारतीय गृहों की एकमात्र मङ्गल-कामना से प्रेरित होकर, सैकड़ों ग्रङ्गरेज़ी, हिन्दी, बङ्गजा, उर्दू, मराठो, गुजराती तथा फ्रेश्च पुस्तकों को पढ़ कर लिखी गई है।

गर्भावस्था से लेकर ६-१० वर्ष के बालक-बालिकान्नों की देख-भाल किस तरह करनी चाहिए, उन्हें बीपारियों से किस प्रकार बवाया जा सकता है, बिना व.ए हुए दाँत किस प्रकार निकल सकते हैं, रोग होने पर क्या त्रीर किस प्रकार इलाज त्रीर ग्रुश्रूषा करनी चाहिए, बातकों को कैसे वस्त्र पहनाने चाहिएं, उन्हें कैसा, कितना त्रीर कब त्राहार देना चाहिए, दूध किस प्रकार पिलाना चाहिए, त्रादि-त्रादि प्रत्येक त्रावश्यक बातों पर बहुत उत्तमता त्रीर सरल बोल-बाल की भाषा में प्रकाश हाला गया है। मूल्य २); स्था० प्रा० से १॥) मात्र !

161276127612761276127612

छप रही है!



प्रकाशित हो रही है!!

[लेलक — अध्यापक ज़हूरबष्श जी 'हिन्दी-कोविद']

'स्फुलिक्न' विद्याविनोद-यन्थमाला की एक नवीन पुस्तक है। स्राप यह जानने के लिए उत्किए होंगे, कि इस नवीन वस्तु में है क्या ? न पूछिए कि इसमें क्या है! इसमें उन स्रङ्गारों की उनाता है, जो एक स्रमन्त काल से समाज की छाती पर धधक रहे हैं, स्रीर जिनकी सर्व-संहारकारी शक्ति ने समाज के मन-पाण निर्जीव-प्राय कर डाले हैं। 'स्फुलिक्न' में वे चित्र हैं, जिन्हें हम नित्य देखते हुए भी नहीं देखते स्रीर जो हमारे सामाजिक स्रत्याचारों का नम्न प्रदर्शन कराते हैं। 'स्फुलिक्न' देख कर समाज के स्रत्याचार स्रापके नेत्रों के सामने सिनेमा के फिल्म के समान घूमने लगेंगे। हम स्रापको विश्वास दिलाते हैं कि 'स्फुलिक्न' के हश्य देख कर स्रापकी स्रात्मा काँग उठेगी, स्रीर हृदय ? वह तो एक-बारगी चीत्कार कर मूर्चिछत हो जायगा। 'स्फुलिक्न' वह वैशालिक रागिनी है, जो स्रापके सिदयों के सोए हुए मन-प्राणों पर थपिक्याँ देगी। 'स्फुलिक्न' में प्रकाश की वह चमक है, जो स्रापके नेत्रों में भरे हुए घन्न भूत स्रन्यकार को एकदम विनष्ट कर देगी।

'स्फुलिक्न' में कुशल-लेखक ने समाज में नित्य घटने वाली घटनाएँ कुछ ऐसे अनीखे दक्क से अक्कित की हैं, िक वे सजीव हो उठा हैं। उन्हें पढ़ने से ऐसा बोध होता है, जैसे हमारे नेत्रों के सामने दीनों पर पाशिवक अत्याचार हो रहा हो तथा हमारे कानों में उनकी करुण चीत्कार-ध्विन गूँज रही हो। भाषा में ओक्न, माधुर्य और करुणा की त्रिवेणी लहरा रही है। हमारा अनुरोध है, िक यदि आपके हृदय में अपने समाज तथा देश के अति कुछ भी कल्याण-कामना शेष है, तो आज ही 'स्फुलिक्न' की एक प्रति ख़रीद लोजिए। पुस्तक छुप रही है। शोज ही आईश रिजिस्टर करा लीजिए!

क व्यवस्थापक 'बाँद' कायालय, चन्द्रलोक इलाहाबाद





[हिज़ होळीनेस श्री० हकोदरानम्द विरूपाक्ष]

बड़े घर की बात है, कहते डर बगता है। इस-बिए मेहरवानी करके इसे अपने ही तक रहने दीजिएगा। सुनते हैं,—सच ऋठ की राम जानें—आज श्रीमती नौकरशाही और "भविष्य" के सम्पादक श्री० सहगत बी में "मन तू शुदम, तू मन शुदी, मन तन शुदम तू जाँ शुदी; ता कस न गोयद बाद अज़ीं मन दीगरम तू दीगरी।"* का मधुर न्यापार चन्न रहा है। एक च्या की जुदाई मी नाकाबिते-बर्दारत हो रही है। वास्तव में जब

\$3

नैनी जेब के एक दर्जन दिनों के वे मज़े सभी भूलने ज पाए थे, कि क़ासिद इलाहाबाद। के मैजिस्ट्रेट साहव का नामए-नामी खेकर पहुँचा ;—'जरुदी मिलिए, बहुत क़ुरूरी काम है ; 'भविष्य' के किसी लेख के बारे में बातचीत करनी है।' हमें डर है, कि कहीं यह उल्फ्रत का बाज़ार कुछ दिन यों ही गरम रह गया, तो एक दिन स्त्रीमती जी 'कुबकानि' गँवा कर दादा 'भविष्य' की गिलियों में धूनी रमा कर बैठ जायँगी और खझड़ी बजा-कर स्रजावने खगेंगी—

"श्रपने पिया की मैं जोगन बनूँगी।"

8

उधर लँगोटी बाबा को नई दिल्ली के रक्षमहत्त का ऐसा चसका लगा है, कि बकुटिया के सहारे लग्ने डेग डालने के लिए हमेशा तैयार ही नैठे रहते हैं। घएटों तक राज़ो-नमाज़ की बातें होती रहती हैं। यहाँ तक कि जी बख़ाने के कटोरे में 'मधुकरी' भी वहीं पहुँच जाती है। बताइए, इसे बसन्त का असर कहें या किबकाल की ख़ूबी?

*

धरे भई, सममौता हो गया, धाए दिन की मुसीवत से जान बची। मुफ़्तखोरों के लिए दोनों वक्त रोडी-दाल का इन्तज़ाम करने से छुट्टी मिली। बस, श्रीमती ने निश्चिन्त होकर कानों में तेज डाल लिया है, ध्रव न श्री० सुभाषचन्द्र बोस की पुकार सुनती हैं, ध्रीर न श्री० राजेन्द्रप्रसाद जी की चिल्लाहट पर कान देती हैं। मगर जनावे प्राली, यह प्रथम चुम्बन में गाल-कटौश्रल हिज़-होलीनेस को ज़रा भी श्रन्छी नहीं लगती। यह तो वही कहावत हुई कि 'शोरवा' चट कर जाना ध्रीर बोटी से परहेज़!

83

इसिबिए अपने राम की सीधी-सादी सम्मति है, कि श्रीमती एक बार अपने राजनीतिक 'कफस' का दरवाज़ा खोल कर भरपेट शान्ति के मज़े लें या फिर वही पहले वाली 'रफ़्तार-बेटक्नी' आरम्भ कर दें। यह 'नीमे दरूँ नीमे बरूँ' वाली नीति अच्छी नहीं। अन्यथा यह सम- मौता अन्त में 'हँसब ठठाई, फ़ुलाउब गालू' की तरह हास्यास्पद ही सिद्ध होगा।

*

भई, यह बृहा भारत भी, माशा श्रल्लाह, तक़दीर का साँह ही मालूम होता है। इसके फटे दामन में उपक न एक चहल-पहल मची ही रहती है। गाँधी-इर्विन सम-स्नौते की कृपा से 'लाठी-खोपड़ी-सम्मेलन' का चिणक अवसान हुआ तो चट 'दाड़ी-चोटी-सम्मेलन' आरम्भ हो गया ! एक चहल-पहल गई, तो दूसरी आरम्भ हुई। मानो—

श्राके सज्जादनश कैंस हुत्रा मेरे बाद, रही न सहरा में ख़ाती काई जा मेरे बाद।

'मरज़ बदता गया ज्यों-ज्यों दवा की' का मज़मून है। बीडराने-मुलक मेल-मिलाप के लिए सिर-मग़ज़न कर रहे हैं, मगर सनीचर देव के सामने एक नहीं चलती, जैसे खल्लाह मियाँ की नहीं चलती, उस मस्दूद शैतान के सामने। इसिबए क्यों न एक दफ्ते दादी-दल के रुस्तमों और चोटी-पार्टी के महावीशों को दिल का बुग़्ज निकाल लेने दिया जाए। श्राख़िर, बेचारों के दिलों में जो जोशे-ज्ञवानी पिनहाँ है, वह काँटे रूँधने से थोड़े ही रुकेगा। मळुली जब तक पर्वत से नहीं टक-रायगी, तब तक उसे श्राटे-दाल का माव कैसे मालूम होगा ?

8

मासिवा इसके, जिन तपस्वियों ने युगों की कड़ी मेहनत के बाद यह साम्प्रदायिकता की मज़बूत बुनियाद क्रायम की है, उन्होंने अपनी दाढ़ी के बाब छुछ धूप में सुखा कर सफ़ेद थोड़े ही किए हैं। जड़ने-भिड़ने की 'प्रेनिटस' क्रायम रहेगी, तभी तो 'इक्रवाबी सुरिजम भारत' का स्वम सार्थक होगा, या वह कोई कवाब-रोटी का जुक्रमा है, कि ज़बान पर रक्खा और चटनी के सहारे नीचे उतार दिया।

88

श्रीर फिर, इन पवित्र कामों से महाप्रभु भी तो प्रमन्न रहते हैं श्रीर इस दृष्टि से 'श्राम का श्राम श्रीर गुठिलयों का दाम' भी खड़ा हो जाता है। इहलोक श्रीर परकोक, दोनों की राह एक साथ ही साफ़ हो जाती है। इसीलिए १,००८ श्रीनगद्गुरु भी चाहते हैं, कि यह चहल-पहल ताक्रयामत कायम रह हुँजाए। श्रामीन! श्रामीन!!

8

इसलिए 'भविष्य'-सम्पादक जी से प्रार्थना है, एक दिन अपने इलाहाबाद में भी दादी-चोटी-मिलन महो-स्मव करा दें। क्योंकि वह तीर्थराज है, उसका काशी से पीछे पड़ जाना अतीव लज्जा की बात है। इसके मिवा चचा-चिल की चिन्ता भी दूर होनी चाहिए। आक्रिर वेचारे कब तक 'हाय भारत! हाय गुलकुर्रा! और हाय रे वह सब्द चरणों की ठोकरों से तिल्लियों का फूरना !!!' वेचारे याद करते होंगे तो होंठ चाट कर रह जाते होंगे। यह सुन कर दाड़ी-चोटी महा-मिखन के प्रेमी मात्र को प्रसन्नता होगी, कि बाबा ख़बीबदास साहब आजकब काशी में ही टिके हैं और गत दक्के का सारा दोष हिन्दुओं के मत्ये मढ़ कर चिर-शान्ति की व्यवस्था में बग गए हैं। अज्ञाह आपकी साधु प्रचेष्टा को सफबता दे।

88

श्रीजगद्गुरु को यह भी ख़बर लगी है, कि श्रवकी कॉक्य्रेस में हिन्दू-मुस्लिम मेल के लिए बड़ी-बड़ी चेष्टाएँ हो रही हैं। परन्तु चहल-पहल-पन्थियों को घबराना नहीं चाहिए, क्योंकि शुभकार्य में विश्व तो होते ही रहते हैं और फिर उस कॉक्य्रेसी-मेल की वक्तश्रत ही क्या है। जहाँ पूँछ पकड़ कर ज़रा सी मरोड़ दी, कि बेड़ा पार! एक सटका लगा कि पगहा श्रलग और खूँटा श्रवग!

8

काशी के बाद आगरा और मिरजापुर के हिन्दूमुस्लिम बहादुरों को 'रुस्तमे-हिन्द' और 'कलियुगी
भीमसेन' की पदिवयाँ मिलनी चाहिएँ। क्यों कि इन
बेचारों ने जान पर खेद कर अपनी वीरता और बहादुरी
। की नाक रख जी है। छाद मजात्न नहीं किसी को, जो
इन्हें 'श्र-वीर' कह सके। मगर कानपुर वाजे तो एकदम
फिसड्डी निकते! खोपड़ी-मरम्मत का हाथ में आया हुआ
सुवर्ण-मुयोग किमबद्धतों ने खो दिया। समक में नहीं
। आता, कि ये कायर दस भन्ने आदिमयों में मुँह कैसे
दिखाएँगे!

*

बोग कहा करते हैं कि, गुण ना हिरानो गुण-प्राहक हिरानो है!' मगर माशा श्रह्लाह, वम्बई कॉरपोरेशन ने हमारे ऑर्डिनेन्साचार्य श्रीमान लॉर्ड इर्विन को मानपत्र देने का प्रस्ताव पास करके इस श्रव्यन्त पुरानी और 'ज़क्त श्रालूदा' उक्ति को दो कौड़ी का सिद्ध कर दिया है और साथ ही श्रपनी गुण-ग्राहकता का भी यथेष्ट परिचय प्रदान किया है। फबतः गुण श्रगर हो तो श्रपनी लँगोटी वेच कर भी उसके 'ग्राहक' होने वाले यहाँ मौजूद हैं।

ø

फिर बम्बई कॉरपोरेशन ने तो घपनी गुर्या-प्राहकता का ही परिचय नहीं दिया है; बल्कि इस पवित्र कार्य द्वारा घपना घाक्रवत भी सुधार डाला है। घव घगर उसके वंशघर नास्तिक निकल जावें और मरने पर उसे पिरडा-पानी न दें, तो भी कोई चिन्ता नहीं। क्योंकि उसका यह पुर्य-कार्य हो उसे तथा उसकी सात पुरत को तारने के लिए काफ्री है।

8

बम्बई कॉरपोरेशन की तरह श्रीजगद्गुरु मी हर्विन शासन-काल के 'एडमायर!' हैं। क्योंकि जितनी काली खोपिइयों की मरम्मत इस शासन-काल में हुई है, उतनी भारत के किसी नवाबी ज़माने में भी न हुई होगी। यही नहीं जनाव, कितने ही भाग्यशाली तो इस शासन-काल की बदौलत स्वर्ग के मज़े लूट रहे हैं, कितनी ही खियाँ सौमाग्य-सिन्दूर के विषम भार से बच गई हैं! फलतः लाट इविन को मान-पन्न देने का हरादा करके बम्बई कॉरपोरेशन ने डक्के की चोट सिद्ध कर दिया है कि—'क्रद्र गौहर शह बेदानद या बेदानद जौहरी।'

83

चार्डिनेन्स प्रसव करने में तो 'इविनी रामराज्य' ने रहमत चाचा की काबुली बकरी भीर मदारू मियाँ की मुर्गी को भी मात कर दिया था! भारत की तकदीर खोटी है, कि चाप अपनी इत्र-छाया समेटने वाले हैं, वरना कुद्र दिन में 'झॉर्डिनेन्सी चूजों' के मारे भारत-

^{*} मैं तूहो जाऊँ श्रीर तूमें होजा; मैं शरीर होजाऊँ श्रीर तूप्राण होजा। ताकि इसके बाद कोई कह न सके कि मैं दूसरा हूँ श्रीर तूदूसरी है।



मधुबन

हिन्दी-संसार 'क्रमार' महोदय के नाम से पूर्ण परिचित है। इस छोटी-सी पुस्तक में कुमार जी की वे कविताएँ संग्रहीत हैं, जिन पर हिन्दी-संसार को गर्व हो सकता है। श्राप यदि कल्पना का वास्त-विक सौन्दर्य श्रनुभव करना चाहते हैं-यदि भावों की सुकु-मार छुवि घौर रचना का सङ्गीत-मय प्रवाह देखना चाहते हैं, तो इस मधुबन में श्रवश्य विहार कीजिए। कुमार जी ने श्रभी तक सैकड़ों कविताएँ लिखी हैं, पर इस मधुबन में उनकी केवल उन २६ चुनी हुई रचनाश्रों ही का समावेश है, जो उनकी उत्कृष्ट काव्य-कला का परिचय देती हैं।

हम केवल इतना ही कहना चाहते हैं कि हिन्दी-कविता में यह पुस्तक एक श्रादर की वस्तु है। एक बार हाथ में लेते ही श्राप बिना समाप्त किए नहीं छोड़ेंगे। पुस्तक बहुत ही सुन्दर दो रङ्गों में छुप रही है। मूल्य केवल १)

स्मृति-कुञ्ज

नायक श्रौर नायिका के पत्रों के रूप में यह एक दुःखान्त कहानी है। हृद्य के अन्तः प्रदेश में प्रणय का उद्भव, उसका विकास श्रीर उसकी श्रविरत श्राराधना की श्रनन्त तथा श्रविच्छित्र साधना में मनुष्य कहाँ तक श्रपने जीवन के सारे सुखों की श्राहुति कर सकता है-ये बातें इस पुस्तक में श्रत्यन्त रोचक श्रौर चित्ताकर्षक रूप से वर्णन की गई हैं। आशा-निराशा, सुख-दुख, साधन-उत्कर्ष पवं उच्चतम श्राराधना का सात्विक चित्र पुस्तक पढ़ते ही कल्पना की सजीव प्रतिमा में चारों श्रोर दीख पड़ने लगता है। मू० ३)

THE THE TAXABLE PROPERTY OF THE PROPERTY OF TH

हिन्दू-त्योहारों का इतिहास

हिन्दू-त्योद्दार इतने महत्वपूर्ण होते हुए भी, लोग इनकी उत्पत्ति के सम्बन्ध में कुछ नहीं जानते। स्त्रियाँ, जो विशेष रूप से इन्हें मनाती हैं, वे भी अपने त्योद्दारों की वास्तविक उत्पत्ति से बिलकुल अनिभन्न हैं। कारण यही है कि हिन्दी-संसार में अब तक एक भी ऐसी पुस्तक प्रकाशित नहीं हुई है। वर्तमान पुस्तक के सुयोग्य के सक्क ने सुः मास कठिन परिश्रम करने के बाद यह पुस्तक तैयार कर पाई है। शास्त्र-पुराणीं की खोज कर त्योद्दारों की उत्पत्ति लिखी गई है। इन त्योद्दारों के सम्बन्ध में जो कथाएँ प्रसिद्ध हैं, वे वास्तव में बड़ी रोचक हैं। ऐसी कथाओं का भी सविस्तार वर्णन किया गया है। प्रत्येक त्योद्दार के सम्बन्ध में जितना अधिक खोज से लिखा जा सकता था, लिखा गया है। पुस्तक के दो संस्करण हाथों हाथ बिक चुके हैं। सजिलद एवं तिरक्ने प्रोटेक्टिक कवर से मण्डित पुस्तक का मृत्य केवल १॥); स्थायी प्राहकों से १=)

बाल-रोग-विज्ञानम्

इस महत्वपूर्ण पुस्तक के लेखक पाठकों के सुपरिचित, 'विष-विज्ञान', 'उपयोगी चिकित्सा', 'स्री-रोग-विज्ञानम्' श्रादि-श्रादि ध्रनेक पुस्तकों के रचयिता, स्वर्ण-पदक-प्राप्त

प्रोफ़ेसर श्री० धर्मानन्द जी शास्त्री, श्रायुर्वेदाचार्य हैं, श्रतएव पुस्तक की उपयोगिता का श्रनुमान सहज ही में लगाया जा सकता है। श्राज भारतीय स्त्रियों में श्रिश्च-पालन सम्बन्धी समुचित ज्ञान न होने के कारण सैकड़ों, हज़ारों श्रीर लाखों नहीं, किन्तु करोड़ों बच्चे प्रति वर्ष श्रकाल-मृत्यु के कलेवर हो रहे हैं। इसमें बालक-बालिका सम्बन्धी प्रत्येक रोग, उनका उपचार तथा ऐसी सहज घरेलू दवाइयाँ बतलाई गई हैं, जो बहुत कम खर्च में प्राप्त हो सकती हैं। इसे एक बार पढ़ लेने से प्रत्येक माता को उसके समस्त कर्चन्य का ज्ञान सहज ही में हो सकता है। श्रीर वे शिश्च सम्बन्धी प्रत्येक रोग को समक्ष कर उसका उपचार कर सकती हैं। मूल्य ज्ञागत मात्र शा) ठ०

अपराधी

सच जानिए, श्रपराधी बड़ा कान्तिकारी उपन्यास है। इसे पढ़ कर श्राप एक बार टॉल्सटॉय के "रिज़रेक्शन" विकटर ह्यूगों के "लॉ मिज़रेबुल" इबसन के "डॉल्स हाउस" गोस्ट श्रीर ब्रियों का "डैमेज्ड गुड्स" या "मेटरनिटी" के श्रानन्द का श्रनुभव करेंगे। किसी श्रच्छे उपन्यास की उत्तमता पात्रों के चरित्र-चित्रण पर सर्वथा श्रवलम्बित होती है। उपन्यास नहीं, यह सामाजिक कुरीतियों श्रीर श्रस्याचारों का जनाज़ा है!

सम्बरित्र, ईश्वर-भक्त विधवा बालिका सरला का श्रादशं जीवन, उसकी पार-लौकिक तल्लीनता, बाद को व्यभिचारी पुरुषों की कुदृष्टि, सरला का बलपूर्वक पतित किया जाना, श्रन्त को उसका वेश्या हो जाना, ये सब ऐसे दृश्य समुपस्थित किए गए हैं, जिन्हें पढ़ कर श्राँखों से श्राँसुश्रों की धारा बह निकलती है। शीधता कीजिए, केवल थोड़ी सी प्रतियाँ शेष हैं। मुल्य २॥ स्थायीग्राहकों से १॥॥३)

ग्रनाथ

इस पुस्तक में हिन्दु श्री की नालायकी, मुसलमान गुगडों की शरारते श्रीर ईसाइयों के हथक एडों की दिलचस्प कहानी का वर्णन किया गया है। किस प्रकार मुसलमान श्रीर ईसाई श्रनाथ बालकों को खुका-छिपा तथा बहका कर श्रपने मिशन की संख्या बढ़ाते हैं. श्रनाथालय में श्रनाथ बालको पर कैसे श्रत्याचार किए जाते हैं, इसका पूरा दृश्य इस पुस्तक में दिखाई देगा। भाषा ऋत्यन्त सरत, मधुर तथा मुहाबरेदार है । म्०॥)। स्था॰ प्रा० से॥)

क ज्यवस्थापिका 'बाँद' कार्यालय, बन्द्रलोक, इलाहाबाद



बसुन्धरा पट जाती श्त्रीर 'कुकड्ँ कूँ' की कर्ण-भेदी आवाज़ के मारे भज्ज-वृशी छानने पर सुख से निदादेवी की आराधना में भी व्याघात उपस्थित हो जाता।

इसिलिए बम्बई का गुणमाही कॉरपोरेशन अगर एक साथ ही देवऋण, पितृऋण घौर ऋषिऋण से परित्राण पा जाना चाहता है, तो उसे लगे हाथ लॉर्ड इर्विन महोद्य का कोई विमल स्मारक भी बनवा डालना चाहिए। ताकि अगबी पीड़ी वाबे देखें और गुगा-ब्राहकता के साथ ही भवभयहारिग्री राजभक्ति की भी शिचा ग्रहण करें।

ख़र, कुछ भी हो अपने राम तो बाँड इर्विन की राजनीतिज्ञता के कायब हैं। ऐसी जादू की लकड़ी फेरी कि लँगोटी बाबा भी पिलल कर मोम हो गए। मञ्चेस्टर की तोदों की चिन्ता मिटी और मरम्मत-तबब खोपड़ियों का सनीचर भी बिना काली वस्तु दान किए ही उतर गया ! बस, अब चिर शान्ति के मज़े जीजिए और बाट साहब के जाहोजलाज की तरकों के लिए मियाँ मदार की मज़ार पर रेवड़ी-बताशे चढ़ाइए।

नैनीताल के सब-डिवीज़नल मैजिस्ट्रेट साइव फ़रमाते हैं—"अतिरिक्त पुलिस-कर की वसूली में समभौता वाधक नहीं है।" एसेम्बली के गुलिस्तान के बुलबुले हजार-दास्तान श्री केरार का इरशाद है—"सन्धि में इस प्रकार को कोई शर्त नहीं है, कि नज़रबन्द भी छोड़ दिए लायँ श्रोर में विश्वास दिलाता हूँ, कि हिसारमक श्रीर ष्महिसात्मक क्रेदियों का विचार करने में प्रान्तिक सरकारें उदारता से काम करेंगी।" वस, भीर चाहिए क्या? कॉर्ड इर्विन का यह गोरखधन्धा-नुमाँ समभौता है या कोई मज़ाक़ है। इसे अच्छी तरह समक्तना हो तो पहले भर पेट बूटी छानिए या बम्बई कॉरपोरेशन के स्वर में स्वर मिला कर 'देहिपद-पल्लव-मुदारम्' गाइए।

फबतः इजरते आबा, इस इर्विनी समभौते के अनुसार प्रगर कुछ बाधक है तो कालों का स्वतन्त्रता के लिए सगबगाना, वरना सखी नौकरशाही की तो 'वही रफ़तार वेटक्री जो पहले थी, वह अब भी है !' वही अठ-खेलियाँ वही अल्ह्ड्पन, वही बात-बात पर तिनकना श्रीर मुँह नोचने के लिए दौड़ पड़ना। बताइए, यह श्रीमान् लॉर्ड इर्विन साहब की जादू की जकड़ी का क्रश्मा नहीं तो श्रीर क्या है ? ऐसी हालत में भी श्रगर उनके 'स्मारक-फ़रड' में चन्दा देने के लिए आप जोड़ के गहने गिरवी न रवखेंगे तो क्या मुँह लेकर इस देश में रहेंगे ?

कॉङ्ग्रेस ग्रान्दोलन की बदौलत यों तो बड़े-बड़े भाग्यशाबियों का पता बगा है, परन्तु जैसी तक़दीर अल्लाह मियाँ ने कानपुर के नेशनल प्रेस को अता की है, वैसी शायद ही किसी की हो। जब से आन्दोलन आरम्भ हुआ है, तब से २२ बार उसकी लँगोटी की तलाशी हुई। फलतः हमारी शय है, कि भारत भर के प्रेसों की सभा करके उसे 'सर्च-प्रफ्र' की पदवी दी जाए श्रार सर-कार से प्रार्थना की जाए कि वह अपनी पुलिस की नाक की दवा करा डाले नहीं तो वह दिन दूर नहीं, जब उसे नाकरशाही के लहाँगे में भी राजदोह की बूमालूम होने लगेगी।

बॉर्ड कॉयड ने मञ्जेस्टर की एक सभा में भाषण देते हुए कहा कि "मि॰ गाँधी ने कहा है कि भारत में विजायती कपड़े न आने पाएँगे।" इस पर श्रोताओं ने कहा कि उन्हें गोली सार दी जानी च।हिए। बात ठीक

है। जिनके पूर्वजों ने अफ्रीम न साने के विए इज़ारों चीनियों का क्रस्त करा दिया था, उनके वंशधर अगर कपड़े न ख़रीदने के कारण गाँधों का गाँखी सार देने की आज्ञा दें, तो इसमें आश्चर्य ही क्या है ? अङ्गरेज़ के वचे से इससे अधिक और आशा ही क्या को जा सकती है ? तुलसी बाबा ने क्या सूठ लिखा है कि:-

फरई कि कोदी बालि सुसाली, मुक्ता स्रवै कि सम्बुक ताली ?

एक हिसाबी ने पता जिंगाया है, कि हिन्दू-राज्य में एक रुपए का एक मन घी विकता था, मुसलमानी राज्य में २॥) का एक मन भीर श्रङ्गरेजो राज्य में ४७) का एक मन बिकता है। इससे मालूम होता है, कि यह राज्य पिछले राज्यों की अपेका आंधक कद़दाँ है-यह वस्तु का मूल्य समकता है। इसिक्य ईश्वर की श्रगर कृपा हो और यह राज्य कुछ दिन धीर रह जाए तो लाइके सुन कर आश्चर्य में पड़ जायगें कि इस देश में 'घी' नाम की भी कोई वस्तुहोती थी धौर वह साई भी जाती थी।

'बॉक्वे क्रॉनिकल' का ख़बर लगी है कि गत गोल मेज़ के श्रवसर पर चव राजा लोग द न्दन तीर्थ में गए थे. तो एक राजा साहब के एक वक्त के भोजन के लिए एक दिन चार इज़ार पौराड ख़र्च हुए थे, दूसरे राजा साहब ने बाखों रुपए ख़र्च करके एक जहाज़ को ही रङ्गमहता बना रक्खा था श्रीर तीसरे इज़रत ने चार बास रूपए श्रपनी क्रमीज़ों श्रीर बनियाइनों के लिए ख़र्च किया था। किया होगा जनाव, तो आपका क्या ? वही कहावत हुई कि 'तेली का तेल जले और मशालची की छाती फटे!' आख़िर राजापन को क्या कोई दुम होती है ? सुप्तत की गङ्गा और हराम का ग़ोता ही तो राजापन है।

'काँवे का साची कायल' स्वरूप भारत के पुराने नमक ख़वार लॉर्ड लॉयड ने भी चचा-चचित्र के कन्धे से कन्धा भिड़ा दिया है और एक दिन नशे के क्रोंक में श्राकर बक गए कि 'श्रगर भारत को स्वायत्त-शासन दिया गया, तो इझ लैयड का दीवाला हो जाएगा। श्राखिर पुराना नमन ख़्वार ठहरा, इसलिए बेचारे ने बात सवा सोलह श्राने सची कह डाली है। मगर इन काले सङ्गदिलों की खोपड़ी में यह बात कहाँ धँसती है ? इनकी तो बस यही चेष्टा है कि श्रीमतो नौकरशाही के श्रेमाबिक्रन से मुक्त होकर ज़रा श्राराम की साँस लें। इसके बाद श्रापका दीवाला निकले या श्रापको क्राह्र का ख़ज़ाना मिल जाए।

नासिक के कबाराम मन्दिर के देवता जी पर. सम्भवतः फिर साहेसाती महाराज की नज़र पड़ गई है। कई दिन हुए अछूतों की एक वृहद्वाहिनी ने देवता जी के आरामगाइ पर इमला कर दिया था। परन्तु "जाको राखे साईयाँ, मारि सक नहि काय, बाल न बाँका करि सके जो जग बैरी होय ।" फ़ौरन पुलिस पहुँची और श्रळूतों को मार भगाया; वरना देवता जी की जात-पाँत गई हो थी!

ब्रिटिश-साम्राज्य के शिर का महाशनीचर दूर हो गया ! इसके साथ ही गहु श्रार केतु की चिन्ता भी दूर हो गई। सारा देश चिल्लाता ही रह गया। मगर श्रीमती ने सरदार भगतसिंह, श्री॰ राजगुरु श्रीर श्री॰ सुस्रदेव को अमर बना कर ही दम किया ! अब न चर्चिक साहब के हाथ से 'कोइनूर' के निकल जाने का खटका रहा और न कॉर्ड कॉयड को म॰ इड़ लैंगड के दिवा-किया हो जाने की चिन्ता रही ! इसकिए श्रीमती नौकर- शाही को चाहिए कि इसकी ख़ुशी में एक दिन भर पेट थिरक लें । क्योंकि तायडव-नृत्य का ऐसा सुझवसर फिर नसीव न होगा!

बला से इस उह्यडता के कारण सारा देश विचुन्ध हो उठा है श्रीर गाँधी-इर्विन समस्तीते की जिन्दगी ख़तरे में पड़ गई है। शान्ति की कामना कौन, नौकरशाही का कमबद्धत श्रद्ध कर रहा है। यहाँ तो परमात्मा से प्रार्थना है कि किसी तरह फिर वह दिन आए और काली स्रोपड़ियों के साथ 'चौगान' खेबने का मौका मिले।

गृहस्थों का सच्चा मित्र ३० वर्ष से पचलित, रजिस्टर्ड



बालक, वृद्ध, जवान, खी, पुरुषों के शिर से लेकर पैर तक के सब रोगों की अचूक रामवाण दवा। हमेशा पास रखिए। वक्त पर लाखों का काम देगी। सूची मय कलेण्डर मुक्त मँगा कर

कीमत ।।।) तीन शीशी २) डा० छ० पताः—चन्द्रसेन जैन वैद्य, इटावा

खर्च मत करो

स्वयं वैद्य बन रोग से मुक्त होने के लिए "अनु-भूत योगमाला" पाचिक पत्रिका का नमूना मुक्त मँगा कर देखिए। पता-मैनेजर अनुभूत योगमाला आॅफिस, बरालोकपुर, इटावा (यू० पी०)

स्प्रिङ वाला !

अद्भत!

यह हमने सभी तैयार किया है। समुचा कोहे का बना है। इससे की-पुरुष, लक्दे-बड़िक्याँ बड़ेशीक से सुत कात-कात कर देर खगा देते हैं। यह चलने में निहायत इबका और देखने में ख़बस्रत है। मु॰ १।) डा॰ म॰।-) पता—जी॰ एतः जैसवाल, अलीगढ़

सुन्दर केलेगडर

महारमा गाँघी, पं० मोतीबाल नेहरू, पं० जवाहर-लाल नेहरू के रङ्गीन चित्र सहित बिना मूल्य मँगाइए। पताः—सुधावर्षक प्रेस, त्रलीगढ

हारमोनियम, तबबा व सितार गायड प्रकाशित हुई है, जिसकी मदद से २-३ माह में अनजान आदमी भी हारमोनियम, तबसा व सितार बजाना सीस्त सकता है। क्यों कि इसमें नई-नई तर्ज़ के गायनों के अखावा शग-रागिनियों का अच्छी तरह से वर्णन किया है। मु० १।। पोस्ट खर्च।) सचा इङ्गलिश टीचर

पृष्ठ २६६; मृत्य डाक-व्यय सहित १॥) पता-सत्यसागर कार्यालय नं० २५, अलीगव

经免费的免费的免费的



नाम ही से पुस्तक का विषय इतना स्पष्ट है इसकी विशेष चर्चा करना व्यर्थ है। एक-एक चुटकुला पढ़िए श्रीर हँस-हँस कर दोहरे हो जाइए, इस बात की गारगटी है + सारे चुटकुले विनोदपूर्ण श्रौर चुने हुए हैं। भोजन एवं काम की थकावट के बाद ऐसी पुस्तकें पढ़ना स्वास्थ्य के लिए बहुत लाभदायक है। बच्चे-बृढ़े, स्त्री-पुरुष—सभी समान श्रानन्द उठा संकते हैं। मृत्य केवल १); स्थायी ग्राहकों से ॥)

* * * *



यह बहुत ही सुन्दर श्रीर महत्वपूर्ण सामाजिक उपन्यास है। वर्तमान वैवाहिक कुरीतियों के कारण क्या-क्या अनर्थ होते हैं; विविध परिस्थितियों में पड़ने पर मनुष्य के दृद्य में किस प्रकार नाना प्रकार के भाव उदय होते हैं श्रोर वह उद्भ्रान्त सा हो जाता है—इसका जीता-जागता चित्र इस पुस्तक में खींचा गया है। भाषा सरल एवं मुहावरेदार है। मूल्य केवल २) ; स्थायी ग्राहकों से १॥)

विधवा-विवाह-मीमांसा

श्रत्यन्त प्रतिष्ठित तथा श्रकाट्य प्रमाणों द्वारा लिखी हुई यह वह पुस्तक है, जो सड़े-गले विचारों को श्रिप्ति के समान भस्म कर देती है। इस बीसवीं सदी में भी जो लोग विधवा-विवाह का नाम सुन कर धर्म की दुहाई देते हैं, उनकी श्राँखें खुल जायँगी। केवल एक बार के पढ़ने से कोई शङ्का शेष न रह जायगी। प्रश्नोत्तर के रूप में विश्ववा-वित्राह के विरुद्ध दी जाने वाली श्रसंख्य दलीलों का खगडन बड़ी विद्वत्तापूर्वक किया गया है। कोई कैसा ही विरोधी क्यों न हो, पुस्तक को एक बार पढ़ते ही उसकी सारी युक्तियाँ भस्म हो जायँगी श्रौर वह विधवा-विवाह का कट्टर समर्थक हो जायगा।

प्रस्तुत पुस्तक में वेद, शास्त्र, स्मृतियों तथा पुराणों द्वारा विधवा-विवाह को सिद्ध करके, उसके प्रचित्तत न होने से जो हानियाँ हो रही हैं, समाज में जिस प्रकार भाषण श्रत्याचार, व्यभिचार, भूण-हत्याएँ तथा वेश्यात्रों की वृद्धि हो रही है, उसका बड़ा ही हृदय-विदारक वर्णन किया गया है। पढ़ते ही आँखों से आँसुओं की धारा प्रवाहित होने लगेगी एवं पश्चात्ताप श्रोर वेदना से हृदय फटने लगेगा। श्रस्तु। पुस्तक की भाषा श्रत्यन्त सरल, रोचक तथा मुहावरेदार है। मूल्य केवल ३)



यह बङ्गला के प्रसिद्ध उपन्यास का अनुवाद है। लड़के-लड़कियों के शादी-विवाह में श्रसावधानी करने से जो भयङ्कर परिणाम होता है, उसका इसमें अञ्जा दिग्दर्शन कराया गया है। इसके अतिरिक्त यह बात भी इसमें श्रिङ्कित की गई है कि श्रनाथ हिन्दू-बालिकाएँ किस प्रकार ठुकराई जाती हैं श्रीर उन्हें श्रसहाय तथा विपदावस्था में पाकर किस प्रकार ईसाई श्रौर मुसल-मान ऋपने चङ्गल में फँसाते हैं। मृल्य॥)



यह पुस्तक चौथी बार छुप कर तैयार हुई है, इसीसे इसकी उपयोगिता का पता लगाया जा सकता है। इसमें वीर-रस में सने देशभक्ति-पूर्ण गानों का संग्रह है। केवल एक गाना पढ़ते ही आपका दिल फड़क उठेगा। राष्ट्रीयता की लहर श्रापके हृद्य में उमड़ने लगेगी। यह गाने हारमोनियम पर गाने लायक पवं बालक-बालिकात्रों को कगठ कराने लायक भी हैं। शीव्रता कीजिए, थोड़ी सी प्रतियाँ शेष हैं। मूल्य।)

'बाँद' कायालय, बन्द्रलोक इलाहाबाद

समाज-सेवा, देशभक्ति तथा एक देशोपकारी संस्था की श्राड़ में यदि ऋत्यन्त भयङ्कर तथा वीभत्स घटनात्रों का नम्न चित्र देखना हो श्रथवा 'महाशय जी' व 'देवी जी' नामधारी नर-पिशाचों के श्रान्तरिक पापों का भगडाफोड़ देखना हो तो इस पुस्तक को उठा लीजिए। कुछ ही पन्ने पढ़ कर स्राप स्राश्चर्य की मूर्ति बन जायँगे, स्रापके रोम-रोम काँपने लगेंगे। जो स्त्री कि वाह्य जगत् में ऋत्यन्त पूज्य, ऋनिन्द्य सुन्दरी, विदुषी, सुशीला तथा समाज-सेविका है, वह वास्तव में व्यभिचारिणी, कलङ्किनी, पापिनी, हत्यारिणी तथा पक वेश्या से भी घृणित है। समाज में प्रतिष्ठित रहते हुए वह भीतर ही भीतर इन पापों की पूर्ति के लिए कैसे-कैसे रहस्य रचती है-इसका श्रत्यन्त रोमाञ्चकारी वर्णन इसमें किया गया है।

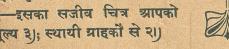
सुखवती देवी नाम्नी एक श्रत्यन्त सुन्दरी तथा विदुषी महिला किस • प्रकार श्रपने पति का गला घोंट कर, एक प्रेस तथा मासिक पत्र की सञ्चा-लिका बन जाती है, समाज-सेवा की आ़ड़ में किस प्रकार देवी जी ने अनेक धनिक पुरुषों को अपने जाल में फँसा कर रुपया एँठा तथा ब्रह्मचर्य के पवित्र नाम पर किस प्रकार दर्जनों होनहार नवयुवकों का सर्वनाश किया श्रीर एक नवयुवक के प्राण लेकर ही अपने प्राण त्यागे; इतना नाटक खेलते हुए भी किस प्रकार देवी जी समाज में पूज्य ही बनी रहीं—इसका सारा रहस्य जाद की कलम से लिखा गया है। पुस्तक के एक-एक शब्द में रहस्य भरा हुआ 🖁 । पुस्तक की छपाई-सफ़ाई दर्शनीय है । पृष्ठ-संख्या लगभग २०० : मुल्य लागत मात्र १॥) रु०, स्थायी ग्राहकों से १=) मात्र । शीघ्रता कीजिए । पुस्ताक छप रही है। स्रभी से त्रपना नाम रजिस्टर करा लीजिए।



यह पुस्तक सुप्रसिद्ध मिस मेयो की नई करतूत है। यदि श्राप श्रपने काले कारनामों को एक विदेशी महिला के द्वारा मार्मिक एवं हृद्य-विदारक शब्दों में देखना चाहते हैं, तो एक बार इसके पृष्ठों को उलटने का कष्ट कीजिए। धर्म के नाम पर श्रापने कौन-कौन से भयङ्कर कार्य किए हैं; इन कृत्यों के कारण समाज की क्या श्रवस्था हो गई है—इसका सजीव चित्र श्रापको इसमें दिखाई पड़ेगा। मूल्य ३); स्थायी ब्राहकों से २।)



साइस श्रौर सौन्दर्य की साज्ञात् प्रतिमा मेह-रुन्निसा का जीवन-चरित्र स्त्रियों के लिए श्रनोखी वस्तु है। उसकी विपत्ति-कथा श्रत्यन्त रोमाञ्चकारी तथा दृदय-द्रावक है। परिस्थितियों के प्रवाह में पड़ किस प्रकार वह अपने पति-वियोग को भूल जाती है श्रीर जहाँगीर की वेगम बन कर नूरजहाँ के नाम से हिन्दुस्तान को श्रालोकित करती है-इसका वर्णन इसमें बहुत ही रोमाञ्चकारी भाषा में मिलेगा। मृल्य॥)



ध्यवस्थाधिका 'चाँद'

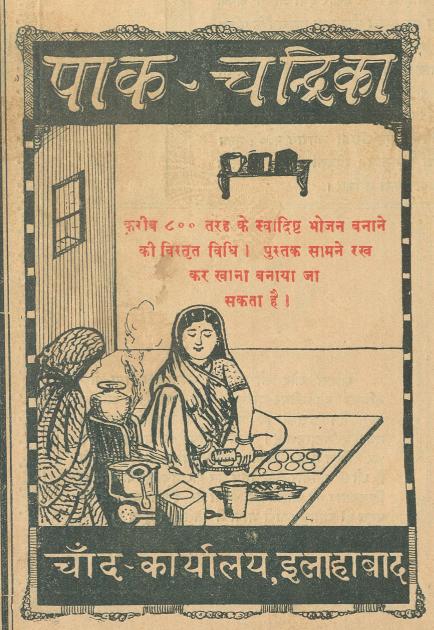
कार्यालय, चन्द्रलोक, इलाहाबाद



如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如如

पिद्यली श्रनेक शताब्दियों से हिन्दू-समाज के भीतर श्रन्य-परम्पराप, श्रन्य-विश्वास, श्रमानुषिक श्रत्याचार, पाखरड तथा नाना प्रकार की कुरोतियों की भीषण ज्वाला प्रज्वलित हो रही है, श्रीर उसमें यह श्रमागा देश तिल-तिल कर भस्म हो रहा है। उसकी सारो शिक्त, विद्या, बुद्धि, सभ्यता श्रीर धर्म का भी विनाश हो चला है। इस पुस्तक में इसी का हृदय-विदारक वर्णन किया गया है। कहानियों के रूप में समाज का सजीव-चित्र तथा उसकी कुरोतियों का तार्यव-नृत्य श्रापको दिखाई देगा। केवल पक कहानी पढ़ते ही श्राप श्रपनी वास्तविक दशा पर रो पड़ेंगे। पश्चात्ताप श्रार श्राश्चर्य की मूर्ति वन जायँगे। बाल-विवाह तथा वृद्ध-विवाह को पैराचिक प्रया; महिलाश्रों का नारकीय जीवन; पुरुषों की स्वार्थपरता तथा श्रमानुपिकता श्रादि-श्रादि नाना प्रकार के भीषण दृश्य श्रापके नेत्रों के सम्मुख नाचने लगेंगे।

पुस्तक विल्कुल मौतिक है और उसका एक-एक शब्द सत्य को सालो करके लिखा गया है। भाषा ऐसी सरल, मधुर तथा करुणा की रागिनी से परिपूर्ण है कि हृदय गद्गद हो जाता है। मृल्य केवल ३। ६० स्थायी ग्राहकों से २।। मात्र !





M

यह वही पुस्तक है, जिसकी ६,००० प्रतियाँ हाथोंहाथ समाप्त हो जुकी हैं; जिसके ग्रसंख्य स्त्रियों को पाकशास्त्र की पण्डिता बना कर उनका जीवन सार्थक किया है; ग्रीर जिसके लिए हमारे पास बधाइयों तथा प्रशंसा-पत्रों के ढेर लग गए हैं।

इस पुस्तक में प्रत्येक प्रकार के अन्न तथा मसालों के गुणत्रवगुण बतलाने के अलावा पाक-सम्बन्धी शायद ही कोई चीज़
ऐसी रह गई हो, जिसका स्विस्तार वर्णन इस वृहत् पुस्तक में न
दिया गया हो। प्रत्येक नरह के मसालों का अन्दाज़ साफ़ तौर से
लिखा गया है। द्रे प्रकार को खाद्य चीज़ों का बनाना सिखाने
की यह अनोखी पुस्तक है। दाल, चावल, रोटो, पुलाव, मीठे और
नमकीन चावल, पुलाव, भाँति-भाँति की स्वादिष्ट सिब्ज़ियाँ, सब
प्रकार का मिठाइयाँ, नमकोन, बङ्गला मिठाई, पक्रवान, सैकड़ों
तरह की चटनी, अचार, रायते और मुर्व्व आदि बनाने की विधि
इस पुस्तक में विस्तृत रूप से वर्णन की गई है। प्रत्येक चीज़ों
के बनाने की विधि, इतनी सरल भाषा में वर्णन की गई है कि
साधारण हिन्दी जानने वाली महिलाएँ भी भली भाँति समक
सकती हैं। प्रत्येक घर में इस पुस्तक का रहना अनिवार्य है।
शीव्रता कीजिए; केवल थोड़ी सी प्रतियाँ और शेष हैं।

मूल्य ४) रु० स्थायी ग्राहकों से ३) रु० मात्र !

This PDF you are browsing now is in a series of several scanned documents by the Centre for the Study of Developing Societies (CSDS), Delhi

CSDS gratefully acknowledges the enterprise of the following savants/institutions in making the digitzation possible:

Historian, Writer and Editor Priyamvad of Kanpur for the Hindi periodicals (Bhavishya, Chand, Madhuri)

Mr. Fuwad Khwaja for the Urdu weekly newspaper Sadaqat, edited by his grandfather and father.

Historian Shahid Amin for faciliating the donation.

British Library's Endangered Archives Programme (EAP-1435) for funding the project that involved rescue, scan, sharing and metadata creation.

ICAS-MP and India Habitat Centre for facilitating exhibitions.

Digital Upload by eGangotri Digital Preservation Trust.



